

الدكتور محمد المهدي

الفكر الإسلامي في تطوره

الناشر: مكتبة وهبة
١٤ شارع الجمهورية - عابدين
القاهرة - ت ٩٣٧٤٧٠

الدكتور محمد الدبقي

الفكر الإسلامي في تطوره

الناشر: مكتبة وهبة
١٤ شارع الجمهورية - بعبين
القاهرة - ت : ٩٢٧٤٧٠

الطبعة الثانية

رجب سنة ١٤٠١ هـ — مايو سنة ١٩٨١ م

جميع الحقوق محفوظة

دار النهضة للطباعة
٢٢ شارع سامي - ميدان لاطوغل
القاهرة - تليفون ٣٠ ٥٥٦

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

مقدمة

* ان بعض الذين يشتغلون بالفلسفة الاسلامية يرونها فقط في مجال ما نرى عن الأفريق ، أو ما نرى عن الفلسفة الشرقية . وتبعاً لذلك يرون الفكر الاسلامي هو ذلك الفكر الذي عالج قضايا الفكر الدخيل في العصر التوسيط ، سواء بالملائمة بينه وبين مبادئ الاسلام ، أو برفضه كلياً أو جزئياً .

وما عدا هذا الفكر للمسلمين يدخل في نطاق « الفكر الديني » : في مجال الدفاع عن العقيدة ، أو مجال الفقه وتكييف أحداث الحياة الانسانية واعداها للطابع الاسلامي ، عن طريق الاجتهاد .

ولكن هذه النظرة لتفكير المسلمين تقصر عن ان تسع تاريخ الفكر الاسلامي ، اذا ما عرفت هذا الفكر من واقعته وانه : الفكر الذي يحافظ على قيمة الايمان بالاسلام ، وقيمة المبادئ التي جاءت بها رسالة الاسلام للانسان في حياته الفردية أو في مجتمعه مع غيره .

فقد يرى هذا الفكر حرصه على بقاء هذه القيمة للايمان في : مواجهة الفكر الدخيل ، وتخلييل عناصره وتقييمها . وقد يرى هذا الحرص في : الكشف عن « الضعف » الداخلي في اتجاه المسلمين وانحراف مذاهبهم ومدارسهم ، واختلاف أحزابهم . والفكر الدخيل في وقت قد يكون له طابع وهدف ، وفي وقت آخر لاحق قد يكون له طابع وهدف يختلف فيها عن ذي قبل . والضعف الداخلي في اتجاه المسلمين ومذاهبهم قد يكون لعوامل معينة في زمن ، تأتي عوامل أخرى بديلة عنها في زمن آخر .

ولذا : فالفكر الاسلامي فكر مستمر لا يقف عند حكمة معينة من الزمن ، ولا عند مفكرين معينين في جيل من الأجيال .

فان واجه الايمان بالاسلام الفكر الاغريقى والفكر الفارسى او الهندى
فى وقت ما بالأمس ، فانه يواجهه فى وقت آخر بعده : الفكر العلمانى
الصليبي ، والفكر الالحادى الماركسى اليوم .

وان واجه هذا الايمان الضعف الداخلى الذى كان يتمثل فى الخصومة
المذهبية والطائفية بين المسلمين أنفسهم ، فانه يواجه اليوم ضعفا داخليا
آخر يتمثل فى « تبعية » تتمثل فى خصومة مذهبية وطائفية كذلك ، ولكن
لغير المسلمين .. لأعداء الاسلام .

✽ ولذا فللفكر الاسلامى عهود ومراحل .. وفى كل عهد أو فى كل مرحلة
له قضايا وله رجال . وأى عهد وأية مرحلة تختلف عن عهد سابق أو عن
مرحلة أخرى قبلها .

وهذا الكتاب : « الفكر الاسلامى فى تطوره » قصد به القاء نظرة
على مراحل هذا الفكر ، واعطاء صورة لوجوده وامتداده الى اليوم الذى
نعيش فيه الآن .

وهو اذ يبرز فى بعض فصوله مواجهة التفكير لدى المسلمين للفكر الدخيل
على أمتهم ودينهم ، ويوضح فى بعض فصوله الأخرى مواجهة هذا التفكير
للضعف الداخلى الناشئ من الخصومة المذهبية الطائفية .

وبهذا وذاك يوصل حلقات التفكير عند المسلمين بعضها ببعض ، وان
اختلف موضوع التفكير وتعددت أو اختلفت العوامل التى تضطر وتدفع اليه .
وبهذا الوصل بين حلقات التفكير ينير هذا الكتاب الطريق لقارئ
الفكر الاسلامى ولدارسه أيضا ، نحو هدف الفكر الاسلامى منذ نشأته ،
ونحو عدم الوقوف بتاريخ هذا الفكر عند حقبة معينة من الزمن ، أو عند
مجموعة خاصة من المفكرين ، ينتسبون فى تفكيرهم الى موضوع خاص .

وبهذا الوصل كذلك اذا اعتبر الفكر الاسلامى فى لقائه أو فى مواجهته
للفكر الاغريقى ، وللفكر الفارسى والهندى ، على عهد العباسيين وفلسفة
اسلامية ، فانه اليوم فى مواجهته للفكر الأوروبى العلمانى ، أو للفكر الآخر
الماركسى اللينينى يعتبر أيضا فلسفة اسلامية ، وفلسفة اسلامية معاصرة .

كذلك — بهذا الوصل — اذ اعتبر نقد ابن تيمية في القرن السابع الهجرى ، والحركات الاسلامية الأخرى بعده التى تأثرت به ، لضعف المسلمين الناشئ عن الحزبية الفكرية ، والخصومة الطائفية والمذهبية ، فلسفة اسلامية ، فان نقد « التبعية » للغرب أو للشرق اليوم ، وللكتلة الاستعمارية الرأسمالية ، أو للكتلة الاستعمارية الماركسية الشيوعية ، يعتبر فلسفة اسلامية ، وفلسفة اسلامية معاصرة . اذ هذه التبعية أيضا ضعف ناشئ عن تحزب فكرى وخصومة طائفية ومذهبية ، كذلك الضعف على عهد ابن تيمية .

وطالما كان الفكر الاسلامى — كما يحاول الكتاب ان يعرضه — هو فكرا للحفاظ على الايمان بالله والقيم الاسلامية . فتأييد هذا الحفاظ ، أو نقد ما يضعفه أو يواجهه فى تحد من أسباب ، هو فكر اسلامى : فى عهد مضى ، أو فى حاضر ، أو فى آت .

والله الموفق ، والمعين ، وعليه توكلت واليه أنيب .

محمد البهى

مصر الجديدة فى ربيع الأول سنة ١٣٩٠هـ
مايو سنة ١٩٧٠م

تَمْهيد

الفكر الاسلامى هو المحاولات العقلية من علماء المسلمين لشرح الاسلام
فى مصادره الأصلية : للقرآن ، والسنة الصحيحة :

١ — اما تفقها واستنباطا لأحكام دينية فى صلة الانسان بخالقه فى
العبادة ، أو فى صلة الانسان بالانسان فى المعاملات ، أو لمعالجة أحداث
جدت ، لم تعرف بذاتها فى تاريخ الجماعة الاسلامية — على عهد الرسول
صلى الله عليه وسلم وعهد صحابته رضوان الله عليهم — أو تبريرا لتصرفات
خاصة صدرت وتمت ، أو تصدر تحت تأثير عوامل أخرى .

٢ — واما توفيقا بين مبادئ الدين وتعاليمه من جانب ، وفكر (١)
أجنبية دخلت الجماعة الاسلامية من جانب آخر ، بعد أن قبلت هذه الفكر
كمصدر آخر للتوجيه .

٣ — أو دفاعا عن العقائد التى وردت فيه ، أو ردا لعقائد أخرى
مناوئة لها ، حاولت أن تحتل منزلة فى الحياة الاسلامية العامة ، لسبب
أو لآخر .

... الى غير ذلك من الدوافع والأسباب التى تدعو الى اعمال الفكر فى
المحافظة على الطابع الاسلامى . كما يراد له أن يكون أو يبقى ذا صبغة
اسلامية .

وهذه المحاولات العقلية لم تبدو كظاهرة عامة فى الجماعة الاسلامية
الأولى أيام الدعوة الى الاسلام فى عهد الرسول صلى الله عليه وسلم ،
ولا فى عهد الخلفاء الراشدين من أصحابه . بل شغل هذا الوقت ، أو
اشتغل فيه المسلمون بنشر الدعوة وتمكين الجماعة الاسلامية من الاستقرار ،
وأوساء الحياة الاسلامية فيها على مبادئ القرآن والسنة الصحيحة :

(١) بكسر الفاء وفتح الكاف وكسر الراء .

بالتطبيق العملي لوصايا الاسلام ، وعدم الانفكاك عن الأسلوب الذي ألزم به الرسول صلى الله عليه وسلم نفسه في تصرفاته .

ولكنها (أي هذه المحاولات) وضحت — كظاهرة عامة — يوم أن اخف إيمان المسلمين بالاسلام ، وشغلت الحياة الدنيا ركننا فسيحا في قلوبهم ، واضطروا من أجل ذلك الى الملازمة بين اسلامهم كدين وعقيدة ، وبين تصرفاتهم في هذه الحياة تبعا لمنزلة هذه الحياة الدنيا التي صارت اليها في تقديرهم ، بعد أن كانت الدنيا كلها على هامش حياة السلف من قبلهم . . . بدت هذه الظاهرة في الربع الأخير من القرن الأول الهجري ، وأصبح منذئذ يورخ لفكر إسلامي ، ولاتجاهات فكرية إسلامية مختلفة .

ومنذ ذلك الوقت حتى الآن قطع الفكر الإسلامي مرحلتين . ونعيش الآن نحن في الثالثة .

* قطع المرحلة الأولى : وهي مرحلة التكوين . وفيها تكونت اتجاهاته الأساسية ، ومدارسه المختلفة :

فتكونت مذاهب العقيدة ،

ومذاهب الفقهاء ،

ومدارس الصوفية ،

ومدارس الفلسفة ،

ومذاهب التفسير للقرآن الكريم ،

كما تكونت واتسعت الفجوة بين الشيعة والسنة .

وترجع العوامل التي ساعدت على تكوين هذه الاتجاهات الفكرية بجميعها الى :

أولا : الى تأثير الأحداث المحلية ، والاتقلابات الداخلية . فقد عاون هذا العامل على تأسيس مذاهب العقيدة في « الإمامة » . وراينا رأيا ثانيا

(١) للخوارج (بزعمامة الأشعث بن قيس) ،

(ب) وللشيعية الزيدية والامامية ، والغلاة أو الاسماعيلية الباطنية .

(ج) والمحايدين ، كعبد الله بن عمر ، وسعد بن أبي وقاص ،

(د) والمرجئة ، كفيلان الدمشقي ،

ثم راينا المدرسة الاعتزالية ،

والصفاتية أو الأشعرية ،

.. كل واحدة منها تدلى برأيها في الإمامة ، كما تدلى بالرأي في

بقية المسائل الأصولية والاعتقادية .

وثانيا : إلى تسرب الفكر الأجنبي الوثني المصري (في الاسكندرية) ،

والديني الشرقي : البوذي ، والبرهمي ، والزرادشتي ، والمائوي المسيحي .

واليهودي ، والفلسفي الاغريقي .

وهذا الأخير أحدث :

(١) المذاهب الفلسفية ، التي منها :

١. — الاتجاه الفلسفي لما بعد الطبيعة ، وهو الذي يمثله ابن سينا

في المشرق ، وابن رشد في المغرب .

٢. — والاتجاه الفلسفي الطبيعي ، الذي يمثله أبو بكر الرازي .

٣. — والاتجاه الفلسفي الاثراقي الذي يمثله السهروردي المقتول .

(ب) ... كما ساعد على نشأة :

١. — التصوف الزهدي ، الذي يمثله الحارث المحاسبي .

٢. — والتصوف الفلسفي ، الذي يمثله الغزالي .

٣. — والتصوف الهندي المسيحي الأفلاطوني الحديث ، الذي يمثله

ابن عربي . وابن سبعين ، والحلاج .

وثالثا : التي مواجهة أحداث الحياة ، وتطور المجتمع الاسلامي :

من مجتمع بسيط الى مجتمع حضاري مركب ،

ومن سياسي محلي الى سياسي عالمي أو دولي .

وهذا العامل كون مدارس للفقه المختلفة التى تتوزع : بين أصحاب الحديث ، وهم اهل الحجاز :

- ١ — أصحاب مالك بن أنس .
 - ٢ — وأصحاب محمد بن إدريس الشافعى .
 - ٣ — وأصحاب سفيان الثورى .
 - ٤ — وأصحاب أحمد بن حنبل .
 - ٥ — وأصحاب داوود بن على بن الأصفهانى الظاهرى .
- وهؤلاء جميعا يقدمون الخبر عن الرسول عليه الصلاة والسلام على القياس الجلى والخفى . ويروى عن الشافعى قوله :
- « اذا وجدتم لى مذهباً ، ووجدتم خبراً على خلاف مذهبى ، فاعلموا : أن مذهبى ذلك الخبر » .

... وأصحاب الراى ، وهم اهل العراق ، أصحاب أبى حنيفة النعمان ابن ثابت .

وهؤلاء ربما يقدمون القياس الجلى على أخبار الآحاد التى تنسب اليه عليه الصلاة والسلام ، اذ يروى عن أبى حنيفة قوله :

« علمنا هذا راى ، وهو أحسن ما قدرنا عليه ، فمن قدر على غير ذلك ، فله ماراى ولنا ماراينا » .

وتفاعل الفكر الاسلامى مع أحداث الحياة الانسانية فى الجماعة الاسلامية قانون عام تخضع له أية جماعة انسانية ، كما يخضع له الفرد نفسه :

فيما وقع فيها من خلاف حول الرياسة العامة للدولة ، وما تسرب اليها من فكر (١) انسانية ، وتعاليم دينية دخيلة — يقع ويتسرب مع أية جماعة انسانية ، متى توافرت الظروف التى تساعد على وقوع ذلك .

وتطور الحياة نفسها من بسطة الى معقدة ، ومن محدودة الجوانب.

(١) بكسر الفاء وفتح الكاف وكسر الراء .

إلى كثيرة الجوانب — مبدأ يقضي به التوسع والخروج عن عزلة الحياة الضيقة لآية جماعة نمت وتزايدت .

والعامل الأول من هذه العوامل الثلاثة المجددة للفكر الإسلامى فى المرحلة الأولى — وهو تأثير الأحداث المحلية والانقلابات الداخلية — ان كان صاحب أثر سلبى على وحدة الجماعة الإسلامية ، ومال بالجدل العقلى الى خصومة انحرف فيها طرفا الخصومة عن حد الاعتدال ، وعن مقاييس المنطق الإنسانى ، والمعايير السليمة الواضحة للدين والتدين . . فان العامل الثانى ، وهو تسرب الفكر الأجنبية الدينية والفلسفية ، قد أظهر فى وضوح قبول الإسلام لتحدى هذه الفكر ، ولم تستطع أن تفرض عليه توجيهها الخاص .

والعمل العقلى الفلسفى للمسلمين يبرهن :

أما على هضم الإسلام لهذه الفكرة وإدخالها فى محيط تعاليمه .
وأما على وهنها (أى وهن هذه الفكر) وعدم استطاعتها الوقوف أمام اختبار العقل الصحيح .

وهذا يدل من جانب آخر على : أن الإسلام يستطيع أن يواجه أية ثقافة فكرية إنسانية دون أن يخشى عليه ، طالما وجد من المنتسبين إليه من يستطيع فهمه فى أصوله وغايته .

وكذلك الشأن بالنسبة للعامل الثالث ، وهو مواجهة أحداث الحياة وتطور المجتمع الإسلامى ، فان تفاعل الإسلام مع هذا العامل كان تفاعلا خصبا منتجا . وبرهن على مرونة الإسلام فى مبادئه بفضل الاجتهاد ، وعلى سعة استيعابه للمستجد من مشاكل الحياة :

فالفقه الإسلامى تدل كثرة مذاهبه ومدارسه على سعة محاولة لتكييف الأحداث من وجهة نظر الإسلام .

والخلاف الذى بينها فى اعتبار بعض أصول التفقه والمراجع التى ترد إليها أحكام الحوادث ، لم يكن إلا خلافا ناشئا عن رغبة المختلفين فى ضرورة الحرص على بقاء الجماعة الإسلامية آخذة بالإسلام فى منهاج حياتها اليومية :

فتقديم الخبر والرواية على القياس ،

أو تقديم القياس على خبر الآحاد — وهو الخلاف الذي بين أهل الحديث وأصحاب الرأي في المدارس الفقهية — بهدف من الطرفين المختلفين في التقدير على هذا النحو إلى عدم اهتلات حدث من الأحداث من أن تكون له صبغة اسلامية .

فخبر الآحاد — لأنه آحاد — لايزيد في قيمته الحجية في واقع الأمر على قيمة الحاق أمر لم ينص على حكمه بأمر آخر نص على حكمه في الكتاب أو السنة الصحيحة المعتمدة ، وهو مفاد القياس .

كما يدل استيعاب جوانب الحياة المختلفة على مدى تفاعل الاسلام مع مبدأ تطور الجماعة الاسلامية كجماعة انسانية :

فلم يقف عند حد تحديد شأن عبادة المخلوق لخالقه ، والكيفية التي تؤدي بها هذه العبادة . بل تجاوز ذلك :

إلى علاقة الأفراد بعضهم ببعض كرمية ،

وعلاقتهم بمن يقوم على ولايتهم كراع ،

وعلاقته بهم كإخوان له في الاسلام ،

ثم علاقة الجماعة الاسلامية في الاسلام في جملتها بجماعة أخرى اجهلية لاتدين بالاسلام .

واستطاع المجتهد الأول — وأصحاب المذاهب الفقهية ، أن يوجهوا أنواعا متعددة من الفقه ،

وأصبحوا يعرضون في ندواتهم وتوالييفهم :

لفقه العبادة ،

بجانب فقه العقود ،

وفقه التجارة والاقتصاد ،

وفقه الأسرة ،

- وفقه التركات وتوزيعها ،
- وفقه العقوبات ،
- وفقه الظروف الاستثنائية أو فقه المصالح المرسلة ،
- وفقه الحرب والأسر ،
- وفقه الهجوم والدفاع ، وهو فقه الجهاد .
- كما تعرضوا لتصنيف بعض النظم الاجتماعية السابقة على الإسلام :
- كنظام الرق ،
- أو لتقييدها : كنظام الزوجية .

... وهكذا في هذه المرحلة نجد تفكير المسلمين قد تفاعل مع الحياة التي يعيشون فيها ، ونجد المسلمين قد صاغوا جوانب حياتهم المختلفة صياغة إسلامية ، مع سلبية في بعض هذه الجوانب ، وإيجابية واضحة في البعض الآخر . شأن كل جماعة إنسانية في تبلور حياتها من مبدأ ، أو فكرة ، أو عقيدة ارتضتها لنفسها كأساس في التوجيه بها .

* * *

* وقطع الفكر الإسلامى المرحلة الثانية ، وهى مرحلة إعادة بناء المجتمع الإسلامى .

وفى هذه المرحلة :

- استخلصت أسباب الضعف ، وعوامل تمزيق الوحدة الإسلامية .
- كما حددت من جانب آخر عوامل التقريب ، وإعادة التماسك من جديد .
- وترجع عوامل اضمحلال الفكر الإسلامى فى هذه المرحلة التى دفعت الى التفكير فى إعادة البناء من جديد :

أولا : الى الأثر السلبي لمذاهب الفكر الإسلامى فى المرحلة السابقة .
هذا الأثر الذى جاء :

نتيجة لحال الانحدار نحو الضعف الذهني ،

والتعصب في غير احتياط ،

والافراط في التقليد والغاء الشخصية الانسانية المتأخرة ،

والجنوح بتعاليم الاسلام الى ما هو بعيد عن الاسلام .

وثانيا : الى اثر الاعتداء الذي قام به التتار من الشرق ، والى غزاة

الصليبيين من الغرب .

اما العوامل التي رآها أصحاب الدعوة الى اعادة بناء المجتمع الاسلامي

فانها ترجع :

اولا : الى اضعاف التعصب لمذاهب المرحلة السابقة ومدارسها المتنوعة .

وثانيا : الى فصل ماليس باسلام مما هو اسلام ، عن طريق الرجوع

الى القرآن والسنة الصحيحة ، واعتبارهما أساسا للرأى في ذلك ، وفي

طبع أحداث الحياة بطابع اسلامي .

وهذا العامل الثاني يستدعى :

اضعاف « التقليد » من جهة ،

والدعوة الى « الاجتهاد » من جهة أخرى

وقد حمل لواء الحركة الفكرية في هذه المرحلة الثانية :

١ - محمد بن تيمية ، وتلميذه ابن قيم الجوزية .

٢ - ومحمد بن عبد الوهاب ، كمقدر لحركة ابن تيمية وحريص على

صيانتها .

٣ - ومحمد بن علي السنوسي الكبير ، كداعية الى الرجوع الى

القرآن والسنة ، وتخليص الفكر الاسلامي من مظاهر ضعفه وركوده .

٤ - وعثمان بن محمد بن فودي (١٢٣٢هـ - ١٨١٧م) الداعي الى

مسبيل ربه بالحكمة والموعظة الحسنة في غرب افريقيا .

* أما المرحلة التي لم يزل الفكر الاسلامي يعيش فيها حتى الآن : في تحد وصراع ، فهي :

تلك المرحلة التي ظهر فيها الاستعمار الغربي والاستعمار الشرقي ويحاولان السيطرة على توجيه المسلمين فيها .

وفي هذه المرحلة الراهنة الحرجة يتجه الفكر الاسلامي مرة الى تأييد الاستعمار ، او على الاقل يتجه الى الولاء له .

وبدا هذا الاتجاه في بحوث بعض زعماء « الاصلاح » في الهند ، وفي مقدمتهم السيد احمد خان .

كما بدا في نشأة بعض المذاهب الدينية الجديدة داخل الجماعة الاسلامية . كمذهب الاحمدية الذي تفرع عنه فيما بعد ما يسمى « بالقلبيانية » . وبالإضافة الى هذا وذاك بدا هذا الاتجاه كذلك :

في دراسة المستشرقين للإسلام ، وتصدير هذه الدراسة الى المسلمين وتقديمها اليهم في صورة بحوث أو في صورة توجيه جامعي ، أو تنوير عام .

كما بدا في استجلاب الفكر الماركسي اللينيني ، و « الماوي » وتقريبه الى الاسلام باسم الثورة الاجتماعية و « التقدمية » نحو : ديكتاتورية الطبقة العاملة العالمية .

واتجه الفكر الاسلامي مرة أخرى في هذه المرحلة الى مقاومة الاستعمار الغربي والشرقي ، ومقاومة تلك المذاهب والبحوث الفكرية الاسلامية التي خلقها لمعاونته في تمكين سلطاته في رقعة البلاد الاسلامية .

وبدا هذا الاتجاه في حركة جمال الدين الأفغاني .

ثم في حركة الشيخ محمد عبده ومدرسته الإصلاحية بعده .

ثم في دعاة آخرين بعدهما — كاقبال وغيره — لتوضيح خطر الاتجاهين على الاسلام والمجتمعات الاسلامية .

منذ بداية القرن العشرين أخذ التفكير الاسلامى اما :

طابع « التجديد » ،

او طابع الاصلاح الدينى .

دون ان تكون للحركة « التجديدية الفكرية » الآن صلة مباشرة بمعاونة الاستعمار ، على نحو ماكان الاتجاه الفكرى الذى قام طول نصف القرن الاخير بهمساندة الاستعمار وطبع نفسه بطابع « التجديد » او « الاصلاح » . وهو اتجاه السيد احمد خان ، ومذهب الاحمدية فى الهند .

فقد قام كلاهما لخدمة الاستعمار ، ولكنه غطى هذا الهدف باسم التجديد والاصلاح .

ومع كون حركة التجديد فى الفكر الاسلامى فى هذا القرن العشرين لم تكن باملاء الاستعمار الغربى مباشرة ، فانها مع الاسف الشديد تعاونت على ازدياد نفوذه لأنها تريد اما للفكر الغربى ونظيرته الى الاسلام ، او للفكر الغربى الطبيعى ونظيرته المادية فى الحياة .

وبذلك تعتبر (هذه الحركة التجديدية) من حيث الاثر السلبى على « القيم الاسلامية » استمرار لاتجاه معاونة الاستعمار المكشوفة فى القرن الماضى ،

بل كانت فى سلبيتها اشد واقسى على هذه القيم ، لأنه لم يتصل بها اتهام معاونة الغرب المستعمر ، كما صاحب هذا الاتهام حركة التجديد الماضىة .

ودراسة الفكر الاسلامى فى هذه المراحل الثلاث تعنى قبل كل شىء بيان العوامل الايجابية ، والاخرى السلبية ، التى لها اثر مباشر اما فى قوة المسلمين ودفعهم الى الامام ، او فى ضعف المسلمين وتجزيق كنفهم ، وابعادهم عن سيادة انفسهم على انفسهم .

* * *

الفصل الأول

تقييم الفكر الإسلامى في مرحلته الأولى

في جانب الفقه :

١ - ان الفكر الإسلامى في جانب التفقه يدل على قدرة وبراعة عقلية ،
ويدل أيضا على أصالة في الفهم ورجاحة في الوزن ، وعلى خطوات فسيحة
في البناء .

ولو لم يصر التفقه الى تعصب ، ولو لم تصل تلك الأصالة في الفهم الى
تقليد جارف — لما وقفت حركة البناء الفقهية ، ولما وقعت بعد هذا الوقوف
تلك الانفصالية ، في حياة المسلم : بين سلوك يأخذ مجراه تحت تأثير ظروف
الحياة نفسها ، وبين الإسلام الذى تجمدت روافده بحيث لم تعد تفسر مع
السلوك جنبا الى جنب ، أو بحيث لم تعد تمنح الانسان المسلم المساعدة في
التوجيه في سلوكه وفي طبع هذا السلوك بطابع اسلامى .

هذه « الانفصالية » دعت بعض علماء المسلمين الى أن يطلبوا الى
المسلمين العودة الى أوضاع الحياة قبل هذه الانفصالية والوقوف عندها ،
وبذلك تنقطع صلتهم بقوانين الحياة في التطور وفي البقاء للأصلح في ملاعته
نفسه مع أحداث الحياة .

وهؤلاء هم الذين يصفون الجديد بأنه « بدعة » . وهذا خلف ، وضد
حياة الانسان نفسه .

بينما هذه الانفصالية ذاتها دعت بعض مؤرخى الأجانب للحكم على الفقه
الإسلامى بالافلاس ، أو بالتأزم . وكلاهما دليل على أن امكانياته محدودة ،

وانها انتهت ، واستنفدت عند حد معين في تاريخ الجماعة الاسلامية ، ولم تستطع بعد هذا الحد المعين الآن ان تقدم المعنوية الضرورية .

هذا وذاك في حين : ان نفرا ثالثا من علماء المسلمين لم ير واحدا من الرايين السابقين ، بل يرى ان هذه « الانفصالية » التي وقعت منشؤها : طغيان التعصب للمذاهب ، وعدم الانفكاك عن التبعية المطلقة . فحال هذا الطغيان دون اتخاذ موقف حر يعود بالاسلام الى مرونقه . وبذا يمكن له ان يستوعب الجديد من الأحداث ، ويمكن له ان يستمر كذلك في تقديم المعونة التي كان يقدمها فيما مضى ، يوم ان كان هناك موقف حر او ما يسمى « بالاجتهاد » .

... وهذا نفر الثالث هو صاحب التفكير الاسلامي في مرحلته الثانية وهي مرحلة اعادة بناء المجتمع من جديد .

* * *

في جانب التفلسف :

٢ — اما الفكر الاسلامي في جانب التفلسف فيقوم على انه فكر حاك ومردد للفكر الدخيلة ، وبالأخص الاغريقية منها ، دون ان يقدم جديدا ، او حتى دون ان يهضمه .

وما هذه المعارضة للفكر الاغريقي التي يتزعمها الغزالي الا آية على ان العقلية الاسلامية لم تفهم صنعة العقل الآري ، ممثلا في التراث الفكري اليوناني .

وهذا الرأي ينادى به بعض علماء الغرب من المستشرقين في نقدهم للفلسفة الاسلامية .

ولكن في واقع الامر : عدم بناء الفكر الاسلامي جديدا في الفلسفة الاغريقية الالهية ، أي عدم اضافته حلقات الى ما خلفه الاغريق فيها : لا يعود الى وقف العقلية الاسلامية عند حد الحكاية والتقليد دون الأصالة والبناء .

كما لا يرجع الى عدم هضم هذا التراث الفكري ،

بل يرجع الى أنه قد تكشف لهذه العقلية الاسلامية بعد الدراسة أن هناك فجوة بين بعض فكر هذا التراث وبين مبادئ الاسلام .

فالذين احتضنوا هذا الفكر من المسلمين استنفدوا صنعتهم العقلية في التوفيق والملاءمة بين الجانبين ،

والذين رفضوه منهم قصروا تفكيرهم على اظهار نقائصه وبيان بطلانه من وجهة المقاييس العقلية في المرتبة الأولى ، ثم من وجهة الاسلام في المرتبة الثانية .

فكتاب : « مقاصد الفلسفة » للغزالي الذي يجعله تمهيدا لكتابه : « تهافت الفلاسفة » .. يوضح في غير لبس : مدى فهم الغزالي للفكر الاغريقى ، ثم مدى فهمه ايضا لعملية التوفيق التى قام بها المسلمون .

فتناقض الفكر الاغريقى في كثير من آرائه لبعض تعاليم الاسلام وجهت العقليات الاسلامية وجهة أخرى ، غير وجهة البناء والاضافة . وهى وجهة التوفيق ، أو النقد .

ولو أن العقلية الاسلامية لا تملك استطاعة التفكير الفلسفى لما كان لها إنتاج يؤثر : سواء في عملية التوفيق ، أو في عملية النقد . فكلتاها عمليتان تدلان على العقل الذى يباشرهما عقل فلسفى يستطيع البناء ، ان دعت ظروف الفكر الى البناء .

ويؤيد ذلك : أن العقل الاسلامى نفسه في مجال آخر غير مجال « الميتافيزيقا » والالهيات ، وهو مجال الرياضة والطبيعة — استطاع أن يكون عقلا بنائيا ومنتجا أصيلا .

لأنه في هذا المجال الآخر لم يجد الحرج الذى وجدته في المجال الالهى . وهو الحرج الناشئ عن القيمة الذاتية للتعاليم الاسلامية ، التى ادركها وبرهن على صحتها قبل نقل الفكر الدخيل الاغريقى الى اللغة العربية .

فكان من الطبيعى أن يفهم الفكر الدخيل في ضوء تلك القيمة الذاتية

للتعاليم الاسلامية ، وكان من الطبيعى كذلك قبل البناء فى الفكر الفلسفى الدخيل : ان يوفق ، او ينقد هذا الفكر ، عندما تبدو معارضته لشيء التزمه عقلا قبل ذلك ، وهو تعاليم الاسلام .

ويقول WILHELM DILTHEY فى : كتابه *Gesammelte Schriften* (فى الجزء الاول صفحة ٢٩٢ — طبع لبيتسج سنة ١٩٣٣) :

« وقد استخدم المسلمون المصطلحات الفلسفية اليونانية فى علم الكلام ، واستخدموا فى تنظيمه المنطق القديم وعلم المقولات . وقد تركز محيط الأفكار حول التصورات الدينية وجذبت نحوها نتفا من العلم اليونانى وأخضعتها لها .

وقد تغير الأمر لما اكتشف العرب — كمركز ثان للعمل العقلى — علوم اليونان الطبيعية ، وابتدأوا يبنون حولها دائرة من المعارف الطبيعية .

وقد أثرت حركة ترجمة العلوم الطبيعية الى العربية فى الاستمرار فى بناء العلوم الواقعية التى نشأت فى مدرسة الاسكندرية ، وحافظت هذه المدرسة على عدم الخلط فيها ، كما كانت ..

والغرب مدين للعرب بدور الوساطة فى نقل نظام الأرقام الهندية ، وفى توسيع نظام الجبر اليونانى » (ص ٢٩٣ — ٢٩٤) .

« وبلا شك قد هياوا الأوامر بتقديمهم الخاص الى نشأة العلم الطبيعى الحديث :

فتوسعوا فى الكيمياء عما وصلت اليهم من مدرسة الاسكندرية .

وأوجدوا عدة مستحضرات كيمائية .

كما تقدموا فى الرياضة واستخدموها كآلة للتقدير الكمي .

« ومايقوله « ديلتاى » هنا يؤكد مذهبنا اليه ، من ان : عدم بناء الفكر الاسلامى فى الجانب الالهى فى الفلسفة الاغريقية يرجع الى التباين بينها

وبين تعاليم الاسلام ، وليس الى ضعف العقلية الاسلامية وعدم استطاعتها
التفلسف .

على أن هناك شيئا آخر وراء البناء أو وراء عدم البناء ، من العقل
الإسلامي ، في جانب الفكر الاغريقي ، هو :

أن تفلسف المسلمين في الجانب الالهي الاغريقي الذي انحصر في التوفيق
والملائمة بين آراء الاغريق من جانب وتعاليم الاسلام من جانب آخر ،
لم يفد الاسلام كدين ، كما لم يترك العقل الانساني يدرك الفكر الاغريقي
على حقيقته .

... لم يفد الاسلام كدين ، لأن : معتقدات الدين في جانب الله سبحانه
وتعالى ، بشرحها شرحا فلسفيا اغريقيا أو بامالة الفكر الاغريقي نحوها
ومحاولة صهر الطرفين في وحدة واحدة . . عقدت هذه المعتقدات ، وأضحى
فهمها بعد التعقيد أو بعد تفلسف العقيدة ، وقفنا على طبقة من الناس
خاصة ، وهي طبقة العقلين الذين دربوا ذهنهم تدريبا خاصا على فهم
المشاكل الفلسفية الالهية القديمة ومشاكل القرون الوسطى :

ولم تترك هذه الملائمة العقل الانساني يدرك الفكر الاغريقي على
حقيقته . لأنه صبغه ، بعد التفلسف القائم على التوفيق ، بصبغة دينية ،
منحته نوعا من القداسة تحول دون نقده ورؤيته كما هو . كما أضافت
اليه عناصر دينية أخرى ليس من السهل فصل بعضها عن بعض .

وبذلك بقي هذا الفكر فترة من الزمن يردد على هذا النحو من
الاثبات .

في جانب التصوف :

٣ — أما التصوف الاسلامي فقد نال نوعه المتأخر استحسان الغرب من
جانب ، وسخط المسلمين عليه من جانب آخر .

كان التصوف زهدا . فأصبح ضربا من ضروب الفلسفة . ثم مال الى
« وحدة » البراهمية و « طول » المسيحية .

وهذا المآل الذى آل اليه هو موضع الاختلاف فى التقدير ، بين الاستحسان والتجريح .

أما استحسان علماء الغرب له لأنه يميل بالاسلام نحو المسيحية . فيبعد الاسلام عن مجال الحياة العامة . ويقصره على الدربة النفسية وما يسمى بالصفاء الروحى للفرد . فوق أنه يقرب الله بفكرة الحلول الى الانسان على نحو تأليه عيسى المسيح وجعله طبيعة مزدوجة ، الهية الباطن ، وانسانية الظاهر .

وهذا ما ينشده الغرب ويبتغيه من الدين . اذ الدين فى نظره يعالج نفس الفرد ويضع أمامه المثل الأعلى للاقتراب منه .

هكذا يشرح الدين فى نظر الغرب اقتباسا من وضع المسيحية .

أما المسلمون فيرون أن فكرة الحلول تنقض رسالة الاسلام فى وحدة الله وتنزيهه عن الحق وصفاته . وهى لكونها تستتبع فكرة « التناسخ » تجعل من الله موجودا منتقلا . وذلك يتنافى مع بعض صفاته تعالى كالبقاء والقيام بالنفس ،

فالمسلمون يرون الصوفية المتأخرة ضربا من تحريف الاسلام الى المسيحية المحرفة ، وهى مسيحية الحلولية .

فى السياسة ونظام الحكم :

{ — أما تفكير المسلمين فيما يتصل بالامامة أو الرياسة فى الجماعة الاسلامية ففضلا عن كونه اتجه الى اتجاهين متقابلين تماما ، مما ينبىء عن أن العاطفة الانسانية كان لها أثر كبير فى تبلور الاتجاهين ، فإنه صار :

الى انحراف واضح ، فى اتجاه ،

والى قسوة مرة واضحة فى الاتجاه الآخر .

أما الانحراف فقد صاحب الاتجاه الذى يرى وجوب حصر الامامة فى عائلة خاصة . فقد صار هذا الاتجاه — لا الى القول « بعصمة » الامام فقط مما يجعل الامام فى منزلة الرسول وفوق مستوى الانسان العادى —

بل الى اعتقاد أن روح الله تحل في الامام ، وأن روح الله تنتقل من امام
أختفى الى امام وجد وانبتق .

وهذا هو منطق : الحلول ، والتناسخ . بل صار الأمر أشد انحرافا
حيث يجعل الامام الحق المطلق في الرأي الذي يستفتى فيه . ويعتقد بعد
ذلك من أتباعه بأن رأيه حجة ، لاتقل عن حجة القرآن نفسه .

وأما القسوة فقد صاحبت الاتجاه المقابل الذي لايجب حصر الإمامة
في بيت معين . بل تكون حيث يوجد خيار المسلمين ، فقها وتدينا وخدمة
للإسلام والمسلمين .

فقد قسا أصحاب هذا الاتجاه في الحكم على أصحاب الاتجاه السابق ،
حتى على أولئك منهم — وهم الكثرة الغالبة — الذين لم يصيروا الى
نفس المصير الذي صارت اليه قلة منهم . وهم المسلمون : بغلاة الشيعة ،
أو بمطرفي التشيع .

والقسوة في الحكم صورة عامة على أصحاب الاتجاه وفيهم المعتزلة ،
أدت الى فجوة كبيرة في الجماعة الإسلامية بحيث أصبح العداء بين
الطرفين تقليدا ومذهبا .

وبذلك كاد الإسلام ينقسم الى قسمين ، او الى « دينين » :

دين « السنة »

ودين « الشيعة » .

والسنة هم أعداء الشيعة .

والشيعة هم أعداء السنة .

وهذا غلو من الطرفين : فليس أهل السنة هم أرباب مذهب معين ،
بل هم أهل « الحق » . والحق ليس دائما في طرف . وبذلك ، قد يكون
الشيعة من أهل السنة على هذا الأساس . كما قد يكون من يعرف بالسني
تقليدا بعيدا عن الحق في غير موضع مما رأى .

يقول ابن قيم الجوزية في كتابه شفاء العليل (١) :

وأهل السنة ، وحزب الرسول ، وعسكر الايمان لا مع هؤلاء ولا مع هؤلاء .. لا مع الاشاعرة ، أو الرافضة ، أو غيرها — بل هم مع هؤلاء غيما أصابوا فيه ، وهم مع هؤلاء فيما أصابوا فيه . فكل حق مع طائفة من الطوائف فهم يوافقونهم فيه ، وهم براء من باطلهم .

فمذهبهم (أى مذهب أهل السنة) جمع « حق » الطوائف ، بعضه الى بعض ، والقول به ، ونصره وموالاة أهله من ذلك الوجه . ونفى باطل كل طائفة من الطوائف ، وكسره ومعاداة أهله من هذا الوجه .

فهم حكام بين الطوائف . ولا يقابلون بدعة ببدعة . ولا يردون باطلا بباطل . ولا يحملهم شتان قوم على ألا يعدلوا فيهم . بل يقولون فيهم الحق ، ويحكمون في مقالاتهم بالعدل والله سبحانه أمر رسوله أن يعدل بين الطوائف ، فقال :

« فلذلك فادع ، واستقم كما أمرت ، ولا تتبع أهواءهم ، وقل آمنت بما أنزل الله من كتاب ، وأمرت لأعدل بينكم » (٢) .

ان الخلاف حول الامامة أو حول نظام الحكم والرياسة في الدولة نشأ شخصيا وارتبط في أذهان المتخاصمين والمختلفين بشخص معين أو أشخاص معينين . وانتهى أمره الى الامعان في الارتباط بالشخص .

فشخص الخليفة قبل « على » كان محل خلاف في التقدير والأحقية . و « على » وسلسلته في النسب كانت محل خلاف في التقدير والأحقية .

... بينما الاسلام تركزت رسالته الاولى في دفع المؤمنين به نحو تجاوز الأشخاص الى المبادئ والسمو بهم من النظرة الى الكائنات المحسوسة الى النظرة الى الله وحده ، الذى « لاتدركه الأبصار وهو يدرك الأبصار وهو اللطيف الخبير » (٣) .

(٢) الشورى : ١٥

(١) طبع الخانجي ص ٥١

(٣) الأنعام : ١٠٣

ان هذا الخلاف وما انتهى اليه كاد أن يرجع المسلمين الى عهد الوثنية التي حاربها الاسلام اشد محاربة . والوثنية من شأنها أن تفرق بين عابدى الوثن . لأنه غير محدود ، وغير محصور ، بل مايؤله الوثنيون كثير متعدد بالشخص وبالمكان .

فمسير هذا الخلاف ،

وكذلك ما انتهى اليه أمر الفقه الاسلامي من عصبية ممقوتة ، وانصراف من مصدر الاسلام نفسه وهو القرآن الكريم ،

وتركيز التقدير والتقدير للمؤلفين وللمؤلفات دون المبادئ والتعاليم القدسية كما احتواها كتاب الله ،

ثم ما أتى به الفكر الفلسفي من تعقيد في العقيدة ،

وما أتت به الصوفية المتأخرة من تحريف وتحويل الاسلام الى مسيحية بوذية ،

... كل هذا ، فضلا عن أنه فرق المسلمين الى شيع وأحزاب ، وندوات ومجالس ، آل بالاسلام الى نحو لم تأت به الرسالة الالهية ، وحول غايته الى غاية أخرى .

فبعد أن كانت غايته :

جمع الكلمة وقوة المؤمنين ،

ودفع السير قدما في الحياة ،

... أصبحت غايته : ما آل اليه :

من تفريق الكلمة وضعف المؤمنين به ،

ودفع الى الركود والاستذلال والاستجداء من أجل العيش في الحياة ، وأصبحت رسالة المسلمين : أن يعيشوا على أى وضع ، بدل أن كانت رسالتهم جهادا في سبيل الله ، وهو سبيل الحق وخير الانسانية :

وبهذا المصير تمهد الجو لظهور فترة أخرى من فترات التفكير الاسلامي .

ولابد أن تكون فترة مغيرة للفترة الماضية :

في طابعها ،

وبواعثها ،

وغايتها .

وعلى اثر هذا نشأت فترة التفكير لاعادة بناء المجتمع الاسلامى ، ورده

الى وحدته وقوته .

* * *

الفصل الثاني

إعادة بناء المجتمع الإسلامي

تمهيد :

إذا كان الفتح الإسلامي قد انتهى بانتهاء القرن الأول الهجري — واستقرت بذلك الامبراطورية الإسلامية في الشرق والغرب — فنهاية القرن الثالث الهجري تعتبر النهاية الزمنية لاستقرار الفكر الإسلامي وتكامله . على معنى أن كل الاتجاهات الفكرية ، ومدارس الرأي المختلفة في : الفقه ، والعقيدة ، والتصوف ، قد وضحت وتميز بعضها عن بعض ، وعرف لها أنصارها وأتباعها ، ورسمت لها خطوط الجدل والنقاش ، وأصول الاستنباط ، ومناهج الشرح والتوفيق . . الى غير ذلك مما يتصل بتحديد الفكر في مصادره ، وفي أهدافه ، وفي طريق سيره من : بدايته الى بلوغ غايته .

أما الثلاثة القرون التي تبعت هذه القرون الثلاثة الأولى فقد كانت المسرح الزمني للكفاح العقلي ، والخصومة الجدلية بين تلك الاتجاهات الفكرية ، التي تم بروزها ، واكتملت معالمها في الحقبة السابقة . ثم كانت من جانب آخر بالاضافة الى كونها مسرحا لهذه الخصومة الذهنية ، مسرحا أيضا للصنعة العقلية المذهبية . أي لتلك الصنعة التي لا تتعدى في موضوعها وفي منهجها غاية المذهب والاتجاه الخاص الماثور من قبل . وانتهى الكفاح العقلي ، مع تلك الصنعة العقلية المحدودة ، الى الحال العقلية ، والنفسية ، والاجتماعية ، التي وصفناها آنفا في الفصل السابق . وهي حال :

الركود العقلي ،

والفرقة النفسية ،
والتحزب الطائفي ،
والانقسام المذهبي .
سنة قرون مضت على الفكر الاسلامي ، قام فيها ، واكتمل نضوجه ،
وتم انحداره .

كان ايجابيا فتحول الى سلبية واضحة ،
وكان اماراة قوة ذهنية فأصبح علامة ضعف عقلى .
ابتدا هذا الفكر والجماعة الاسلامية في صورة امة وجماعة واحدة وانتهى
بها الى اثناع ماينتهى عامل التخريب في تقويض الوحدة ، الى وحدات منفصلة ،
لا رابط فيها الا الاسم العام واسلوب التخاصم والتناذب .

ومع هذا تحولت الجماعة الاسلامية التي تمت لها السيادة على رقعة
من العالم واسعة ، وورثت مدنية امبراطوريتين طال الصراع بينهما قرونا
مديدة على حكم العالم القديم في الشرق والغرب ، في اسرع وقت لم
يعهده التاريخ البشرى — الى دويلات ومناطق ، مزقتها الضعف السياسى ،
واصطنعها هذا الضعف (١) .

(١) منذ منتصف القرن الثالث الهجرى اخذت الخلافة الاسلامية تنقص
من اطرافها حتى لم تعد تتجاوز ما بين لابتي دائرة ضيقة حول بغداد .
وصارت خراسان وما وراء النهر لابن سامان وذريته من بعده .
وبلاد البحرين للقرامطة .
واليمن لابن طباطبا .
واصفهان وفارس لبنى بويه .
والبحرين وعمان لفرع من عائلة القرامطة ، قد أسس فيها دولة
مستقلة .

والاهواز وواسط لمعز الدولة .
وحلب لسيف الدولة .
ومصر لأحمد بن طولون ، ومن بعده للملوك الذين تغلبوا عليها
وامتلكوها واستقلوا بحكمها : كالأخشيديين ، والفاطميين ، والأيوبيين ،
والمماليك وغيرهم .

ولو أن هذا الضعف السياسى وصل بالجماعة الاسلامية الى دويلات بدل دولة ، دون أن تقضى الحزبية المذهبية ، والركود العقلى ، والفرقة النفسية على علاقات الأفراد بعضهم ببعض داخل كل دويلة أو داخل كل منطقة — لاملنا فى أن التصدع الداخلى يتحول الى قوة سياسية موحدة يوما ما ، أو على الأقل لاملنا فى قيام كتل اسلامى بين هذه الدويلات. يدفع خطر أى عدوان خارجى على المسلمين ، عندما يدق ناقوسه ، أو عندما تلوح فى الأفق أية أمانة بوقوعه فى القريب أو البعيد .

ولكن ازدوج الضعف واجتمعت عوامله

وانضم الى التصدع الداخلى المذهبى عدوان الصليبيين بزعماء الكنيسة الكاثوليكية الرومانية .

وعدوان البرابرة بزعماء هولاء من التتار .

أولئك من الغرب ينزلون من البحر الى شواطئ الشام : سوريا ، ولبنان وفلسطين الآن .

وهؤلاء ينحدرون من جبال وسط آسيا وشمالها .

أولئك يريدون الاستيلاء على بيت المقدس : مهد المسيحية ، ورمز وحدتهم فى العقيدة .

وهؤلاء يريدون التوسع فى الجاه العسكرى ، بعد أن حرموا جاه العلم والفطنة فى التوجيه والقيادة السياسية .

يدفع أولئك الصليبيين ايمان الجاهل .

ويدفع هؤلاء التتار جهل الانسان بقيمة المعرفة الى الاعتداء أو الى التوسع المخرب للمدنية والحضارة .

وصادف جهل الفريقين علم المسلمين الذى انتهى بهم الى ما هو شر من الجاهل .

وهكذا : كان الظلام الذى أرخى نقابه على مستقبل الجماعة الاسلامية شديد الحلوكة والكثافة . وكان من الشاق أن يبدد فى يسر ، أو فى وقت قصير .

لو وجدت العوامل التى تبديده ، أو كانت هذه العوامل من الكثرة والقوة بحيث تستطيع تبديده .

ومن رأينا اذن أنه : هناك عاملان فى ضعف المسلمين :
عامل داخلى : وهو التفتت الذى نشأ عن الفرقة المذهبية والركود
الذهنى .

وعامل خارجى : وهو الضعف الذى نشأ عن الاعتداءات الصليبية
والغزو التتارى المرهب .

وبهذا وذاك تلاشت القوة السياسية فى الجماعة الاسلامية ، وتلاشت
قوة التماسك والوحدة فى التوجيه :

ولكن من رأى بعض الغربيين : أن ضعف المسلمين لم يكن له اتصال
بالجانب السياسى اطلاقا . بل يرى هذا البعض :

« أن التقهقر فى الاسلام لم يكن نتيجة لفقدان القوة المادية وللسيادة
السياسية ولا لنقص فيهما ، بل لأن القوة الروحية نفسها ذهبت (١) .

فان الآثار العربية العلمية التى شرفت بعدد من روائع الانتاج العقلى
انحطت بسيل من الكتب فى التنجيم ، والصنعة ، والسحر (٢) .

وان مناقشة ابن خلدون للخرافات المختلفة بين المسلمين — على الرغم
من أنه لم يستطع الا أن يصدق بعدد منها — أمر مفرد فى آثار العصور
الوسطى .

غير أن الأمر تفاقم بعد عصر ابن خلدون فحدث رد فعل متعاقب
الحلقات ينتقل به المسلمون من الأخذ بخرافة الى الأخذ بثانية ، فثالثة
فأكثر .

(١) من مقال لجورج سارتون فى كتاب : الشرق الأوسط فى مؤلفات
الأمريكيين ص. ٥٠ . نشر مؤسسة فرانكلين فى القاهرة .
(٢) صفحة ٥١ من الكتاب نفسه .

بعدئذ فتح الانحطاط الروحي في الاسلام الباب للخرافات شيئا فشيئا ، ثم ضعفت الحواجز العقلية التي تحول عادة دون الخرافات ، بتأثير بعض الفقهاء الجهلة المتعصبين .

ثم أن الخرافات الجديدة زادت في سذاجة العامة ، وجهالتهم وغبائهم ، وتعصبهم . وهذه بدورها أدت الى نشوء خرافات جديدة وهلم جرا (١) .

ونحن نجد أن السلطة العثمانية قد ظلت عظيمة طوال قرون كثيرة ، ومع ذلك فإن الثقافة لم تبلغ في تركيا مابلغته في عدد كبير من الدول الأوروبية التي كانت أضعف من تركيا كثيرا ، والتي كانت ترهب تركيا رهبة الموت .

أن ضعف الايمان الاسلامي بين المسلمين ساعد على تدعيم الامبراطورية العثمانية ، ومع ذلك تقوضت أركان العلم العثماني .

أن الأسباب الحقيقية لكل انحطاط تكون أسبابا داخلية لا أسبابا خارجية . لقد عبس المسلمون في وجه البحوث العلمية ونفروا منها ، بسبب اعتقاد الفقهاء بأن : مايعرفونه هم من العلم يكفي لكل شيء . وهكذا وقف التقدم العلمي بسبب تعنتهم ، وعدائهم للتفكير في سبيل المعرفة (٢) . ومن رأى صاحب هذه المقتطفات اذن أن : الاعتداء الصليبي ، الذي دام طوال القرنين الثاني عشر ، والثالث عشر ، وأن الغزو التتاري الذي انتهى بالاستيلاء على بغداد وتخريبها في اواخر القرن الرابع عشر للميلاد لم يكن لكليهما اثر على ضعف المسلمين الثقافي والروحي ، وأن كان ذا اثر على الجانب السياسي . لكن الجانب السياسي بعيد الصلة عن الجانب الثقافي والروحي .

والعامل الوحيد في نظره هو :

الانحطاط الروحي الذي أصاب المسلمين ، والذي يتمثل في المخرافات . على نحو ما يذكر في كتب الصنعة (الكيمياء) والتنجيم للمؤلفين المسلمين :

(١) صفحة ٥٤ ، ٥٥ من الكتاب نفسه .

(٢) صفحة ٤٨ من الكتاب نفسه .

ومثل على بعد الصلة بين الجانبين السياسى والثقافى بتركيا . فأبان
إنها : لم تكن على علم ومعرفة تساوى قوتها ، ولكنه لم يذكر تحديد تلك
العلاقة أبان ضعفها : أكانت فى ضعفها السياسى ، قوية فى المعرفة والثقافة ؟

وإذا كانت تركيا ضعيفة فى الثقافة والمعرفة فى كلتا الحالتين الا يكون
من الأوفق استخلاص : أن الميل الى المعرفة فى الشعب التركى أقل من
الميل العسكرى فيه واذن فالضعف العلمى فيه أمر طبيعى ، وعندئذ لا يصح
التمثيل بتركيا فيما يريد أن يذهب اليه المؤلف .

كيف لا يكون الضعف السياسى ذا أثر على الثقافة والعلم فى أمة من
الأمم ؟ أن الاغريق فى القديم عندما ذهب استقلالهم انحط تفلسفهم ، وانحط
تفكيرهم .

فمذهب الأبيقورية يدل على الانحراف فى التفكير الاغريقى . وأن
مذهب « اللأدرية » يدل على الحرج الذى صلب التفكير الاغريقى.
المنطلق قبل ضياع استقلال هذا الشعب (الاغريقى) .

اتنا فى عصرنا الحديث لانكاذ نصدق ، أن : الألمان واليابان بعد ضياع
استقلالهم وتحكم الحلفاء فى توجيههم لم يتأثروا فى معرفتهم وثقافتهم الموجهة .

أن شباب الألمان وشباب اليابان اليوم له من المقاييس الخلقية ومن
النظر فى الحياة ما يختلف تمام الاختلاف عما كان لهم من مقاييس قبل الحرب.
العالمية الثانية .

أن اتجاه التفكير السائد فى ألمانيا قبل هذه الحرب كان نحو « ألمانيا » :
نحو عظمتها ، وعبقريتها ، وتفردا بالعظمة والعبقرية . أما بعد هذه
الحرب فحلت الديمقراطية أو العالمية محل « ألمانيا » فى تفكير الألمان .

وكذلك الشأن بالنسبة لليابان . هذا الشعار : « آسيا للأسيويين »
كان هدف التفكير اليابانى . والنزعة العقلية اليابانية كانت لتبرير طرد
الرجل الأبيض من آسيا .

ولكنه يدعو (الشعب الياباني) اليوم الى التعاون معه أو تبرير سيادته عليه .

ولهذا مازلنا نرى أن الحال الداخلي ، كالحال الخارجي للمسلمين ، ضاعف ظلام المستقبل لهم ، وقلل من رؤية العوامل المبددة لهذا الظلام ، وكثرتها (تلك العوامل) .

اذ أنه في مثل هذه الحال لاينتظر : أن تكون تلك العوامل كثيرة لو كانت لها قوة . لأنها لو كانت كثيرة لما تكون ذلك الظلام وتكاثف واشتد . ولو كانت قليلة ، ومع قلتها لها قوة ، فلا ينتظر أن تنفذ قوتها الى كثافة هذا الظلام أو تحد من كثرته وشدته بحيث يرى ذلك من يعاصر عملها ويرقبه ، لأن عملها عندئذ لايلبث أن يبدأ حتى يعوق ، أو يضيء حتى يخبو ضوءه تحت موجة الظلام القديمة الحالكة .

غلابد من زمن يمضي حتى يرى أثر العمل ، ويهتدى السالك بذلك الضوء الذي لمع ثم حجب بذلك الظلام القوى في كنهه وكيفيته .

لابد من زمن يمضي ، يقصر أو يطول ، حتى نتبين أنه كان هناك عامل حاول أن يبدد ذلك الظلام .

ولابد من زمن يمضي ، أو يطول ، حتى يتضح لدينا كذلك : أن هذا العامل كان من القوة بحيث استطاع أن يعمل ، واستطاع أن يستمر في عمله ، رغم كثرة العقبات التي تحول دون ابتدائه بالعمل ودون استمراره فيه .

* * *

الفضل الثالث

ابن تيمية

مضى زمن أكثر من أربعة قرون حتى عرف محمد بن عبد الوهاب
النجدى أن ابن تيمية (١) الحرانى هو :

(١) (١) هو تقى الدين أبو العباس أحمد بن عبد الله بن محمد بن تيمية
الحرانى الحنبلى . ولد فى حران . ١٠ ربيع الأول سنة ٦٦١ هـ
(٢٢ يناير سنة ١٢٦٣) .

(ب) وفى أثناء عام ٦٦٧ هـ (١٢٦٨) التجأ مع والده وأسرتهم
الى دمشق خوفا من اضطهاد المغول .

(ج) وبعد وفاة والده فى سنة ٦٨١ هـ (١٢٨٢) تولى منصب
التدريس بعده للمذهب الحنبلى .

(د) حج الى مكة فى سنة ٦٩١ هـ (١٢٩٢) .

(هـ) وفى ربيع الأول سنة ٦٩٩ هـ (١٢٩٩) أفتى وهو فى القاهرة
على سؤال ورد له من حماة بشأن صفة الله . وكانت فتواه
هذه سببا فى إثارة الأشعرية والرأى العام ضده . وعندما
عاد الى دمشق أبعد من وظيفته كأستاذ ولكن فى السنة
نفسها عين واعظا يعظ الناس بالجهاد فى سبيل الله ضد
المغوليين . وذهب لهذا الغرض فى السنة التالية .

(و) وفى سنة ٧٠٤ هـ (١٣٠٥) حارب سكان جبل كسروان فى
سوريا . وهم من الاسماعيلية والنصيرية الذين يؤمنون
بعصمة على . ويعتبرون الصحابة مشركين ولا يصنعون
ولا يصومون .

(ز) وفى سنة ٧٠٥ هـ (١٣٠٦) ذهب الى القاهرة . ثم عاد منها
بعد فترة الى دمشق .

(ح) وتوفى فى ذى القعدة سنة ٧٢٨ هـ (١٣٢٨) .

المسلمين في وقته ،

ذلك العامل القوي الذي حاول أن يبدد الظلام الحالك الذي خيم على

وهو الذي يحارب ضعفهم الفكري ، والديني ، والاجتماعي ، والسياسي ،

وهو ذلك المشعل الصغير الذي سلط مشعله على عيوب :

الخوارج ، والمرجئة ، والرافضة ، والمعتزلة ، والجهمية ، والكرامية ،

والأشعرية ، من مذاهب المتكلمين ، والفقهاء .

والمتصوفة في شخص الغزالي (في كتابيه : المنقذ من الضلال ، وأحياء

علوم الدين لكثرة الأحاديث الموضوعة) ، ومحيي الدين بن عربي ،

وعمر بن الفارض .

والفلسفة الاغريقية في شخص : ابن سينا ، وابن سبعين .

واليهودية ، والمسيحية (لتحريف رسالة الله فيهما) .

ابن تيمية الذي عاش في القرنين : الثالث عشر ، والرابع عشر الميلادي ،

أو السابع والثامن الهجري (٦٦١ — ٧٢٨) لم يكشف عيوب هذه المذاهب

والاتجاهات الفكرية التي تنعكس فيها حال المسلمين اذ ذاك ، وينعكس فيها

على وجه اخص وضعهم الثقافي والاجتماعي والسياسي ، فحسب ، بل

في الوقت الذي عاش فيه ، بنا . وبذلك اقترن هدمه ببنائه .

لم ينقد لشهوة الخصومة أو للرغبة في اللجاج والجدل ، وإنما نقد

للاصلاح ولإعادة بناء المجتمع الاسلامي من جديد .

ومنطق نقده في غاية البساطة واليسر : كان المسلمون الأوائل أعزاء

بالاسلام ، وساندوا بالقرآن ،

وأصبح مسلمو وقته أذلاء ضعفاء .

فذلّتهم وضعفهم اليوم يرجعان اذن الى البعد عن هذا المصدر . وبعدهم

عنه بوقوفهم عند حد تلك المذاهب والاتجاهات ، والتزامهم آراءها ، دون

أن يمتحنوها في ضوء هذا المصدر وضوء فهم المسلمين الأوائل اياه .

ومن هنا كانت مهمته بالدعوة الى تحكيم القرآن ، وإلى الفهم الأول
للمسلمين الاعزاء أصحاب السيادة ، وهم الرعيل الأول ، في اختبار مذاهب
المسلمين ، أو افهامهم وآرائهم .

وعن هذا التحكيم يتبين السلبي والايجابي من بين تلك الآراء في جميع
مذاهب وقته . ولم ينج مذهب من الامتحان ، ولم يخل مذهب في نظره من
عيوب وضعف .

وبهذا عاداه ارباب المذاهب جميعهم ، واستعدوا هم عليه صاحب
السلطة والامر . وضيقوا عليه مسالك الحياة ، ولم يسلم هو من اذى
السجن ، واذى الاتهام .

ومع ذلك لم يهرب من ميدان الكفاح ، ولم يحل دون استمرارة فيه الا
طارىء الموت الذى نزل عليه وهو في سجن دمشق ، بعد أن حرم من
القراءة والكتابة فيه ، فترة تطول على الثمانية اشهر قبيل وفاته .

واذ نعرض الآن لتفكير ابن تيمية نعرض اذن لجانبى تفكيره السلبي
والايجابي منه ، نعرض للمآخذ التى أخذنا على التفكير الذى عاش معه ،
كما نعرض للاتجاهات التى يراها كفيلة بإعادة المجتمع الإسلامى الى قوته
وتناسكه : فى التفكير ، والسياسة ، والترابط .

* * *

أسس النقد عند ابن تيمية :

يقوم النقد عند ابن تيمية على أسس :

أولاً : المحافظة على التفرقة بين الله والانسان : الله يعبد وحده ،
والانسان يعبد ولا يعبد .

وثانياً : الحرص على تحقيق معنى « الانسانية » : فى الانسان : فلا
يرتفع الانسان به فى النظرة اليه عن انسانيته ، كما لم ينحدر بهذه النظرة
عن مستوى هذه الانسانية .

وثالثا : فصل التعاليم الاسلامية التي تدور حول هذين المبدأين السابقين
عن العناصر الثقافية والدينية الدخيلة ، والتي اشتهت بتعاليم الاسلام ،
وامالتها بعد الاشتباك بها عن ان تكون ممثلة للقرآن والسنة الصحيحة ،
على نحو ما كان يمثل فهم الرعيل الأول للاسلام هذين المصدرين .

وهذه الأسس يتصل بعضها ببعض في الواقع اتصالا وثيقا . وبالأخص
ان الأساس الثالث يعتبر كنتاج ، أو كهدف للأساسين قبله .

* فإذا احتفظ الانسان المسلم بالفرقة بين الله والانسان على النحو
الواضح بين المعبود والعابد ، فإنه ينوف بذكرهما أن وضع الانسان به
أى انسان في مستوى مع الله أمر دخيل على الاسلام واشتباك به بعد عهد
الرسالة ، لأمر بعيد الصلة عن جوهر الرسالة .

وإذا حرص الانسان المسلم على تحقيق معنى الانسانية للانسان فإنه
ايضا سوف يعلم أن الرسول عليه الصلاة والسلام تقاس مكانته بالنسبة
للخلق لا بالنسبة لله ، فهو أعلى مكانة بين الخلق ، ولكنه ليس في درجة
الله :

**« قل إنما أنا بشر مثلكم يوحى الي أنما الحكم اله واحد فاستقيموا
اليه واستغفروه ، وويل للمشركين » (١) .**

... كما سيعلم أنه إذا وضع الانسان في جيل في مستوى ، هو أقل
من وضعه في جيل سابق عليه معناه : فصل للانسان عن انسانيته ، في
الوقت الذي ينظر اليه على أنه أقل في الاستعداد والخصائص .

فالانسان لديه الاستطاعة الانسانية في كل وقت ، وله أن يمارسها ،
كما مارسها الانسان السابق عليه في جيل متقدم . بل قد يجب عليه أن
يمارسها . وليس من الضروري أن تتوقف ممارستها حتى تكون استطاعة
كاملة . لأن الاستطاعة الكاملة ليست للانسان مهما بلغ . يقول الرسول
صلى الله عليه وسلم :

« إنما أنا بشر مثلكم . وأنتم تحثكون الي ، ولعل بعضكم يكون الحن

(١) فصلت : ٦

بحجته من بعض فأقضى له . فمن قضيت له بشيء من حق أخيه فلا يأخذه ،
فإنها أقطع له قطعة من نار » .

فاستطاعة الرسول صلى الله عليه وسلم في الوقوف على الواقع ،
والفصل في الأمر بناء عليه — محدودة ببشريته . ولذلك يناجى الخصوم :
أن من قضى له بشيء يعلم أن واقع الأمر خلافه ، عليه أن يتركه لأخيه .
بغض النظر عن القضاء فيه .

فإذا حرص الإنسان المسلم إذن على تحقيق معنى الإنسانية للإنسان ،
علم أن الغلو في رفع الإنسان ، كالغلو في خفضه ، طارئ على تعاليم
الاسلام ، لأسباب لا تتصل بجوهر الرسالة الإسلامية ، وعلم أن كليهما —
الغلو في الرفع والغلو في الخفض — أشبه بتحريف هذه الرسالة .

✽ وعن احتفاظ الإنسان المسلم بالتفرقة بين الله والإنسان ، وحرصه
على تقدير الإنسان بمعيار الإنسانية وحدها — التي هي خصيصة الذاتية —
يكون عنده الأساس الثالث ، وهو : وجوب فصل الدخيل من الثقافة
والآراء الدينية عن الاسلام ، أمرا واضحا في اللزوم ، لتحقيق الأساسين
السابقين .

ومن هنا يجدر بنا أن نفهم أن نقد ابن تيمية للمذاهب المعاصرة له يعنى
به هذا الفصل أولا وأخيرا .

وما يسمى سلبيا في نقده هو : ما يتصل بالدخيل الطارئ .
وما يسمى ايجابيا هو : ما يمثل في نظره مصدرى الاسلام : القرآن
والسنة الصحيحة .

وبهذا تكون عملية النقد عنده هي عملية الفصل بين الجانبين : الاسلام
من جانب ، والتعاليم البخيلة على الجماعة الإسلامية من جانب آخر .

نعم أن ابن تيمية في عملية النقد ، أو في عملية الفصل هذه قد يستخدم
بعض العبارات القاسية مما تسيء الى حيده « العالم » « الفاضل » . لكن مع
ذلك لا نستطيع أن نتهمه بأن أحكامه في هذا الفصل بين الاسلام والدخيل عليه

تقوم على تقصير منه في الاطلاع على ، وإلغيات المذاهب القائمة في وقته ،
بأقلام أصحابها وأتباعها ، والاكتفاء بأقوال خصم كل مذهب وججته في
التعصب ضده .

اذ المعروف عن ابن تيمية انه اطلع على ألوان ثقافة وقته ومذاهبها
كما اطلع الغزالي على فلسفة ابن سينا ، قبل نقدها ، في مصادر ابن سينا
نفسه .

وبهذه الروح سنعرض لنقد ابن تيمية لهذه المذاهب على انه عملية
« فصل » مع الاحتفاظ بحق التعليق والملاحظة على أسلوبه . أو على
المبالغة في فهم بعض خصومه

* * *

ابن تيمية والشيعة :

نقد ابن تيمية في كتابه « منهاج السنة » في نقد كلام الشيعة والقدرية « :
مذهب الشيعة ، كما يصوره كاتب « منهاج الكرامة في معرفة الامامة »
لابن مطهر الحلبي الشيعي . ويوجه نقده الى مسألتين :

أولاً : مسألة عصمة « الامام » عن الكبائر والصفائر . والاعتقاد بذلك .

وثانياً : مسألة الاعتقاد بأن : « الامامة » قضية اصولية ، اي أصل من
أصول الدين . فهي لاتناط باختيار العامة . بل يجب التنصيص فيها أولاً
من الرسول عليه الصلاة والسلام ، ثم من الامام بعده ، ثم من الامام الثاني ،
وهكذا ...

* وابن تيمية اذ ينقد الاعتقاد : بـ « عصمة امام » يرى في هذا الاعتقاد
وجه شبه بينه وبين الاعتقاد : بـ « عصمة الرسول » .

والإعتقاد بعصمة الرسول — وهو بشر — أوجبه توفير الحجية للرسالة
الالهية ، وضمان : أنها وحى الله ، بدون زيادة أو نقص . والا فالقرآن

الكريم يتحدث عن الرسول صلى الله عليه وسلم حديثه عن انسان ، حددت عصمته بالرسالة الالهية وحدها بقوله :

« انا فتحنا لك فتحا مبينا . ليغفر لك الله ماتقتم من ذنبك وما تاخر
ويتم نعمته عليك ويهديك صراطا مستقيما » (١) .
ويقول كذلك :

« ما كان لنبي ان يكون له اسرى حتى يتخذ في الارض ، تريدون عرض
الدنيا والله يريد الآخرة ، والله عزيز حكيم . لولا كتاب من الله سبق لمسكم
فيما اخذتم عذاب عظيم » (٢) .

« فعصمة الامام » عن الكبائر والصغائر — كما هو ظاهر هذه العقيدة
الشيعة — قد يدفع غير الخواص من العلماء وهم العامة والذمماء ، الى
المبالغة في هذه العصمة ، فترقى بمن يعتقد قبله الى رتبة فوق الرسالة
وتفوق البشرية : وهذا ما خشيه ابن تيمية ، وهذا ما وقع فعلا لبعض غلاة
الشيعة — ممن يذكرون ضمن الشيعة ، وواقع الامر هم خارجون عن الدائرة
الاسلامية — بل هذا ما خشيه سيدنا على رضي الله عنه فنهى عنه بقوله :

« اياكم والغلو فينا . قولوا : انا عبيد مريوبون . وقولوا في فضلنا
ما شئتم » .

وقد تبرأ على بن الحسن رضي الله عنهما من الغلو ، ومن اصحابه
في وضع سلالة سيدنا على رضي الله عنه وضعا يفوق البشرية ، ويعلو قيم
الانسان فيما يروى عنه :

« ان اليهود احبوا عزيزا حتى قالوا فيه ما قالوا ، فلا عزيز ولا هم
من عزيز ، وان النصارى احبوا عيسى حتى قالوا فيه ما قالوا ، فلا عيسى
منهم ولا هم من عيسى . وانا على سنة من ذلك : ان قوما من شيعتنا

(١) الفتح : ١ : ٤ ، ٥ (٢) الانفال : ٦٧ ، ٦٨ .

سيحبوننا حتى يقولوا ماقاتلت اليهود في عزير ، وما قاتلت النصارى في عيسى ابن مريم ، فلا هم منا ولا نحن منهم » .

أن أرسطو قد قدر في « الفيلسوف » أنه « الانسان الكامل » . على معنى أن تطور الانسان في المعرفة ينتهى الى درجة الفيلسوف ، سواء في كم هذه المعرفة أو في نوعها . ولأن معرفة الفيلسوف معرفة تامة في كمها ونوعها كان سلوكه طبقا لهذه المعرفة . فهو سلوك غير منحرف . لأن الانحراف في السلوك العملى للانسان يتبع النقص أو القموض في معرفته بالوجود كله .

وإذا كان سلوك الفيلسوف سلوكا غير منحرف فهو فضيلة كله . وإذا كان كله فضيلة كان لا خطأ في تصرفاته كما لم يكن هناك خطأ في معرفته ، فالفيلسوف في نظر أرسطو — بالتعبير الدينى — معصوم عن الخطأ .

ومن هنا كانت رئاسة الفيلسوف للدولة ، في نظر أرسطو ، أمرا حتميا يوجبه العقل ، ويقضى به قانون التطور . هكذا يقال !!

وأرسطو سلسل تفكيره في سلامة تصرف الفيلسوف وجدراته بالرئاسة العامة على أساس ماسماه : « تطور الانسان » في إنسانيته ، أو انتقاله من امكانيات واستعدادات انسانية الى مظاهر انسانية بالفعل . وهذه المظاهر لا تتم بالفعل الا لمن صار « محبا للحكمة » وهو الفيلسوف .

ان القول بسمو انسان ما في صفاته الانسانية مقبول ،

وان القول باستحقاق هذا الانسان الذى سما في صفاته الانسانية للقيادة والرئاسة وحفظ العدل بين الناس — لأنه نفسه عدل ، لا انحراف في توازنه — يصح ان يقال أيضا ، وإذا قيل هذا أو ذاك فمقبول .

ولكن الأمر يتغير بعض الشيء أو كل الشيء إذا أخذ هذا القول طابع العقيدة . عندئذ تنتقل العقيدة ممن قيل فيه هذا القول لخلف له بعده ، لم يبلغ مبلغ سلفه في السمو الانسانى ، ومبلغ الاستحقاق للرئاسة والقيادة .

ومن هنا كان القول بعصمة الامام — كعقيدة — لا يتوافر فيه الضمان.
الوقوف به عند حد بشريته أو عند واحد من الناس بعينه قيل فيه ذلك .

وهذا هو محل خوف ابن تيمية عند نقده لعقيدة : عصمة الامام ، عند
الشيعة . ولذلك يقول قولته المشهورة :

ان الامام اجير ، وليس امرا .

* اما الاعتقاد عندها (أي الشيعة) بأن « الامامة » أصل من اصول
الدين لا تنطاط باختبار العامة ، بل يجب النص على الامام من الرسول أولا ،
ثم من الذي يليه في الرياسة بعده ... وهكذا — فابن تيمية يعارض هذا
الاعتقاد . ولا يرى « القول بالتولي » أي بالنص ، ولا بالوراثة ، في الامامة .

وفي تاريخ الاسلام نفسه شاهد على « النص » على الامامة ، كما نص
ابو بكر على امامة عمر ،

وفيه كذلك شاهد آخر على « البيعة » والاختيار ، كما حدث في غير
واحد من الخلفاء بعده .

ولكن جعل النص ، أو البيعة ، عقيدة واجبة الاتباع هو الذي يسبب
الخرج في القبول أو الرفض لأحد الأمرين .

ربما رآه ابن تيمية هنا ، وفيما قيل عنه هناك ، في معارضة الشيعة
عامة ، أمر لا يقلل من اعتباره للاتجاه الشيعي المعتدل . بل لا يحول دون
استحسانه لبعض تخريجاتهم الفقهية ، واتباعهم فيها ، كما في مسألة الطلاق
البدعي ، أو الطلاق المعلق .

فالطلاق البدعي هو الطلاق المنهى عنه ، كالطلاق في زمن الحيض ، أو
بلفظ الثلاث ، فانه لا يقع عند فقهاء الشيعة ، وأخذ به ابن تيمية .

والطلاق المعلق على شرط لا يقع أيضا عند فقهاء الشيعة ، وأخذ به
ابن تيمية ، ان قصد بالشرط التهديد .

* * *

مع غلاة الشيعة :

ومن قبل ابن تيمية ، قد تبرأ « على » رضى الله عنه من الغلاة ، فيما يروى عنه :

« اللهم انى برىء من الغلاة ، كبراء عيسى ابن مريم من النصارى ، اللهم اخذهم أبدا ولا تنصر منهم أحدا » .

فغلاة الشيعة فيما ذهبوا اليه من تفكير وعقيدة لم يسيئوا الى الاسلام بحسب بما جعلوه وقفا على خاصتهم من المعرفة ، بل أساعوا الى المعرفة من حيث أنها معرفة ، تقصد الى الهداية .

وبالاخص هذا النوع الذى يسمى « حقائق الحق » للاسماعيلية — من غلاة الشيعة — لايوصل الى حق فى أى جانب ارادوا توضيح الحق فيه .

والاسماعيلية بالذات ركز ابن تيمية هجومه على تعاليمها ، واشتد فى هذا الهجوم ، حتى كاد يقصر موقفه من الشيعة على هذه الفرقة المغالية ، عند الحديث عن الشيعة فى خصومته للمذاهب الفكرية والعقيدية فى الجماعة الاسلامية .

ولهذا يجدر الحديث بشيء من البسط عن هذه الفرقة وعن تعاليمها لتبين بالضبط موقع الهجوم فى نزال ابن تيمية معها .

« الاسماعيلية » تنسب الى الامام الشيعى : اسماعيل بن جعفر الصادق الذى توفى قبيل نهاية النصف الأول من القرن الثانى الهجرى (١٣٢ هـ — ٧٦٥ م) .

وسبب نسبتهم اليه : انهم بدلا من أن يعترفوا بامامة شقيقه موسى الكاظم — كما اعترف به غيرهم من الشيعة وعلى الاخص الاثنا عشرية بينهم — اعترفوا بابن اسماعيل المتوفى ، وهو محمد بن اسماعيل .

ثم انقسمت هذه الفرقة الاسماعيلية بعد الاعتراف بامامة محمد بن اسماعيل الى شعبتين رئيسيتين :

الأولى : الى شعبة « القرامطة » نسبة الى حمدان قرمط — التي تكونت حول نهاية القرن الثالث الهجرى (التاسع الميلادى) على اساس من الوقوف بالامامة عند هذا الامام السابع — محمد بن اسماعيل بن جعفر الصادق واعتباره آخر الأئمة . ولذلك تسمى بـ « السبعية ايضا » .

والثانية : الى شعبة الدروز (او الحاكمين) وهى التى استمرت فى الاعتراف بامامة من يتفرع من هذا الامام السابع — محمد بن اسماعيل بن جعفر الصادق .

والداعى لهذه الشعبة : الحسن بن محمد الصباح الذى ظهر فى شعبان سنة ٤٨٣ هـ ، ورحل الى مصر فى عهد الفاطميين .

واسماء المتفرعين من محمد بن اسماعيل ، قبل غيبه الله المهدي مؤسس الدولة الفاطمية بمصر مشكوك فيها . وتنسب الى الامام « الحاكم » من جهة : أنها لاتصدق بموته فى سنة (٤١١ هـ — ١٠٢١ م) منتظرة عودته ، ورجعته .

وهؤلاء الدروز ، او الحاكمون ، ينقسمون بذورهم الى شعبتين رئيسيتين :

أولاهما : الى نزاريين ، نسبة الى « نزار بن المستنصر » الذى توفى فى سنة (٤٨٧ هـ — ١٠٩٤ م) وهو الابن الأكبر له ، وخليفته الأصلى ، ولكن ابغذ عن الامامة ، وقتل غيلة مع ابيه فى السجن ، بناء على امر شقيقه الأصغر وهو : المستعلى .

وثانيهما : الى مستعليين ، نسبة الى « المستعلى بن المستنصر » والشقيق الأصغر لنزار ، والذى امر أتباعه بإبعاد نزار عن الامامة ، ثم بقتله .

والنزاريون كانوا :

* فى سوريا : قديما فى حماه ، ومعرة النعمان . ويوجدون الآن فى السويداء وطرطوس . وهم أتباع الامام علاء الدين محمد (٥٥٧ — ٥٨٨ هـ) الذى حارب مع صلاح الدين الأيوبنى : الصليبيين .

* وفى ايران : فى اقليم خوزستان . وكرمان .

* وفي أفغانستان : شمال جلال آباد . وباد اخشان .

* وفي الهند : في الشمال والغرب . وفي السند وبومباي .

وجماعة الهند النزارية لها فرع آخر فيها وراء الهند : في شرق أفريقيا ،
وفي أوروبا .

وأغاخان زعيم من زعماء النزاريين . ومجموعهم الآن يقرب من ٢٥٠ ألفا .
منهم اثنان وعشرون ألفا في سوريا . وذلك بناء على احصاء سنة ١٩٣٦ .
وقد خسر نزاريو سوريا كثيرا . من الأتباع والكتب بالحرب التي دارت .
بينهم وبين النصريين في سنة ١٩١٩ .

والمستعليون كانوا :

* في مصر : وهم « الفاطميون » أتباع سبيد الله المهدي ، بعد أن فر
من سوريا الى المغرب ، ونشر المذهب الاسماعيلي (الفاطمي) هناك .
طوال القرن الرابع والنصف الأول من القرن الخامس الهجري .

* وفي اليمن : أصحاب « الداعي المطلق » . واستمرت اليمن قرابة
خمسمائة عام مركز الدعوة الاسماعيلية المستعلية ، بعد أن توقف
نشاطها تماما في مصر والمغرب في آخر النصف الثاني من القرن الخامس
الهجري .

* وفي الهند : أصحاب داعي الداعود بن أعجم شاه ، والامام السادس
والعشرين المتوفى (٩٩٩ هـ - ١٥٩١ م) ، في وسط الهند ، وأحمد آباد ،
وبومباي .

ويبلغ المستعليون اليوم (في الهند ، وشرق أفريقيا) مايقرب من اثنين
وعشرين ألفا .

والاسماعيلية (١) . من قرامطة ، ودروز بفرقتيهما ، تلقب بالباطنة ،
و « التعليمية » واستمر القرامطة حوالي قرنين كاملين في خوزستان وجنوب
العراق دون أن يظهروا .

ويذكر المستشرق افانو W. IVANO في دائرة المعارف الاسلامية :
أن الرواية القائلة : بأن فرقة القرامطة أسسها عبد الله بن ميمون
القداح سنة (٢١٠ هـ - ٨٢٥ م) غير صحيحة .

تعاليم الاسماعيلية :

ولتعاليم هذه الطائفة ظاهر وباطن . ولا انفصال لأحدهما عن الآخر ،
كما لا ينفصل الجسم عن الروح . والايمان بهما واجب على الأتباع .

* أما الظاهر من التعاليم فهي الصورة الماثورة للاسلام . فالصلاة ،
والصوم ، وبقية العبادات واجب أدائها ، حتى على الأئمة .

* والباطن ، ينقسم الى قسمين :

القسم الاول : مايعول فيه على القرآن ، وعلى الفقه الذي عرف
به القاضي « نعمان » وجعفر بن منصور اليماني .

(١) وأشهر فلاسفة الاسماعيلية ، « المؤسسين الحقيقيين للتعاليم
الفاطمية » والذين نشأوا في ايران أولا :

(ا) أبو يعقوب سجستاني : توفي سنة ٣٣١ هـ .

(ب) أبو حاتم رازي : توفي سنة ٣٣١ هـ .

(ج) حميد الدين كرماني : توفي سنة ٤١٠ هـ .

(د) والمؤيد الشيرازي : توفي سنة ٤٧ هـ .

(هـ) ناصر خسرو : توفي سنة ٤٨١ هـ .

(و) الحصن بن محمد الصباح : ظهر في سنة ٤٨٧ هـ .

والقسم الثانى : وهو « حقائق الحق » . وهو فلسفة الاسماعيلية العلمية ، والدينية التى تهدف للتدليل على شرعية « الامامة » وانها اساس دينى ، ثم على التدليل على اختصاص « الفاطميين » وحدهم بحق الامامة .

واذن فمذهب الاسماعيلية يتنوع فى تعاليمه الى هذه الانواع الثلاثة ، حتى يمكن ان يواجه المستوى الذهنى والثقافى لجميع المؤمنين به .

وليس من الحكمة — فى طريقته — ان تقدم النظريات الفلسفية والكلامية لعامة الناس . بل يجب ان يكون التعليم تدريجيا .

من الظاهر الى القسم الاول من قسمى الباطن ، الى حقائق الحق . ولان هذا المذهب يطلب التدرج فى تعليم أتباعه يسمى أتباعه « التعليمية » .

ولانه يوجب تقسيم المعرفة الى ظاهر ، وباطن ، والباطن منها هو الاله ، سموا به « الباطنية » .

وبالرجوع الى مصادرهم ، مثل كتب .

« راحة العقل » لحميد الدين كرماني ،

و « مجالس » لمؤيد الشيرازي ،

و « الذخيرة » لعلى بن ابراهيم محمد ،

و « فكر المعاني » لعبد الدين ادريس .

.... يمكن ان يتعرف فيها على الاصول الاسلامية من :

✽ التوحيد ،

✽ والاعتراف برسالة الرسول صلى الله عليه وسلم ،

✽ والاعتراف بالوحي الالهى للقرآن الكريم ،

فيما يسمى من المعرفة باسم « حقائق الحق » . ولكن مضمونها الى هذه الاصول الاسلامية عناصر فكرية ودينية اخرى دخيلة على الجماعة

الإسلامية كي تكون في متناول « الخاصة » . وذلك على النمط الذي كان شائعا في القرون الوسطى ، وهو شرح التعاليم الرئيسية بعناصر فلسفية من غربية أو شرقية على نحو ما هو معروف للفارابي في كتابه : « فصوص الحكم » وللغزالي في كتابه : « المضمون به على غير أهله » ولحيى الدين ابن عربي في كتابه « الكبريت الأحمر » في تفسير القرآن الكريم .

وأهم العناصر الواضحة التي ضمت الى الأصول الإسلامية فيما يسمى « حقائق الحق » عند الشيعة الإسماعيلية عنصر « الأفلاطونية الحديثة » وقد كانت الأفلاطونية الحديثة قدرا مشتركا تقريبا في الشروح الفلسفية للفكر الإسلامي عند عشاق الفلسفة من أرباب المذاهب جميعا في الجماعة الإسلامية .

ويمثل عملية الضم هذه أصدق تمثيل في الصنعة الفكرية للشيعة : « رسائل اخوان الصفا » . ويقال ان الذي جمع هذه الرسائل في رواية للشيعة الإسماعيلية هو أحمد ، الإمام الثاني من الأئمة المغيبين في نظر الفاطميين أصحاب المستعلى من فرقة الدروز أو الحاكميين .

وقد يوجد في هذا الضم ما يتصل بالصوفية في جدلها أو في عناصرها ، لكن لا يتصل بما للصوفية من زهد خاص .

وهذا القسم الثاني من قسمي المعرفة الباطنية ، وهو المسمى : « بحقائق الحق » يعتقد أتباع الإسماعيلية أنه موخى به للأئمة ، وأنه لذلك لا يستطيع غيرهم أن يكتسب هذه المعلومات ، وهو يتناول الجوانب الآتية :

١ - الله :

ففي هذا الجانب يرون وحدة التوحيد خالصة ، على نحو ما يعرف لأفلوطين المصري في العلة الأولى من أنها واحدة من كل وجه . وبذلك لا يوصف الله بصفات تستوحى معانيها من تجارب الحس ، لأنها عندئذ تكون إضافات لا تنمى مع كونه واحدا وحدة خالصة . وأفلوطين المصري أيضا يمنع اتصاف العلة الأولى عنده بأية صفة — عدا صفة الخير ، متأثرا فيها بأفلاطون — حتى يسلم له : أنها (أى العلة الأولى) واحدا من كل وجه .

٤ - الوجود والعالم :

(١) وتؤكد الاسماعيلية الانسجام القائم بين العالم الكبير والعالم الصغير . أى بين الوجود ، والانسان ، على معنى : أن الانسان الفرد صورة للعالم الذى يعيش فيه .

فنفسه (أى نفس الانسان) — بما فيها من اقسام ثلاثة : الحكيم . والغضبي ، والشهوى تمثل الجماعة الانسانية كلها ، بما فيها من طبقات : الفلاسفة — والجند — والعمال .

والتوازن بين اقسام النفس الجزئية الثلاثة يساوى « العدل » بين طبقات الجماعة الثلاث ، والتوازن ، والعدل : أساس الخير . وكلاهما ايضا غاية الفرد وغاية الجماعة كلها .

وهذا الانسجام بين العالم الكبير والصغير امر معروف لأفلاطون ، ومردد عند صاحب الأفلاطونية الحديثة ، وهو أفلوطين المصرى .

(ب) وجود العالم : أما وجود العالم فتراه الاسماعيلية انه وجد على هذا النحو :

(١) أوجدت القدرة الأزلية الواحد المتبعث ، وهو « عقل الكل » أو « المبدع الأول » وهو الرسول . فالرسول تاج الخلق ، وتاج الانسانية وفوق قمة البشرية .

(٢) ثم ظهر عن « عقل الكل » « نفس الكل » . ونفس الكل هى المنفذ لارادة الرسول ، هى (الامام) . والامام انن هو المكلف بتدبير العالم بعبد الرسول .

واذا كان الواحد هو الله ،

فمقتل الكل ، هو الرسول محمد ،

ونفس الكل ، هى على .

(٣) وعن « نفس الكل » أو عن « الامام » تنشأ سلسلة عقول أخرى . هي الأئمة ، كأوصياء متممين للرسالة الالهية في العالم . وهو عالم الانسان .

وعالم الله ، والرسول ، والامام ، أو عالم الواحد ، وعقل الكل ، ونفس الكل هو : عالم خالص من شوائب النقص في عالم الكون والفساد .

٣ - الانسان :

اما النفس الانسانية — وهي « صورة » الانسان — فهي من العالم الروحي ، وهو العالم العلوى : عالم الثلاثة : الواحد ، وعقل الكل ، ونفس الكل . أو عالم الله ، والرسول (محمد) والامام (على) .

ومع انها تتبع العالم الروحي فهي مسجونة في عالم الكون والفساد . مسجونة في الجسم وعالم المادة . لا ينقذها الا اقرب جوهر (عقل) لها ، وهو « الامام » . وبمساعدة الامام اياها يمكن أن تنجو من عالم المادة وتحفظ بالخلص الكلى .

ومساعدته اياها تتم « بالعبادة » فتفتى بالمعرفة المهمة من الأئمة ، وتتبع مبادئهم . وهذا واجب على كل انسان . اذ من يمت غير معترف بالامام يكون قد مات كافرا ! ، هكذا يعتقدون !! .

ورأى الاسماعيلية في النفس الانسانية على هذا النحو يشبه ما لأفلاطون وما رده افلوطين المصرى بعده ، في النظر الى : النفس وطريق نجاتها .

غير أن طريق النجاة عند أفلاطون بالمعرفة التى هى تذكر عالم المثل وما فيه . بدلا من تلقى المعرفة من الامام الذى هو واحد من ثلاثة في عالم الطهر والنقاء .

وهذا الاتجاه في الصلة بين الانسان والامام لم يؤثر في تعاليم أتباع المستعلى من الدروز والحاكمين . وكذلك الترتيب بين الله والرسول والامام على النحو السابق مازال يحتفظ به في تعاليم الفريق .

وأتباع نزار منهم يرون أن :

« الامام » جوهر الأمر الحكيم أو الكلمة القرآنية الأولى ،

والامامة ، أو القيادة المقدسة أمر أزلى قبل خلق عالم الانسان .

وطالما كانت الامامة جوهر الأمر الحكيم فالعالم لا يستغنى عن امام ،

والا عانى الشقاء دوما .

وهذا المعنى الملاحظ في الامام ، وهو انه جوهر الأمر الحكيم ، أو الكلمة

القرآنية الأولى باق . ينتقل من امام يقنى هو الاب الى امام يقوم بالنص

عليه (فقط) ، وليس هناك صغير وكبير بين الأئمة (على عكس الناطميين)

بل كلهم واحد ، ومن أساس واحد ،

وبداية أمر الامامة كانت في الامام الأول « على » بعد الرسول . ثم

ينتقل معناها الى ذريته من بعده .

وتكاد تكون فكرة الامامة هنا عند « النزاريين » هي فكرة المسيحية في :

ان عيسى كلمة الله ، ولأن كلمة الله أزلية فعيسى الذى هو الكلمة وجد قبل
الخلق .

والقول ينتقل الامامة من امام الى من بعده بالنص عليه هو القول بتناسخ

الجزء الالهى وحلوله في واحد بعد الآخر .

اما ذكر الرسول هنا في تعاليم النزاريين وهو محمد صلى الله عليه وسلم

على هذا النحو فيعتبر غريبا . اذ كيف يكون الانام هو جوهر الأمر الحكيم

والكلمة القرآنية الأولى — ولهذا هو أزلى قبل الخلق — ثم الرسول بعد ذلك

مقدما عليه ؟

اما عمل أتباع المستعلى فيما قبل ، بالنسبة الى وضع الوجود وترتيبه

ورأيهم في تقدير الله — والرسول — والامام ، فعلى نسق عمل المسيحيين في

الإقنام بعد مزجها بالأملاطونية الحديثة .

فالمسيحية كما تتداول بينهم جاءت بالله ، وابن الله الذى هو كلمته ،

وبالروح القدس . فجعلوا من الثلاثة عالما بنفسه ولا يموا بين كل واحد فيهما
مع ما يكون في رتبته من الموجودات العليا في الأفلاطونية الحديثة وهي :
الواحد — والعقل — النفس الكلية .

فالنصارىون اضافوا الى عقيدة المسيحية في غنى لا واضعاً خلقوه هم
لرسول الاسلام محمد صلى الله عليه وسلم ، بقى غزيرة في طائر العقيدة
المسيحية المتناقلة .

واصحاب المستعلى اقتدوا في شرح مكاتبة كل من الله ، والرسول .
والامام : بالمسيحية في عقيدة الايمان .

وربط خلاص النفس الانسانية بالصلة بالامام واتباع تعاليمه
والاعتراف بوجوده كعقيدة : فوق انه يثر عقيدة « الوسيلة » ويدعو اليها
فانه يقترب من عقيدة « الغفران » وصكوكه في الكلكة من المسيحية .

والى هنا في بحث الالهية والوجود ، والإنسان — نجد ان الخطر في
هذا البحث ليس ذلك الذى يتعلق بالعناصر الدخيلة من الأفلاطونية ، الى
الأفلاطونية الحديثة ، الى المسيحية . بل الخطر الأشد في طبع ذلك كله
بطابع « الاعتقاد » وابعاد الطابع الانفساني القابل للاخذ من التعاليم .

ان جعل « حقائق الحق » وحيا للأئمة — وما اضيف الى اصول
الاسلام في هذه الحقائق ينسب الى الوهنية الاغريقية والمضرة الفلسفة —
يحول دون النقد والفصل بين : ما هو اسلام نجه ، وما هو طارئ عليه .

وان جعل خلاص النفس هنا بالامام عقيدة تعتقد وتنقل من جيل الى
جيل يصعب على الباحث ، لاقتناع المعتقد بذلك ، بأن المطلوب من الامام هو :

الارشاد ، وليس التوسط ،

وان احترامه من التابع لما له من مسلك الدائم الى الحق بقوله وعلمه
.. لما له من قدوة طيبة ، وليس لما يملك من الفصل في المسائل .

وبالاضافة الى هذه التعاليم التي ليست اسلاما صرفا ، ولا مسيحية
صرفا ، ولا فلسفة صرفا ، ولا وثنية صرفا — توجد عقائد التنجيم ،

والخرافات كثيرة وشائعة لدى هؤلاء الغلاة من الاسماعيلية . ورقم
سبعة له شأن كبير عندهم :

فالعالم مقسم الى ادوار سبعة : كل دور ابتداء رسول من الرسل
الكبار ، آدم ، ونوح ، وابراهيم ، وموسى ، وعيسى ، ومحمد .
اما السابع وهو « القائم » فمنتظر ان يأتى آخر الزمان .

وكل رسول من هؤلاء الرسل له وصى يستمر فى الامامة ، على نحو ما
شرح فى صلة « على » رضى الله عنه بمحمد صلى الله عليه وسلم .

والآن نجد هنا عند غلاة الشيعة جملة من العناصر والفكر والعقائد —
وراء فلسفة الافلاطونية الحديثة تصح ان تكون هدفا لهجوم ابن تيمية ...
نجد :

* عقيدة الوحي الالهى للائمة وان الامام هو معلم « الحق » .

* « الوسيلة » وضرورتها فى نجات النفس وخلاصها .

* والحلول لجزء الهى هو كلمة الله فى طبيعة انسانية .

* والتناسخ وتنقل المعنى الالهى من امام يموت الى امام بعده يقوم .

ولهذا هاجم ابن تيمية غلاة الشيعة — الاسماعيلية — فى الكتاب
السابق — وهو كتاب « منهاج السنة » فى نقد كلام الشيعة والقدرية — وفى
رأيهم :

فى الامامة ،

والوسيلة ،

ووجوب شد الرجال الى قبور الأولياء . والأولياء هم المقربون
القريبون فى المعرفة من الامام ،

تلقى الفتوى من الامام « القائم » وهو الذى ينتظر ظهوره آخر الزمان .

وركز نقده لبيان مخالفة ذلك لتعاليم القرآن والسنة الصحيحة .

ومن نقده يتضح الفصل بين الاسلام والدخيل عليه . والأمر بعد ذلك واضح وهو :

إن ما هو الاسلام يتمسك به ،

وإن ما هو الدخيل عليه لا يؤخذ اخذ المعتقد به أو الراى المسلم به .

وابن تيمية لا يهاجم عقيدة « الامام » كقائد أو مرشد بصير بالاسلام وبأمر الرعية ، ولكن يهاجم نقلته من بشرية الى الوهية أو شبه الوهية .

ولا يهاجم الوسيلة كرسالة في معرفة الحق ووجه الهداية الى الطريق السليم ولكن يهاجم فيها عقيدة الخلاص والنجاة Salvation

ويهاجم حلول الجزء الالهى فى طبيعة الانسان Incarnation لأنه خروج بالانسان عن طبيعته ، واعتداء على الفصل بين المعبود والعابد .

أما نقده لعقيدة التناسخ فغوى أنها تتضمن عقيدة الحلول — تنفى المسئولية الفردية وتلغى معنى التكليف الشرعى .

والآن قد وقفنا على غلاة الشيعة بالتحديد القريب ، لتاريخ نشأتهم ، فرقمهم وعقائدهم . ولكن ابن تيمية يراهم امتدادا للرافضة ، أو يرى أنه عن طريق هؤلاء دخل أولئك فى تشويه المبادئ الاسلامية :

ففى تعريفه للروافض يقول فى كتابه السابق : « منهاج السنة فى نقد كلام الشيعة والقدرية » :

« طائفة لا تعرف اصل دين الاسلام وانهم باطنية ملحدون ،

وفلاسفة صابئة خارجون عن متابعة المرسلين ، لا يوجبون اتباع الاسلام ، ولا يحرمون اتباع ما سواه من الأديان ، ويرون أن الملل بمنزلة المذاهب السياسية التى يسوغ اتباعها ،

وإن النبوة فى نظرهم نوع من السياسة العادلة التى وضعت لمصلحة النعمة فى الدنيا ،

وانهم يؤمنون ببعض الكتاب ويكفرون ببعض ، وهم اكذب الناس في
الانقلبات واجهل الناس بالعقليات ،

وهم تارة معتزلة وقدرية ، وتارة مجسمة وجبرية ،

وانهم ادخلوا على الدين من الفساد ما لا يحصيه الا رب العباد .

« فملاحدة الاسماعيلية والنصيرية (١) وغيرهم من الباطنيين المنافقين ،
حتى ينالهم دجلوا ، وأعداء المسلمين من المشركين وأهل الكتاب لطريقتهم
وضلوا

* * *

ابن تيمية وملاحدة الصوفية :

وابن تيمية في كتابه : « الفرقان بين أولياء الرحمن وأولياء الشيطان »
لم ينقد الزهد ولا الزهاد من الصحابة رضوان الله عليهم أمثال : ابي ذر
الفارسي ، وسلمان الفارسي .

كما لم ينقد الزهاد من التابعين في القرن الأول الهجري ، أمثال : الحسن
البصري ، وعطاء بن قيس .

لم ينقد هؤلاء ولا ما وصفوا به بين اخوانهم من « زهد » لأنهم كانوا
يصيرون نبيطهم الى تركية النفس من نقائصها ، وصفاء القلوب الى
خالقها .

فأعمالهم كانت مشروعة خالصة .

نقد رجب
(١) طائفة النصيرية أو العلوية بجمال اللاذقية بسوريا وعدد افرادها الآن
ثلاثمائة وستة وخمسون الفا ، وهي تتبع محمد بن نصير ، من أتباع الحسن
العسكري الامام الحادي عشر ، ثم انفصل عنه وأدعى الألوهية وهي تقول :

* بالأول ، وهو روح الله عن بن ابي طالب .

* وبالثاني ، وهو المظهر الخارجي لهذه الروح ، محمد بن عبد الله
صلى الله عليه وسلم .

* وبالثالث ، ناشر الشريعة وهو سلمان الفارسي الصحابي الزاهد .

على أن ثلاثتهم في العالم الأزلي الأبدى الكمال .

وهي احدى فرق الشيعة الخلافة ، التي تنسب الى الاسماعيلية .

وأقوالهم كانت رشيدة واضحة لا عوج فيها ولا التواء ، على نحو ما يقول الحسن البصري :

« حادثوا هذه القلوب بذكر الله ، فانها سريعة الدثور ، واردعوا هذه النفوس فانها طلعة تنزع الى الشر عادة » .
وكما يقول ابن قيس :

« لقد أحبت الله حبا سهلا على كل مصيبة ، ورضائي بكل قضية ، غما أبالي مع حبي له ما أصبحت عليه وما أمسيت » .

لم ينقد ابن تيمية هؤلاء ولا أقوالهم ، لأنهم يعملون برسالة الاسلام ، ويعبرون عن الهدف الأخير لها : وهو : حمل النفس على « الاطمئنان » وعلى التحمل ، وعلى السير في الحياة في ثقة . . لأنها تستعين بالله ، وتسلك طريقه غيما تسير نحوه من غاية .

كما لم ينقد الزهاد يوم صاروا يلقبون بـ « الصوفية » في النصف الأول من القرن الثاني الهجري ، وفي مقدمتهم : أبو هاشم الصوفي المتوفى سنة ١٥٠ هـ ، وهو أول من لقب من الزهاد بالصوفي . لأن طريقتهما ما برحت تقوم على قواعد الدين ورعاية آدابه وسلوكه .

ولم ينقدهم كذلك بعد أن أصبح التصوف في القرن الثالث الهجري مذهباً فنياً ، له قواعد للمحاجة ، ومصطلحات خاصة . إذ وجد من بين صوفية هذا « التصوف » الفنى أمثال : أبو القاسم الجنيد الذي كان يقول :
« مذهبنا هذا مقيد بالكتاب والسنة »

والفضل بن عياض ، وإبراهيم بن آدم ، ومعروف الكرخي ، وغيرهم ممن كان يسميهم ابن تيمية « صوفية أهل العلم » . لأن تصوفهم كان على القمط الموجود في كتاب : « الزهد والورع » لأحمد بن حنبل . وهو زهد الاسلام ، لا تصوف الفلسفة .

ولكنه ينقد نوعاً خاصاً من التصوف . . ينقد ذلك النوع الذي عرف به :

محيى الدين بن عربي .

وابن سبعين ،
وعمر بن الفارض ،

ومن تتلمذ عليهم من معاصريه ، أمثال : عبد الرازق السمرقندى ،
والمنجى (فى مصر) اذ كلاهما تتلمذا على محيى الدين بن عربى ، وكلاهما
كانت له مكانة مرموقة لدى الحاكم وفى قومه (١) .
هو ينقد النوع الذى سماه بـ « تصوف الملاحدة » :

وتصوف الملاحدة هو ذلك الضرب الذى انحدر اليه الاتجاه الصوفى
فى الجماعة الاسلامية ، بعد أن قبل فى شروح المبادئ الاسلامية عقائد
وفكرا ، ترجع الى المسيحية ، والأفلاطونية الحديثة ، والبرهمية ، وبعض
الديانات الفارسية القديمة ، كالمناوية .

وتصوف الملاحدة يقول :

✽ بالتثليث : يقول بنالم الله ، وكلمة الله ، والفراصة . على أنه عالم
الأزل والطهر .

أما الله فهو « نور السموات والأرض » (٢) .

وأما كلمة الله فهو « محمد » عنيه السلام . أو المخلوقات .

وأما الفراصة فهي الالهام (الصوفى) . وصاحبها هو « المرید » أو
« الانسان الكامل » ، أو المتحد بالله . وهى التى يعبر عنها القرآن — فى
نظرهم — بـ « ونفخت فيه من روحي » (٣) والتى يقول فيها الرسول عليه
الصلاة والسلام : « اتقوا فراصة المؤمن ، فإنه ينظر بنور الله » .

✽ وبعقيدة « الوحدة » أى عقيدة شمول الألوهية . وهى التى تترجم
فى هذه العبارة : « وجود هذا العالم هو عين وجود الله ، وليس هناك
وجود قديم خالق ، ووجود حادث مخلوق » . أى لا انفصال بينهما .

(١) اذ بناء على رأى النصر المنجى فى مصر سجن ابن تيمية فى القاهرة ،
ثم فى الاسكندرية ، لرفضه عقيدة (الاتحاد) التى يقوم بها بعض المتصوفة .
(٢) النور : ٣٥ (٣) الحجر : ٢٩ ، سورة ص : ٧٢ .

❖ وبعقيدة « الحلول » ، وهى اعتقاد أن : يحل الله فى بعض مخلوقاته من « المريدين » أو الواصلين . فالسالك إذا أمعن فى السلوك ، وخاض لجة الوصول ، فربما يحل الله فيه كالنار فى الفحم .

وعن أبى الحسين الحلاج من قوله :
« أنا الحق ، وأنا فى الجبة الا الله » .

وقد قتل من أجل هذه المقالة فى خلافة المقتدر سنة ٣٠١ هـ ، بعد أن أفتى الفقهاء والصوفية المستقيمون بخروجه عن الاسلام .

ويعبر أبو يزيد البسطامى (١) (المتوفى سنة ١٦٢ هـ — ٨٧٥ م) عن الواصل الذى اتحد بالله ، بالانسان الكامل . ويشرحه بقوله :

« للخلق أحوال ، ولا حال للعارف ، لأنه محبت رسومه ، وفنيت هويته بهوية غيره وغيبت » .

ويقول :

« لأن تحس : انه واحد مع الله خير من عبادة الناس جميعا ، من بدع الدنيا إلى غايتها » .

والحلول أو الاتحاد بهذا المعنى قاصر على المتفوق فى درجة التصوف ، وهو العارف أو الواصل من بين درجات الصوفية .

والحلول أو الاتحاد هو الذى يهيم مايسمى بالفراصة . وهو الذى يجعل الانسان العارف جزءا فى ذلك الثالوث المقدس : الله ، وكلمة الله ، وصاحب الفراصة . ويرفع عنه بشريته ، ويسقط بالتالى التكليف الشرعية عنه .

والطريق الى هذا الحلول والاتحاد هو احياء الضمير ، والكشف والممارسة .

(١) بغدادى المولد والنشأة . وصحب الجنيد . وكان مالكي المذهب .
ومات سنة ٣٣٤ هجرية ببغداد .

وأما القرآن والسنة فهاتهما لعمام الناس .

✽ وبعقيدة « التجلى » أو الفيض في صدور العالم عن الله .

وطريق الفيض هو الحب .

فالله أحب نفسه . وعن هذا الحب لنفسه خلق آدم .

وهكذا : كل موجود بعده ينشأ عن حبه لنفسه موجود آخر . .

ويروون حديثاً قدسياً في هذه العقيدة : « كنت كنزاً مخفياً ، فأُحببت أن أعرف ، فخلقت الخلق ليعرفوني » !! .

والوحدة بمعنى « الشمول الإلهي » وعدم انفصال الكون عن موجدته ، والخلق عن الخالق — عقيدة برهمية .

والحلول ، على معنى حلول الله في إنسان ما ، عقيدة مسيحية .

والاتحاد مع الله ، على أنه غاية يصل إليها الإنسان عن طريق الكشف والممارسة ، فكرة أفلاطونية حديثة .

وعقيدة الفيض والتجلي في الصدور — في صدور الموجودات عن الله — من فكر الأفلاطونية الحديثة ، دخل فيها عنصر الأرسطية . فعلى غرار : « العلم » في مدرسة أرسطو في تصوير وجود العالم بفضه عن بعض — كان الحب لدى الصوفية في تصوير الشيء نفسه ، بالإضافة إلى الفيض .

فالمدرسة الأرسطية اكتفت بـ « العقل » في تصوير نشأة العالم عن العلة الأولى ،

والأفلاطونية الحديثة استخدمت بدل العقل فكرة الفيض في تصوير ذلك ،

والتصوف الإسلامي الأخير مزج بين الطرفين ، وعبر عنها بالتجلي ، والحب .

وعقيدة التثليث هنا ترجع إلى الأفلاطونية الحديثة . ولكن تأثرت بالشرح

المسيحي لعالم الأصول في تلك المدرسة . وهو العالم الذي يتكون من :
الأول — والعقل — والنفس الكلية .

والشرح المسيحي لهذا العالم الأصيل لاعم بين موجوداته الثلاثة وبين
الله ، وكلمة الله ، والروح القدس ، التي وردت في نصوص المسيحية .

فاذا ما عمل التصوف المتأخر على خلق عالم مقدس أزلي أبدي فانه
سيكون عالما مثلثا قطعاً ، طالما يؤمن بالله ، وبرسوله صلى الله عليه وسلم ،
بالإضافة الى ما يضيفه على « العارف » من صبغة الاجلال والتقديس .

أما إسقاط التكليف الشرعية عن جميع الصوفية في درجاتهم المختلفة —
فهو نتيجة لاعتقاد : أن صدور العالم عن الله بطريق الفيض ، وعن حب
الله لنفسه . فليس هناك مكان للقدرة والارادة في هذا الصدد ، والتكليف
الشرعي صورة لارادة الله ، فاذا انعدمت الارادة انعدم التكليف .

وأما إسقاط هذه التكليف عن طبقة المعارف ، فالاعتقاد بالاتحاد وعدم
التمييز بين الانسان الواصل — الكامل — وبين الله يسقط التكليف . لانه
الآن ليس هناك جانبان وطرفان : أحدهما يكلف . والآخر يقوم بالتكليف .

ثم لماذا التكليف وقد تمت الغاية . فالتكليف ليس الا وسيلة لغاية .
هو رسم طريق يوصل الى غاية خاصة ، وقد بلغ الانسان هذه الغاية .
غلا معنى لرسم الطريق وطلب سلوكه !! .

ولو لم يكن من نتائج هذه العقائد الا إسقاط التكليف ، لكانت هذه
النتيجة وحدها كافية لنقد هذا المذهب من وجهة نظر ابن تيمية ، اذ اى
اتجاه فكري أو عقيدى يسقط التكليف صراحة أو يضع مقدمات تستلزم
إسقاطه يكون مجافيا للرسالة الاسلامية .

فابن تيمية — على عادته — اذ يهاجم الصوفية يهاجم أصحاب هذا
اللون من بينهم . ولو أنه هاجم العقائد دون الأشخاص — الذين أسندت
اليهم هذه العقائد — لسلك طريقاً أدق وأدخل في جانب النقد العلمى . وذلك
على نحو ما ينسب من نقد الى « ولى الدين العراقي » حيث قال في كتابه :
« الأجوبة المرضية » :

« أما ابن العربي فلا شك في اشتغال « النصوص » المشهورة عنه على الكفر الصريح الذي لاشك فيه . وكذا « فتوحاته المكية » . وينبغي عندي أن لا يحكم على ابن العربي في نفسه بشيء ، فاني لست على يقين من صدور هذا الكلام عنه ، ولا من استمراره عليه الى وفاته . ولكننا نحكم على هذا الكلام بالكفر » .

ولكن ابن تيمية كان مع وغرة اطلاعه ، وشدة اخلاصه لاسلامه ، ولجماعته الاسلامية كان حاد المزاج . وحدة المزاج سرعان ماتنقل الخصومة والحكم من جمال الجدل العقلي او الديني الى مجال الاشخاص ، وحياتهم الخاصة وما يدور في نفوسهم ، او يخلد في قلوبهم من عقيدة وايمان .

واصحاب هذا النوع من الصوفية لم يضيفوا هذه العقائد الى تعاليم الاسلام . كشيء مجاور لشيء آخر يضاف اليه . مع بقاء الانفصالية بينهما . بل حاولوا أن يحملوا بعض نصوص القرآن هذه العقائد ، ويجعلوا من شرح الفيض والعقيدة التي شرح في ضوءها « وحدة » لا انفصال فيها .

والآيات القرآنية التي تعلقوا بها في تبرير « اسلامية » هذه العقائد الدخيلة هي تلك التي تشير الى قرب الله من الانسان مثل :

« ولقد خلقنا الانسان ونعلم ما توسوس به نفسه ، ونحن اقرب اليه من حبل الوريد » (١) .

« ألم تر أن الله يعلم ما في السموات وما في الأرض ، ما يكون من نجوى ثلاثة الا هو رابعهم ولا خمسة الا هو سادسهم ولا ادنى من ذلك ولا اكثر الا هو معهم أين ما كانوا » (٢)

« والله المشرق والمغرب ، فاينما تولوا فثم وجه الله » (٣) .
فهذه الآيات حملوها على « الوحدة » البرهمية بمعنى الشمول الالهي ، وعدم الانفصال بين الخالق والمخلوق .

(٢) المجادلة ٧ .

(١) سورة ق ١٦ .

(٣) البقرة ١١٥ .

وإذا لم يجدوا بين النصوص الصحيحة ما يصح أن يحمل على عقيدة
من هذه العقائد ابتدعوا بعض الأحاديث للتدليل بها على « إسلامية »
العقيدة المطلوبة ، كالحديث القدسي السابق ، كي يضيفوا إلى الإسلام
عقيدة الفيض . والإسلام ينفر منها . وهكذا ...

ولم يسلم الغزالي من نقد ابن تيمية ، فذكر : أنه عالة على أبي حيان
التوحيد في مذهب الصوفية . كما يرى أنه استمد من كتاب « قوت
القلوب » لأبي طالب المكي ، ومن كتب الحارث المحاسبى ، ومن رسالة
القشيري ، كثيرا من آرائه الصوفية . فلم يتهمه بأنه واحد من صوفية
الألحاد ، ولكن عاب عليه تبعيته فيما يذكر من آراء تصوفية لغيره .



ابن تيمية والفلاسفة :

لم يكن بين فلاسفة المسلمين في نظر ابن تيمية ، خيار — كما كان
الشان بين الصوفية الذين كان من بينهم المستقيم والمنحرف — إذ فلاسفة
المسلمين جميعا أصحاب قصد واحد ، وهو الدفاع عن الفكر الدخيل في
صورة الملازمة بينه وبين الإسلام .

والفكر الدخيل لا يرضى عنه ابن تيمية جملة ، فضلا عن أن يزاوج بينه
وبين تعاليم الإسلام . وهو — كالغزالي — نفر منه نفرة شديدة ، وعاب
على فلاسفة المسلمين احتفاءهم به ، والدفاع عما فيه من وثنية وتهديد
للإسلام كدين ومصدر توجيه .

وكتابه : « موافقة صحيح المنقول لصريح المعقول » خصصه لقضية
« العقل والدين » . . خصصه للعقل كعقل ،

وللعقل كمحصول فكري ورد للمسلمين باسم الفلسفة .

✽ أما العقل ، « كعقل » ف يرى ابن تيمية أنه لا يعارض الدين في
شيء ما ، إذا صح النقل عن الدين . فطالما هو عقل صريح ، خالص من
التأثر بغرض أو هوى — وطالما الدين صح نقله — كما جاء — فالتقاؤهما
معاً أمر تحتّمه طبيعتهما . إذ عقل الإنسان مخلوق لله ، والدين وحى من

الله ، وكلاهما لهداية الانسان . فلا يناقض أحدهما الآخر . والا كانت وجودهما معا سببا في سوء توجيه الانسان . والله قد امتن على الانسان بالعلم كنتيجة للعقل ، وبالرسالة السماوية معا . ولا يمتن بما يسئ الى الانسان .

فاذا تعارض العقل والدين ، فاما أن يكون ما يسمى بالعقل : « وهما » ، أو « تخيلا » ، أو « غرضيا » ، أو ما يسمى بالدين : « تحريفا » في نقله ، أو « تأويلا » مشوبا بالغرض في فهمه .

* وأما العقل كمحصول فكري ورد للمسلمين باسم الفلسفة ، فعندهم موافقته للدين لانه لم يكن عقلا صريحا ، بل كان أوهاما وخيالات ظنها بعض المسلمين حقائق ، وهى بعيدة عن الحق والواقع .

وقد سلك فيها أربابها مسلك التلبيس فاستخدموا الفاظا غير محدودة المعنى ، وقضايا ادعوا انها ضرورية أو مشهورة . وبذلك موهوا على الحق ، حتى ظن الناس أن باطلهم : هداية ، وخيالهم واقع . ولا يصح الركوب الى الفاظهم وقضاياهم ، بل يجب مناقشتها والوقوف عليها قبل التسليم بأحكامهم والوصول الى نتائجهم . فالفاظ : كالجوهر ، والعرض ، يجب الوقوف على مدلولها قبل استخدامها ، ويجب تحديد مفاهيمها أولا

والمقياس في نظر ابن تيمية الذي يمتحن به « العقل » أن كان وهما ، أو عقلا صريحا ، هو صحيح المنقول من الدين . ورسالة الوحي بمثابة الضابط لعمل العقل ، وبمثابة القانون الذي يرجع اليه اختلاف الناس في عقولهم وآرائهم .

وما دام ابن تيمية مؤمنا برسالة الوحي فلا بد أن يجعل لها المكان الأول في التوجيه ، ويجعلها المقياس الأخير لتفكير المفكرين فيها يفكرون فيه ، وفيما يحاولون أن يضعوه من توجيه ثلاثانية .

وابن تيمية انن يرفض « الفلسفة » ويقرر « العقل » ، يطلب أن يظل الدين في غير مزاجية مع الفلسفة ليبقى حاكما عايقا ، لا ليكون صغرا لها . وهو يقصد هنا بنقده الفلسفة والفلاسفة : « فصل » الدخيل على

الإسلام ، والاحتفاظ بالاعتبار الإسلامي وحده ، كما صنع من قبل في نقده .
للاتجاهات الفكرية السابقة ، أو كما سنرى في نقده للاتجاهات الباقية .
للمسلمين .

* * *

ابن تيمية والمتكلمون :

وفي كتاب له ، سماه : « تنبيه الرجل العاقل على تمويه الجدل الباطل » يهاجم « الجدل الكلامي » كله أو ما يسمى بعلم الكلام أو علم « التوحيد » . ويذكر أن المتكلمين بجدلهم الكلامي هدفوا للغلبة والظفر ، بعضهم ضد بعض ، ولم يقصدوا إلى بيان « الحقيقة » من حيث هي في الاعتقاد . فالجدل الكلامي مجال للنزال والصراع ، وليس بيانا وكشفا لما يجب أن يكون عليه الاعتقاد السليم في الله جل شأنه .

وما يعيبه ابن تيمية على الجدل الكلامي ، سبقه فيه الغزالي في كتابه : « الاقتصاد في الاعتقاد » . وسبقهما معا أبو بكر الباقلاني ، وأبو المعالي الجويني أمام الحرمين .

فهؤلاء الذين سبقوا ابن تيمية في نقد علم الكلام ، رأوا فيه وسيلة غير مجدية في تنشئة عقيدة ، أو إثبات عقيدة ، ولاحظوا أنه وسيلة للرياضة الذهنية ، والدربة العقلية ، ولا صلة له بالقلب الذي هو موضع الإيمان .

وفي كتابه : « منهاج السنة النبوية في إصلاح حال الراعي والرمية » عاب ابن تيمية الأشعرى ووصفه بالخداع عندما قام — عن طريق مذهبه — يدعو المسلمين إلى الوحدة على سنة السلف الصالح . فقد تبع فيه مذهب استأذه الجبائي ، كما استعان بفكرة « الجوهر الفرد » ، للتدليل على وجود الله . وليس هذا وذاك ، من مذهب السلف الصالح في شيء .

وأيضا إذ يعيب المتكلمين — ومن بينهم الأشاعرة — على صنعتهم في الجدل الكلامي يعيب أنهم تركوا منهج القرآن وسنته في الدعوة . وهو منهج الاقتناع وسنة القلب والمشاعر ، واستعاضوا عنها بقياس المنطق الأرسطي في الحجاج والبرهنة . ثم خطوا — على اختلاف فيما بينهم من

معتزلة وأشاعرة — نصوص القرآن فيما يتصل بالله سبحانه وتعالى بأفكار
الفلاسفة .

ويهدف أذن من نقدمهم جميعاً أن يعود « الفصل » بين مصدر الاسلام
وبين هذا الدخيل ، على أن تبقى قيمة القرآن وحده في نفوس المسلمين
غير مشوبة بقيمة شيء آخر ، لم تكن له قيمة في نفسه ، وإنما اكتسبها
بالخلط والمزاوجة معه .

ابن تيمية والفقهاء :

وموقفه من الفقه والفقهاء يوضحه في : « مجموع الرسائل الكبرى » ،
وفي : « الفتاوى » . وهذا الموقف يتلخص في أنه :

أولاً : يعيب « التعصب » لأحد المذاهب الفقهية ، ويوجب على « المتعصب
العقوبة » يقول في إحدى رسائله :

« ومن تعصب لواحد من الأئمة بسببه فقد أشبه أهل الأهواء — الذين
يتبعون هواهم ولا يدينون دين الحق — سواء تعصب لمالك ، أو لأبي حنيفة ،
أو لأحمد ، أو لغير واحد من هؤلاء . ثم غاية المتعصب لواحد منهم أن
يكون جاهلاً بقدره في العلم والدين ، ويقدر الآخرين . فيكون جاهلاً ظالماً ،
والله يأمر بالعلم والعدل ، وينهى عن الجهل والظلم .

وليس لأحد أن يتخذ قول بعض العلماء شعاراً يوجب اتباعه ، وينهى
عن غيره مما جاءت به السنة . وبلاد الشرق ، من أسباب تسليط الله التفرق
عليها ، كثرت التفرق والفتنة بينهم في المذاهب ، حتى تجد المنتسب للشافعي
يتعصب لمذهبه على مذهب أبي حنيفة حتى يخرج عن الدين ، والمنتسب إلى
أحمد يتعصب لمذهبه على هذا وهذا . وكل هذا من التفرق والاختلاف الذي
نهى الله ورسوله عنه . وكل هؤلاء المتعصبين بالباطل المتبعين للظن وماتهم
الأنفس ، المتبعين لأهوائهم بغير هدى من الله — مستحقون للعقاب » .

وثانياً : ينهى عن التقليد ، فيقول ، كما قال الإمام أحمد :

« لا تقلدني ، ولا تقلد مالكا ، ولا الشافعي ، ولا الثوري ، وتعلم كما

ثعلمنا وحرام على الرجل أن يقلد في دينه الرجال ، فانهم لم يسلموا من أن يغلطوا . والتفقه في الدين فرض ، فمن لم يعرف ذلك لم يكن متفقا في الدين » .

وهو لايجز للقادر على الاستدلال أن يقلد الا عند الحاجة . كما اذا ضاق الوقت عن الاستدلال . ويوجب على المجتهد القادر أن يجتهد في الفن ، أو في الباب . أو في المسألة التي يتقدر عليها . فلاجتهاد عنده يقبل التجزى والانقسام (الفتاوى)

وثالثا : انحى باللائمة على الفقهاء — وكذا الصوفية — الذين أرادوا نوعا من الورع ، افراطوا فيه بغير دليل شرعى .

ويرى أن كل واحد من هذه الأمور الثلاثة لايتفق ورسالة الاسلام .

أما التعصب فلأنه اتباع لما تهوى النفس .

وأما التقليد فلأنه يتناقى مع ما فرضه الدين من تفقه فيه .

وأما الافراط في الورع فلأنه غلو ، وبعد عن الاعتدال الذي رسمه الاسلام .

وهو اذ يعيب هذه المظاهر الثلاثة يريد أن تكون القيمة والاعتبار لنفس الاسلام الاصيل ، لا لهذا الطارئ عليه .

ومن جانب آخر : لابن تيمية احتياط في بعض المسائل الاصولية والفقهية ، وتوسع في البعض الآخر .

✽ فمن النوع الذى احتاط فيه « المجمل ، والقياس » : فقد كان يقول :

« يجب أن يحذر المتكلم في الفقه : المجمل ، والقياس . واكثر ما يخطئ الناس من جهة التأويل والقياس . فلا يحكم بما يدل عليه العام والمطلق قبل النظر فيما يخصه ويقيده ، ولايعمل بالقياس قبل النظر في دلالة النصوص هل تدفعه ؟ » .

ونادى بأن يرجع المسلمون الى كتاب الله وسنة رسوله قبل أن يرجعوا الى الراى ، والعقل ، والقياس .

* ومن هذا النوع الذى احتاط فيه أيضا : اشتراطه وجود نص يستند اليه الاجماع والقياس ، والمصلحة المرسله . فكون واحد من هذه حجة فى التشريع مرهون بوجود شاهد من كتاب أو سنة .

وبذلك يبعد عن المصلحة المرسله : الادراك الفردى أو الشخصى للمنفعة أو الضرر — كما كان عند السوفسطائيين —

ويبعد عن القياس : التوسع فيه ،

وعن الاجماع : مطلق استناده الى الرواية والنقل .

فيقول :

« لاتوجد قط مسألة مجمع عليها الا وفيها بيان الرسول ، ولكن قد يخفى ذلك على بعض الناس ، ويعلم بالاجماع فيستدل به . كما أن يستدل بالنص من لم يعرف بدلالة النص . وكذلك الاجماع دليل آخر ، كما يقال : قد دل على ذلك الكتاب والسنة والاجماع . وكل هذه الأصول تدل على أن الحق مع تلازمها . فان ما دل عليه الاجماع فقد دل عليه الكتاب والسنة . وما دل عليه القرآن فعن الرسول أخذ .

فالكتاب والسنة كلاهما مأخوذ عنه ، ولاتوجد مسألة يتفق عليها بالاجماع الا وفيها نص . . . نحن لانشترط أن يكون كلهم علموا النص فنقلوه بالمعنى ، كما تنتقل الأخبار ، ولكن استقرانا موارد الاجماع فوجدنا كلها منصوصة . وكثير من العلماء لم يعلم النص وقد وافق الجماعة . كما يكون فى المسألة نص خاص ، وقد استدلل فيها بعموم نص آخر « (١) » .

والمراد بالاجماع هو اجماع الصحابة . « لكن المعلوم منه — الاجماع — هو ماكان عليه الصحابة ، وأما بعد ذلك فيتعذر العلم به غالبا » .

« والمصالح المرسله : أن يرى المجتهد أن هذا الفعل يجلب مصلحة واضحة ، ويدفع مضرة واضحة ، وليس فى الشرع ماينفيه » (٢) .

(١) الفتاوى . ج ١ ، ص ٢٠٦ ، ٢١٢ .

(٢) مجموع الرسائل والمسائل ، ج ٥ ، ص ٣٢ .

أما الجانب الفقهي الذي توسع فيه فهو :

❖ عدم التمشي مع الفقهاء في التقيد بحرفية النص ، دون الرجوع الى الروح التي دفعت اليه والظروف التي أحاطت به . فقد أفسح في كتابه : « السياسة الشرعية » وفي رسالته : « الحلال » موقفاً لبيان التزام الروح والظروف التي أحاطت بالنص عند فهمه والاستدلال به .

❖ واعتبار : أن الأصل في العبادات ما ورد في الشرع . أما الأصل في العادات ، وهي المعاملات ، فعدم الحظر . والعقود من العادات ، لا من العبادات . والأصل في المعاملات أن تقوم على المصالح والمنافع ، التي هي بأصل وضعها في موضع الإباحة الأصلية .

ولأن الفقه لم يختلط بالفكر الدخيل — وإن لم تخل بعض مسائله من التأثير به كالقياس — كان النقد الذي وجهه ابن تيمية للفقهاء هو نقد موجه في الواقع الى ما طرأ عليه من « جمود » بحيث فقد حيويته ومرونته .

فكما — فيما مضى — أراد بنقده : أن يعيد الى المبادئ الإسلامية صفاءها ، أراد هنا أن يعيد الى فهم هذه المبادئ — وهو التفقه أو الاجتهاد — حيوبته ، وحيوية هذا الفهم ، أو التفقه ، هو في استمرار ملازمة تلك المبادئ واستيعابها للأحداث الجديدة .

فما عابه على الفقهاء ، وما احتاط فيه من أصول التفقه ، وما توسع فيه — يتصل ببعضه ببعض ، وتتصل جميعها بإعادة هذه « الحيوية » الى الفقه الإسلامي .

ويحارب التعصب والتقليد ، إذ هما عائقان ،

ويحتاط في الاعتماد على النصوص في استخدام الإجماع والقياس ، والمصالح المرسلات ، كي يكون الفقه فقهاً إسلامياً خالياً من تدخل الهوى بأنسم العقل أو الرأي ،

ويتوسع في رعاية روح النص وظروفه حتى تكون هنا مرونة ، ويتوسع في جعل الأساس في العقود هو الحل وعدم الحظر للشيء نفسه .

يريد أن يكون فقها اسلاميا . ذا امكانية واسعة مستمرة في اخضاع أحداث الحياة المتجددة ، وطبعها بالطابع الاسلامى .

* * *

ابن تيمية والمفسرون واهل الحديث :

ولم يترك هؤلاء ولا اولئك من التعليق على عملهم . فكان يفضل تفسير الطبرى . ويرمى الزمخشري بأن تفسيره محشو بالبدعة . لأنه لجأ فيه الى التاويل العقلى والاستعانة بالعناصر الفكرية . أما الطبرى فقد قصر الأمر على الروحية ، فهو أقرب الى الروح الاسلامية الاولى .

وفى الحديث كان يعتمد على ماكتبه الامام أحمد بن حنبل فى كتاب : « المسند » ولم يكن للبخارى ومسلم منزلة عنده تساوى منزلة الامام أحمد فى الحديث . اذ كان يرى أن الامام أحمد له مكانة واضحة فى نقد الأحاديث ، وخاصة فيما يتعلق بالأسانيد .

* * *

وبعد :

فابن تيمية وان لم يكن أول ناقد لهذه المذاهب والاتجاهات الفكرية ، اذ سبق بالغزالى فى ذلك ، ولكنه كان بلا شك الناقد البناء ، اذا صح لنا أن نطلق عليه هذا الوصف . فلم يجامل فى النقد فريقا على فريق ، ولم يترك طائفة دون أخرى .

بينما الغزالى قبله نقد ليقبل التصوف .

وبينما هو أيضا ما رفضه باسم النقد قبله باسم آخر : فقد رفض الفلسفة الاغريقية وصنعة المسلمين العقلية فى مدارسها فى كتابه « تهافت الفلاسفة » وقبلها فى كتابه : « المضمون به على غير أهله » .

وعاب باسم النقد ، جدل المتكلمين فى كتابه : « الاقتصاد فى الاعتقاد » ولكنه كان من عمد المدرسة الاشعرية .

وحاول أن يعيد للدين تفكيره وطابعه في كتاب « احياء علوم الدين » ، ولكنه حشر مع مبادئ الدين ومنطقه مبادئ الفكر الاغريقى ومنطقه .

فضلا عن أنه اتهم بأنه لم يعرف بالتحري في « الأحاديث » . كما يدل على عدم التحري هذا ما يتردد في كتاب « احياء علوم الدين » من أحاديث ، أقل ما يقال في شأنها : ان هدفها الترغيب والترهيب ، وان لم تصح عن رسول الله صلى الله عليه وسلم .

أما ابن تيمية فقد كان واضحا من أول الأمر :

أراد « اسلاما » و « جماعة اسلامية » .

أما الاسلام فمصدره القرآن والسنة .

وأما الجماعة فهي تلك التي تتبع القرآن والسنة .

وعندئذ أراد أن يوضح أو يفصل بين ماهو اسلام وماهو دخيل على الاسلام ، وبين الطائفة التي تنتمي الى الاسلام فقط والتي تتبع الاسلام فيما تدعى .

ثم كان عليه بعد ذلك أن يوضح : ان القرآن والسنة الصحيحة تكفلان سيادة الجماعة وقوة الفرد فيها ، فكان كتابه « السياسة الشرعية في اصلاح حال الراعى والرعية » ورسالته « الحلال » المنهج لتوضيح ذلك .

ان ابن تيمية لهذا : كان المفكر الاسلامى الذى قصد بتفكيره اعادة بناء المجتمع الاسلامى على أسس اسلامية لا زيف فيها ، وبدون اضافة افريقية عن الاسلام تتصل بها : أراد للمسلم ان يكون مسلما ، لاصحاب بدعة أو مذهب خاص في الاسلام .

* * *

الفصل الرابع

محمد بن عبد الوهاب

ولأن حركة محمد بن عبد الوهاب (١) الدينية ارتبطت بتطور سياسى ،
وبمستقبل دولة وحكومة — يؤرخ لها من جانبين :

من جانب أحداثها السياسية ، وصلة الحكومة القائمة على رعايتها ،
بجانب الدعوة الدينية ، بالحكومات الأخرى المجاورة فى شعب الخلافة
الاسلامية العثمانية . ثم فى تطورها ، واتساع رقعتها أو انكماشها وانحصارها
فى مكانها الاصيل — الى غير ذلك من المظاهر السياسية والتاريخية البحتة ،
لحكومة ذات علاقات بحكومات أخرى .

ثم يؤرخ لها من جانب آخر ، وهو أنها حركة دينية ، ترسمت خطوات
حركة أخرى سبقتها فى القرن الرابع عشر الميلادى . وهى حركة محمد بن
تيمية الحرانى . وفى هذا الجانب بالذات يؤثر الحديث عن مدى الصلة بين
الحركتين ، ومدى المفارقات بينهما ، ان كانت هناك مفارقات .

والذى يهمنا من حركة محمد بن عبد الوهاب هو هذا الجانب الثانى
بالذات ، من غير اهمال للجانب الأول ، فى صلته بنشاط هذا الجانب ، وفى
قوته أو ضعفه .

محمد بن عبد الوهاب نشأ فى بلدة : « عينية » بالقرب من الرياض .
وتتلمذ على والده القاضى الحنبلى فى هذه القرية : قرأ فقه ابن حنبل ، والتفسير
والحديث ، على عادة القرون الوسطى فى تلقى المعرفة ، وتحصيلها ،
وفى نوعها وعدد موادها .

(١) عاش ما بين (١١١٥ — ١٢٠١ هـ) : (١٧٠٣ — ١٧٨٧ م) .

وبالإضافة الى ذلك اطلع على كتاب ابي تيمية ، وتلميذه : ابن قيم
الجوزية (١) .

وقد رحل محمد بن عبد الوهاب من بلدته التي نشأ بها الى مكة ، والمدينة
في الحجاز ، والى الاحساء ، في منطقة الخليج العربي ، والبصرة ، وبغداد ،
فيما بين النهرين (العراق) ، والى دمشق في سوريا ، وأصفهان ، وقم في
إيران . وأقام في هذه مدة تزيد على اثني عشر عاما ، قضاها في الدروس
والتعليم . ويقال انه تزوج وهو بمدينة بغداد .

وبهذه الرحلة الطويلة ضم معرفة تجريبية واقعية عن الاسلام والمذاهب
الاسلامية واثرها في توجيه المسلمين ، الى تلك المعرفة النظرية التي وقف
عليها في المصادر السابقة . وهو في الارتحال شأنه شأن أستاذه ابن تيمية
من قبل ، وشأن أصحاب الحركات الاسلامية الأخرى بعده ، من أمثال :
محمد بن علي السنوسي الكبير ،

ومحمد جمال الدين الأفغاني ،

ومحمد عبده .

وقت عاد الى بلدته التي ولد فيها في اقليم نجد . وصمم على أن يجهر
بدعوته فجهر بها . لكن لم يجد سعة قبول لها من مواطنيه ، لما يقال من :
تأخرهم ، وتخلفهم ، وتأخر البيئة النجدية على العموم ، وشيوع اعتقادها
بالخرافة ، وتمسكها بالبدع .

وعندما أحس بهذه المعارضة ، ثم بقوتها وبتزايدها : رحل من عينية
الى حيث يقيم الأمير السعودي في شمال الرياض بقرية « الدرعية » .
وهناك تعاهد مع ممثل البيت السعودي ، الأمير محمد بن سعود ،

(١) وهو شمس الدين أبو عبد الله بن أبي بكر الذي عني بمؤلفات أستاذه
وكافح الفلسفة على وجه أخص ، ومن أصحاب الاتجاهات الفكرية في
الاسلام . وعاش ما بين (٦٩١ - ٧٥١ هـ) : (١٢٩٢ - ١٣٥٠ م) .

في سنة ١٧٤٤ م على أن يبقى في مقر الأسرة السعودية ، أينما كانت
وفي مقابل ذلك ينصر الأمير بقوة سلطانه ، الشيخ في دعوته . وظل الأمر
على ذلك حتى توفي الشيخ في سنة ١٧٨٧ م .

وبعد وفاة الشيخ والأمير معا تعهد أبناء الطرفين بالاستمرار في تنفيذ
اتفاق والديهما .

ولم يزل الوضع في صلة الدعوة الوهابية بالحكومة السعودية ، على
ما كان عليه ، حتى الوقت الحاضر .

وبهذا التعاهد اجتمع لهذه الدعوة سلطان الحاكم وقوة الايمان بها ،
وقلما اجتمع الأمران في حركة دينية ، بعد عصر الرسول صلى الله عليه
وسلم وخلفائه الراشدين ، سوى هذه الحركة .

ومن هنا كان يؤمل كثيرا في نشاط هذه الحركة .

ومن هنا تكون خيبة الأمل كبيرة كذلك لو لم تقدر هذه الحركة من هذه
القوة المزدوجة — في سلطان الحاكم وايمان الداعي — في توضيح خطة
الإصلاح وتطبيق هذه الخطة في حياة تعد نموذجية للحركات الإسلامية الأخرى
بعدها في المجتمعات الإسلامية .

* * *

١ — الجانب السياسي :

وارتباط صاحب الإمارة السعودية بالشيخ القائم على هذه الدعوة
يؤرخ للجانب السياسي للحركة الدينية لمحمد بن عبد الوهاب .

ويذكر المؤرخون أن الإمارة السعودية اتسعت رقعتها ، وزاد نفوذها
وسلطانها في شبه الجزيرة العربية ، فدخلت مكة ، والمدينة في الحجاز في
نطاق سلطان السعوديين ، وبالتالي في مجال نشاط هذه الحركة . وبذلك
تهيأت الفرصة الموسمية للحج لشرح أسس الحركة الوهابية في مكة ونشر
تعاليمها ، ليس بين علماء الحجاز كل عام فحسب بل يقال : أن الدعوة

انتشرت عن طريق هذا اللقاء في مكة خارج شبه الجزيرة العربية . شرقا . .
وغربا : شرقا في الهند وأندونيسيا ، وغربا في السودان وشمال افريقيا .

كما يقال ان محمد بن علي السنوسي ، والسيد عثمان المراغنى ، كلاهما
تأثر بهذه الدعوة في نشر الحركة السنوسية في شمال افريقيا وقلب الصحراء،
ونشر الطريقة المراغنية في السودان شرقا وشمالا .

أما في غرب افريقيا فيقال : ان الشيخ عثمان بن فودى من قبيلة الفولا
حمل مظاهر هذه الحركة ، وكون على أساسها مملكة اسلامية استمرت.
فترة من الزمن حتى أطاح بها الاستعمار الغربى .

وفي البنغال ، في الهند ، حمل اليها بذور هذه الحركة سيد أحمد ، أحد
أمراء الهند .

وفي سومطرا ، أنشأ أحد الحجاج الأندونيسيين فرعا يقتدى في اتجاهه.
بالفكر الأصلية لحركة محمد بن عبد الوهاب .

وبعد فترة من الزمن ، امتد النفوذ السعودى الى خارج شبه الجزيرة
العربية ، بعد أن وصل الى عمان ، وزبيد في جنوب اليمن . . . امتد هذا النفوذ
الى قلب العراق ، وضواحي دمشق . وبقي هذا النفوذ قائما ، حتى وقعت
الهزيمة العسكرية للسعوديين في سنة ١٨١٨ م بقيادة ابراهيم باشا ابن
محمد على الكبير .

وسبب هذا الاشتباك العسكرى السعودى المصرى هو التكليف الذى
صدر من مقر الخلافة العثمانية ، على عهد السلطان « محمود » الى رأس
الأسرة العلوية في مصر ، محمد على ، بلقاء السعوديين وردهم الى مقر
ولايتهم الأولى .

ويقال ان سبب هذا التكليف شيئان :

الأول : خشية السلطان على سلطته وخلافته ، لو زاد نفوذ السعوديين
وامتد في جوانب الامبراطورية الاسلامية في ذلك الوقت .

وثانيا : ضيق المسلمين بتشدد الحركة الوهابية في نظرتها الى غير
اتباعها من المسلمين ، وفي صلابتها فيما تسميه : القضاء على « البدع » او

« الشرك » . وكان في مقدمة المسلمين استنكارا لهذه الحركة ، وحقدا على دعائتها ، علماء نجد ، وأشراف مكة . وربما كان ذلك بسبب خشيتهم من قوات سلطانهم ، لو قدر لهذه الحركة الاستمرار في النجاح ، والتمكن في السلطان .

ومما ساعد على زيادة هذه المخاوف ، وزيادة ضيق المسلمين بهذه الحركة ، دعاة هذه الحركة أنفسهم . ومبالفتهم في تحديد البدع ، والمخالفات الدينية ، ثم تنفيذ السلطة الحكومية بالقوة ما يطلبه دعائها .

وفي الاشتباك العسكى المسلح بين القوات المصرية والقوات السعودية لم يكن النصر حليف المصريين أول الأمر . بل هزم الجيش المصرى قبل انتصاره الأخير ، على عهد قيادة الأمير طوسون .

ولكن مالبث النفوذ السعودى أن عاد بالتدريج الى قوته ، والى سيطرته نهائيا على نجد والحجاز ، على نحو الوضع القائم ، منذ سنة ١٩٢٥ . بعد توقيع معاهدات مع أمراء الجزيرة العربية الآخرين من جهة ، والانجليز من جهة أخرى .



٢ — الحركة الدينية الإصلاحية :

هذا ما يقال عن الجانب السياسى . وقد زاد هذا الجانب قوة بعد أن اكتشف آبار البترول على شاطئ الخليج العربى مما يدخل فى حدود المملكة العربية السعودية الآن . وأصبح للنفوذ السياسى فى شبه الجزيرة العربية قوة اقتصادية ،

ولو نظم أمر هذه القوة الاقتصادية لأفادت فى دفع الحركة الدينية وفى بناء هذه المملكة على أسس اسلامية سليمة ، كما يبغى دعاة هذه الحركة . ولكنهم لم يخطوا الخطوات الايجابية حتى فى الانتفاع بالاسلام ، أو على الأقل فى عرضه العرض الصحيح المنتج ، كما سيبدو لنا فيما بعد .

ولمحمد بن عبد الوهاب ، مؤسس هذه الحركة ، عدة كتب : — كما يروى المؤرخون — من بينها : كتاب : « التوحيد » وكتاب : « كشف الشبهات » ثم كتاب : « تفسير القرآن » .

ويضيف الأستاذ أحمد أمين في كتابه « زعماء الإصلاح » أن الشيخ كتب بخط يده رسالة لابن تيمية ، مودعة الآن في المتحف البريطاني بلندن .

* * *

أسس الدعوة الوهابية :

وترجع أسس هذه الدعوة الإسلامية الى ثلاثة أنواع :

أولا : فيما يتصل « بالاصول » وهى العقيدة :

﴿ فانها هنا تدعو الى توكيد « التوحيد » ونفى « الشرك » بحيث تقصر القداسة والعبادة على الله وحده .

وفهم من معنى القداسة والعبادة كل معنى يقوم على الاحترام ، ولو كان بحكم الألف والعادة : فبناء القبور على وجه الأرض ، وزيارتها في انتظام ، والوقوف عندها في خشوع ، ليست منافذ ينفذ منها الانسان الى « الشرك » وعدم « التوحيد » . بل هى شرك على الحقيقة . ولهذه المبالغة في فهم معنى التوحيد ، أو فهم معنى الشرك سمى دعاة هذه الحركة حركتهم باسم « التوحيد » .

وهنا في هذه المبالغة يمكن عامل « الفرقة » بينهم وبين بقية المسلمين ، فبينما هم يرون انفسهم موحدين أو اهل توحيد ، ويرون غيرهم — ممن لا يسلك سبيلهم في المبالغة — مشركين ، اذا بغيرهم ينظرون اليهم على أنهم: اهل تشدد وتزمت ، واصحاب ضيق في الأفق والفهم لهذا الأصل الإسلامى ، وهو اصل التوحيد . لان زيارة القبور ، أو اقامتها على وجه الأرض سوف لا يعيد الآن بحال وضع الوثنية العربية الأولى على عهد الدعوة الإسلامية ، ومن ثم لا وجه لخشية الشرك ، فضلا عن وقوعه ممن يقيم القبر أو يزوره .

والوثنية التى يمكن أن توجد في القرن العشرين ، ليست وثنية الأحجار أو الأموات ، انما هى وثنية الأحياء أصحاب السلطان والنفوذ . ولا يقضى على هذه الوثنية بالدعوة الى هدم القبور ، وتحريم زيارتها ، وانما بتحقيق شعور المساواة بين الحاكم والمحكوم ، وتحقيق الاخاء والتعاون في الاسلام بين الفرد والمجموع ، وتحقيق بقية المبادئ الإسلامية الأخرى في المجتمع الإسلامى .

* تنادى هذه الحركة باتباع مذهب السلف في صفات الله . وهو المذهب المعروف بالتفويض في كيفية اتصافه بها ، بعد الايمان بأنه سبحانه يتصف بها .

وبذلك لا ترى رأى المعتزلة القائلين بأنها عين الذات ، وليست غير الذات .

كما لا يرون رأى الأشاعرة القائلين بأنها ليست غيرا ، وليست عينا . وواقع الأمر : أن المسلمين ، بعد القرن الأول الهجرى ، جعلوا من « الصفات » لله مشكلة ، على اثر أن تأثروا بالفكر الأفلاطونى الحديث ، وبالنزعة المسيحية في الأقانيم . ولو أرجعوا الأمر الى القرآن وحده لما كانت هناك مشكلة في هذه الصفات ، ولتحدد نصور المسلمين لاتصاف الله بها بنوع مداركهم وتصورهم لنصوص هذه الصفات ، دون حاجة الى مناقشة جدلية عقلية في كيفية الاتصاف بها .

وثانيا : فيما يتصل بالفروع . وهى الفقه . نرى :

* أن فقه الحركة الوهابية يتبع مذهب ابن حنبل ، بوجه عام . ولكن اذا صح من وجهة نظر الكتاب والسنة رأى على خلاف ماينسب لأحمد بن حنبل ، فإنه يتبع . وذلك مثل : تقديم الجد على الاخوة في الميراث . اذ عكس ذلك منسوب لابن حنبل . وهذا يتصل اتصالا وثيقا بفكرة الاجتهاد ، وفرضه ، وعدم التقليد المطلق .

* وأن تقصر الحجية في مصادر التشريع على القرآن والسنة الصحيحة وحدهما . اما الاجماع فيتوقف اعتباره على وجود شاهد له من القرآن والسنة الصحيحة . وبذلك تعود حجيته (اى الاجماع) الى حجية القرآن والسنة . ومقصود الاجماع — فى الأغلب — على نحو ما هو معروفه لابن تيمية ، من رغبته فى قصره على اجماع مجتهدى الصحابة ، عليهم رضوان الله ، لايتعداه الى اجماع التابعين او المجتهدين فى كل جيل بعدهم .

* وتنكر تقليد غير واحد من الأئمة الأربعة : ابن حنبل ، ومالك ،

وإبى حنيفة ، والشافعى . وذلك — كما تذكر — لعدم ضبط مذاهب من عداهم ، كمذهب الشيعة ، أو مذهب داوود الظاهرى الأصفهائى .

تنكر هذه الحركة مذهب الشيعة فى الفقه ، تبعاً لتأثرها بموقفها السلبى من القول بالعصمة ، وبالوسيلة فى مذهب الشيعة فى « الأصول » .

ولكن إذا كان القول بالتقية ، والوسيلة ، كلاهما ليس أصلاً من أصول الفقه فى نظر الشيعة ، فأية صلة بين رفض الفقه الشيعى وبين عقيدة أو عقيدتين لا دخل لواحدة منهما فى الفقه والاستنباط ؟

والعصمة إذا أخذت بالتطبيق الشيعى لها عند الزيدية ، أو الإمامية ، من أنها تجنب الخطأ فى العمل من الإمام ، فصلتها بالتفقه عندئذ — وهو البحث النظرى — صلة ضعيفة .

نعم لو أخذت العصمة كعقيدة ، على أن ما يأتى به الإمام ، قولاً أو عملاً ، واجب الاتباع — عندئذ ، يكون قوله أو عمله أثبته بالسنة الصحيحة . وهنا تقول الحجة الوهابية ضد الفقه الشيعى القائم على مثل هذه العصمة . لأن الإنسان المجتهد ، بعد الرسول عليه السلام ، لا يلزم غيره باجتهاده ، ولا يلزم غيره بتقليده . إنما الإلزام باجتهاده قاصر عليه نفسه ، فيما اجتهد فيه .

وثالثاً : فيما يتصل بموقفها السلبى ضد الاتجاهات الإسلامية المذهبية والفكرية الأخرى فإنها :

✽ تحارب الفلاسفة ، على نحو ما حاربهم ابن تيمية ، وابن قيم الجوزية من قبل .

✽ وتحارب من يعتقد من الشيعة « بعصمة الإمام » والقول : بالتقية ، والوسيلة . والوسيلة هنا اتخاذ الإمام واسطة ، عن طريق تلقى تعاليمه ، واتباع رأيه فى الوصول إلى الآخرة ، وهى القربى من الله سبحانه وتعالى .

والوسيلة على هذا النحو جاءت إلى الجماعة الإسلامية عن طريق

مدرسة الأفلاطونية الحديثة . فقد حددت هذه المدرسة العالم الرفيع في الوجود الرفيع في القيمة ، من أجل كونه أصلا لما عداه ، ومشرفا ومدبرا . لغيره ، وراعيا لتوجيهه ، بثلاثة من الموجودات كما سبق ذكر ذلك غير مرة — وهى :

الأول ،

العقل ،

النفس الكليسة .

والوسيلة ليست عقيدة خاصة بفلاة الشيعة ، وهى أيضا توجد عند الصوفية المنحرفة . ويلعب الدور الأول فيها « المريد » أو صاحب « الفراسة » .

وكذلك توجد عند عوام الفرق الأخرى ، تقليدا ، والفا ، وعادة ويمثل هذا الدور في نظرهم : « الأولياء » ، وهم أصحاب « الكرامات »

والاسلام في تحديده للأولياء ، لم يعرف ذلك التحديد العرفى . والولى لم يزل في القرآن هو المتبع لكتاب الله ورسالته .

وأولياء الله الذين لاخوف عليهم ولا هم يحزنون — هم أولئكم أصحاب الايمان القوى ، بحيث لايزعجهم في حياتهم نقص في الأموال ، والانس والثمرات ، ولازعجهم هزيمة ، ولاطفيان صاحب سلطان .

* وتحارب المتصوفة المتأخرة ، لقولها : بالاتحاد ، والحلول ، ويرفع التكليف ، بناء على فهمها الخاص (أى فهم المتصوفة المتأخرة) في القرآن ، من أن له ظاهرا وباطنا .

* كما تحارب وجوب شد الرحال الى قبور الصالحين أو الأولياء ، وفي مقدمتهم : صحابة الرسول عليه الصلاة والسلام وعليهم رضوان الله .

* * *

التعليق على حركة محمد بن عبد الوهاب :

ويلاحظ فيما عرضنا لعناصر هذه الحركة من الوجهة الفكرية :

أولاً : أن حركة محمد بن عبد الوهاب في القرن الثامن عشر قامت على أساس التمهذب بمذهب معين ، وهو مذهب أحمد بن حنبل . ولأنها أسست على التمهذب بمذهب معين تعتبر امتداداً في التمسك بالمذاهب الإسلامية ، كل منها على حدة ، وتمثل طوراً من أطوار التبعية لمذهب خاص .

ثانياً : إذ تنادى هذه الحركة بالرجوع الى « مذهب السلف » ، لاتعنى أكثر من إبعاد القياس والعرف ، مع التزام نصوص القرآن والحديث الصحيح في التفقه في دائرة التشريع . وبذلك تستمر في مجال الخصومة المذهبية . ولاتعنى أيضاً في دائرة الحياة العملية إلا محاربة المستحدث من العادات ، بعد فترة الإمام السلفي ، وهو رائد المدرسة الحنبلية .

ثالثاً : لم تقصد من أول الأمر أن تكون حركة « عود على بدء » ، على معنى : تصفية العصبية للمذاهب الفقهية ونخلها ، في التشريع وفي المعاملات ، ولذاهب العقيدة في تصور الله والاعتقاد به . عن طريق علمي . ثم السير بالفرد وبالجماعة في حياتهما على النحو الذي ساد قبل المذاهب الإسلامية ، أو على الأقل قبل وضوح العصبية المذهبية وقوتها في تفريق الجماعة الإسلامية .

رابعاً : الحركة الوهابية تقليد آخر ، وليست تجديداً انطوى على استقلال في بيان قيمة المذاهب الإسلامية في العقيدة والتشريع في المعاملات ، وفقه العبادات . . هي تقليد لحركة الشيخ تقي الدين بن تيمية في ذلك ، وليست استمراراً لحركته في نقدها ، في هدمها وبنائها .

✽ ولكن ، ان كانت تعتبر تقليداً ، أو استمراراً لطور التقليد — فإنها تتميز بأنها صانت آراء ابن تيمية ، وعنيت بها في القرن الثامن عشر ، بعد مدة أربعة قرون لم تلق فيها هذه الآراء العناية الكبرى التي لقيتها من جانب حركة الشيخ محمد بن عبد الوهاب . سواء من جانب الدعوة والتمسك

فيها ، أو من جانب الاعتراف بها رسميا من بعض السلطات القائمة في البلاد الاسلامية . وبعد أن كانت تعتبر أيام ابن تيمية نفسه ، وبعده بقليل — في التقدير العام للمسلمين من العامة وأرباب المذاهب — نوعا من الخروج في فهم الدين أو نوعا من الالحاد .

وهي تعتبر قنطرة لآراء ابن تيمية ، مرت عليها الى الأجيال القادمة . وتعزى السلطة الرسمية السعودية اعطاها قوة البقاء والاستمرار .

* وآراء ابن تيمية وإن تمسك في الفقه بمذهب الامام أحمد بن حنبل — تضمنت أو قامت على النقد العلمى للمذاهب الاسلامية الأخرى . وإن لم يبلغ هذا النقد درجة عليا في الحيدة وعدم التأثير بالجانب الشخصى فيه .

ولهذا تعتبر الحركة الوهابية بعده : الحركة الاسلامية التى حوت بذور « النقد » بصفة عامة وقدمتها الى الحركات الاسلامية الأخرى ، فى القرنين التاسع عشر والعشرين .

ومن أجل ذلك تعتبر تمهيدا لهذه الحركات ، كما تعتبر نوعا من « التقديمية » بالقياس الى عصور التبعية المطلقة . لأن طابع النقد صاحبها ، وإن لم تسر فيه بخطوات واضحة .

وسنلاحظ : فيما بعد : أن طابع الحركات الاسلامية الحديثة والمعاصرة الهادفة الى إعادة القيمة للمبادئ الدينية فى حياة المسلمين ، الذى أخذ يتبلور شيئا فشيئا ، هو :

النقد « العلمى » :

أو هو التصفية والنخل للمؤلفات المذاهب الاسلامية الأخرى .

واضعاف التبعية المذهبية . كى تعود تعاليم الجماعة الاسلامية من جديد قريبة من القرآن والحديث الصحيح وحدهما . وإن اختلفت الآن بعد هذا القرب ، مع تلك الآراء التى سادت فترة الركود العقلى واكتفت بالشرح ، أو التلخيص ، لما ترك الأولون فى الجماعة الاسلامية .

✳️ ومع أن المعروف ، أن ابن تيمية ، في هجومه على الشيعة ، كان يقصد فرقة الغلاة منهم التي سماها « الرافضة » ، وكان يوجه نقده على الأخص لجماعة الباطنيين ، أو التعليميين منهم — مع ذلك لما ورثت الحركة الوهابية اتجاه ابن تيمية وسعت شقة الخلاف بين السنة والشيعة عامة . وغالت في تصوير الشيعة على الإطلاق ، وأصبحت الفجوة كبيرة في النزاع المذهبي بين السنة والشيعة منذ القرن الثامن عشر الميلادي ، بل أصبحت أشد من ذي قبل . وكانت زيادة الفجوة على هذا النحو أثرا سلبيا للدعوة الوهابية .

يضاف الى هذا الأثر السلبي لها في هذا الجانب أثر سلبي آخر ، أتت به في مسألة القبور وزيارتها . فتشددتها في تحريم شد الرحال الى القبور — وهو رأى أو عقيدة سليمة في أصلها — جدا برجال السلطة السياسية القائمين على صيانة الحركة الوهابية ونموها أن يمعنوا في ازالة القبور وانتهاك حرمة الموتى ، وعلى الأخص انتهاك حرمة رجال من الصحابة كان لهم أثر لا ينكر في الدعوة الاسلامية .

✳️ ولو أن الحركة الوهابية سارت في نخل الآراء الاسلامية في مذاهب الجماعة الاسلامية المختلفة ، وساعدت على ايجاد حركة علمية تهدف لهذه الغاية ثم ولت وجهها نحو الحضارة المعاصرة والفكر المعاصر ، واتخذت منهما موقفا يمليه عليها الكتاب والسنة ، قبل أن يتحزب في تفسيرهما المسلمون ، وقبل أن يفرقوا دينهم شيعا وأحزابا — لو أنها فعلت ذلك :

لأفادت في بناء حركة علمية اسلامية سليمة ،

ولأفادت كذلك في تنوير الرأى الاسلامى بالمقومات السلبية التي تصاحبها ، مما قد يستسيغه ميزان الكتاب والسنة ،

ولأفادت ثالثا في نهضة شعب عربى في الجزيرة العربية نهضة اجتماعية وتوجيهية ، بحيث تصلح أن تكون عنوانا واضحا لحكم حديث قام على أسس اسلامية .

✳️ أن الحركة الوهابية تشددت فيما وسع الخلاف بينها وبين الشعوب الاسلامية الأخرى . وبالأخص بينها وبين الجماهير في هذه الشعوب .

ان دعوتها الى القرآن والسنة صاحبها تفسر تطبيقى عملى لها ،
ابعدھا عن الوضع والهدف يوم ان نادى بها ابن تيمية .. صاحبها تفسر
تطبيقى عملى لها يشير : الى انها الدعوة الى الحياة الصحراوية على عهد
الجماعة الاسلامية الاولى . وليست الدعوة الى الاسلام الواضح ، كما
يمثله القرآن والسنة الصحيحة . ذلك الاسلام :

الذى يساق الحضارة الصناعية ،
ويساق المستوى الرفيع فى الحياة الانسانية ،
ويساق « التقدمية » فى بناء الجماعة بناء سليما .

انها لم تستبغ حتى الآن — من الوجهة النفسية — عصر « الآلة »
الحديثة ، فضلا عن عصر « الآلية » والتكنولوجيا القائمة . مع ان الدعوة
الى القرآن والسنة قصد بها اولا وبالذات سير الحياة الاسلامية فى ظل
تعاليم الاسلام . وفى صحبة الحضارة الصناعية التى لا بد منها الآن .
لحياة شعب يرتفع بنفسه عن مستوى الحياة الدنيا فى الممشى بما يكتنفها
من ضعف وإذلال .

✳ ان سير الحركة الوهابية — من الوجهة الفكرية ، والعملية —
الآن يسند :

اتجاهها ليس هو الاتجاه صاحب الأثر الإيجابى فى نهضة شعب جزيرة
العرب ،

ولا هو كذلك صاحب أثر إيجابى فى ربط طوائف الجماعة الاسلامية
بعضها ببعض ،

ولا هو ثالثا مما يدل على ان الاسلام دين لحكم الجماعة ، واصلاح
الفرد ، وانه يستطيع مواجهة الأحداث والوان الحياة المختلفة .

✳ ان الفجوة بين الفكرة الأساسية للحركة الوهابية وبين التطبيق
العملى فى حياة المؤمنين بها فجوة واضحة .

ان مجال الفكر الوهابى والعقيدة الوهابية مجال القراءة والترديد .

انه مجال الاصطناع والاحتراف بها فى غير بناء ، وفى غير ملاءمة .

اما حياة الجماعة الوهابية فانها على نحو حياة اية جماعة اسلامية اخرى ، تسير فى عزلة عن الفكر والآراء الاسلامية ، وتخضع فى تحركها وفى سيرها الى عوامل مرددة بين اتجاهات شرقية واخرى غربية ، وبين عادات وتقاليد لا يحددها مصدر واحد .

وكان المؤمل فى معانقة السلطة الرسمية لها أن تتميز عن اية حركة اسلامية اخرى بالتطبيق العملى ، وفقا للفكرة الاصلية ، السلبية والايجابية معا . وأن تكون حياة الجماعة التى آمنت بها عنوانا تتجلى فيه فكرة الداعى ، كما آمن بها وتركها من بعده .

* ان التأخى بين تعاليم المذهب الوهابى والسلطة الزمنية فى المملكة العربية السعودية — طبقا للعهد الذى وقع بين الشيخ والامير سنة ١٧٤٤م — كان :

يحتم ابعاد الثنائية فى التعليم فى هذه المملكة ، وتوزيعه بين دينى ومدنى .

ان البلاد الاسلامية وفى مقدمتها مصر ، سلكت هذا الطريق الثنائى تحت ضغط الاستعمار الأجنبى . مع أن التربية السليمة كانت تفرض مدرسة واحدة فى مرحلة التعليم العام ، يقوم منهجها على التراث الإسلامى والعربى قبل كل شيء . وهنا لم يشأ الاستعمار أن تتجه البلاد الاسلامية التى تحت نفوذه ، فى التربية والتعليم هذا الاتجاه ، والا لاسست مايزيد القضاء عليه ، وهو الشخصية الاسلامية .

اما الامارة السعودية ، ثم المملكة السعودية من بعد ، فلم تقع تحت نفوذ استعمارى . ثم عاشت وكافحت ، وهزمت وانتصرت من أجل الدعوة الى آراء محمد بن عبد الوهاب ، وصاغت نفسها فى المجال الداخلى والخارجى كدولة اسلامية . فسلوكها مسلك البلاد الاسلامية ، التى وقعت تحت سيطرة الاستعمار الغربى ، فى ازدواج التعليم وتقسيمه الى نوعين ، لا يتفق مع الارتباط الوثيق بين الدعوة والسلطة الرسمية . والا كان ذلك

آية في نظر القائلين بأمر الدعوة والسلطة معا على ان التراث الثقافي الاسلامي والعربي لا يطبق ان تنضم اليه معرفة أخرى ، مما تسمى بالمعرفة الانسانية ، في مجال واحد . وهذا الافتراض لا يؤيده طبيعة التراث الاسلامي .
واذن — كما ذكرنا — هناك :

انفصالية بين تعاليم المذهب الوهابي والحياة العملية لاتباع هذا المذهب ،

وهناك انفصالية اخرى في دائرة التعليم النظري نفسه ، بين هذه التعاليم والثقافة الانسانية .

واذن تعاليم المذهب الوهابي ، كتعاليم الدين الاسلامي في اى بلد اسلامي آخر ، في عزلة عن الحياة ، وعزلة عن التعليم العام . وليس هناك اثر عملي لميزة التآخي بين الدعوة والسلطة ، لا في مجال التطبيق ولا في مجال التعليم العام .

ومع ذلك لم يزل لنا امل كبير في ان تأتي الخطوة الاولى في تحقيق هدف هذه الدعوة من جانب « آل الشيخ ... » فانهم هم الذين ورثوا العناية بهذه الدعوة ، في مجال الفكر والنظر ، وفي مجال التطبيق في الحياة . وعليهم وحدهم تقع ثبعة التقصير في عرض هذا المذهب ، في صورة مرنة تستوعب ظروف الحياة الحديثه ، وتحفز على النهضة الايجابية التي تؤسس على مقومات الحياة المعاصرة ، وهى حياة القوة المادية والمعنوية ، وتؤثر هذا الشعاع على شئ آخر سواه ، وهو شعاع : البقاء للأصلح .

والاسلام دين هذه القوة المزدوجة ، ومن أجلها تكمن فيه امكانيات البقاء والخلود .

* * *

الفصل الخامس

الحركة السنوسية

تنسب هذه الحركة الى السنوسى الكبير . وهو محمد بن على السنوسى ، الخطابى ، الادريسي (١) . والمسرح الزمنى لهذه الحركة هو النصف الاول من القرن التاسع عشر .

ولد فى قرية « الواسطة » بالقرب من بلدة مستغانم فى الجزائر . وينتهى نسبه الى الحسن السبط ، ابن على بن أبى طالب ، وفاطمة بنت رسول الله صلى الله عليه وسلم . كما ينتسب الى الادارسة ، التى أسس ادريس الأكبر دولة لهم فى مدينة « ولىلى » بالمغرب سنة ١٧٣ هـ (فى القرن الثامن الميلادى) . ثم انتقل مركزها بعد ذلك الى مدينة « فاس » العاصمة الجديدة . ومن هنا يلقب بالادريسي .

كما أخذ لقبه « الخطابى » من جده « خطاب بن على بن يحيى » . وأخذ لقبه السنوسى من جده « السنوسى بن العربى » الذى أخذه بدوره من قبيلة بنى « سنوسى » إحدى قبائل تلمسان بالجزائر ، التى نزلت بجبل يسمى « سنوس » هناك بالجزائر . وما زالت تعرف عائلة السنوسى الكبير فى الجزائر حتى الآن بعائلة « الأطرش » .

وهو من عائلة عرفت بالعلم . ويرجع الى عمته ، السيدة فاطمة ، الفضل فى تنشئته الدينية والعلمية ، بعد أن توفى والده فى سن الخامسة والعشرين وبقي هو فى كنف عمته . ويقال : انه كان لها شغف علمى ، وانها انقطعت للدرس والتدريس ، والوعظ والارشاد . كما يقال : انه كان يتردد على مجلسها كثير من الرجال .

(١) عاش بين سنتى ١٢٠٢ — ١٢٧٦ هـ (٢٢ ديسمبر سنة ١٧٨٧ —

٧ سبتمبر سنة ١٨٥٩ م) ودفن فى الجغبوب .

وقد التحق ، وهو في سن صغير ، بأحد معاهد بلدة « مازون » بالجزائر ، ثم ذهب الى مدينة « فاس » للالتحاق بجامعة القرويين وقد اشترك في تأسيسه أحد اجداده . ويعتبر مركز العلوم الاسلامية في هذا المحيط ، ويشبه الأزهر بمصر الى حد كبير . وهو ، وجامع الزيتونة يمثلان مقسري الدراسات الدينية والعربية في شمال افريقيا .

وتتلمذ في هذا الجامع على سيدى محمد القندوز . وكان معروفا باعتداده برأيه ، وابتعاده عن طلب الزلفى لدى الحكام . وقد أعدمه الحاكم التركى للجزائر ، حسن بك ، سنة ١٨٢٩م تخلصا منه ومن أعوانه ممن كانوا يسمون : « الاخوان » .

وهناك في جامع القرويين درس السنوسى الكبير فقه المالكية . وبعد أن أجزى قام بالتدريس فيه فترة من الوقت . ثم في نفس الوقت تتلمذ في التصوف في زاوية « عين مهدي » على الشيخ احمد بن محمد التيجاني (١) ، صاحب الطريقة التيجانية ، والذي أسسها في آخر القرن الثامن عشر في بلاد الجزائر . وإلى هذه الطريقة يرجع الفضل في نشر الاسلام في افريقيا الغربية .

وهذه الطريقة متفرعة عن الطريقة الخلواتية ، التي ظهرت للوجود في القرن الرابع عشر الميلادي (٢) . والطريقة الخلواتية هي إحدى الطرق الصوفية الثلاث الكبرى في افريقيا « المدارية » — نسبة الى مدار خط الاستواء — والطريقتان الاخريان : القادرية ، والشاذلية .

والقادرية نسبة الى السيد محمد بن عبد القادر الجيلانى ، الذى ولد في جوار بغداد (٣) ، ودخلت طريقته بلاد المغرب في القرن الخامس عشر الميلادي على أيدي مهاجرى واحة توات في جنوب الجزائر .

والشاذلية ترجع الى مؤسسها أبى الحسن على بن عبد الله الشاذلى (٤) .

(١) عاش بين سنتي (١٧٣٧ — ١٨١٤ م) .

(٢) نسبة الى السيد / محمد الخلواتي .

(٣) ولد سنة ٤٧٠ هـ (١٠٧٧ م) وتوفي سنة ٥٦١ هـ (١١٦٦ م) .

(٤) عاش بين سنتي (٥٥٣ — ٦٥٦ هـ) .

وفي أثناء اقامته بفاس ، التي تبلغ سبع سنوات من سنة ١٨١٠ الى سنة ١٨١٧ م ، كان حريصا على زيارة الزاوية ، والاجتماع بالاخوان .

وفي سن الثلاثين من عمره ترك السنوسي الكبير مدينة فاس ، قاصدا مكة لاداء فريضة الحج . فبتلك طريقه في جنوب الجزائر الى مدينة « قليبس » بتونس ، ثم الى مدينة طرابلس ، فمصراته ، فبنى غازي ... فالقاهرة ... فالحجاز .

وهناك بالحجاز اقام ست سنوات ، درس خلالها الفقه الاسلامي على علماء مكة ، وتعرف احوال المسلمين عن طريق اتصاله بالحجاج في موسم الحج ، ثم عاد الى الجزائر ، حوالي سنة ١٨٢٥ م ، وبقي هناك حتى سنة ١٨٣٣م اي بعد الحملة الفرنسية على الجزائر بثلاث سنوات .

وذهب بعد ذلك مرة ثانية الى الحجاز ، واقام بمكة ثماني سنوات اخرى ، واظب فيها ايضا على الدرس .

ومن العلماء الذين اتصل بهم هناك :

السيد أحمد بن ادريس الفاسي (١) ، الرئيس الرابع للطريقة « القادرية المراكشية » وتجاوب معه علميا وروحيا ، وصحبه في رحلته الى اليمن ، بعد أن ضايقتهم علماء مكة . وكان معهما في هذه الرحلة السيد محمد عثمان المراغني ، أحد تلاميذ السيد أحمد بن ادريس الفاسي أيضا . ومؤسس الطريقة المراغنية في السودان . وهناك أقاموا جميعا باليمن ثلاث سنوات .

وبعد أن توفي أستاذه باليمن ، عاد السيد السنوسي الكبير الى الحجاز . وهناك أسس « زاوية » جبل أبي قبيس . وبعد أن أنشأها ، والتف الناس حوله ، خشي رجال الحكم العثماني من حركته هذه ، متأثرين في ذلك بما لاقوه من مقاومة سابقة من رجال الحركة الوهابية .

وانضم الى هؤلاء الرجال الرسميين علماء مكة ، وأشرافها ، حرصا على مكانتهم ومنزلتهم ، كما انضموا اليهم من قبل في مقاومة الحركة الوهابية

(١) توفي في اليمن سنة ١٨٤٣م .

للسبب نفسه . فوجد نفسه مضطرا الى ترك الحجاز ، فتركه سنة ١٨٤٥م .
وبعد بعض اتباعه متجها الى القاهرة واقام فيها بضعة أشهر . ولكن لم تطبه
له الإقامة مدة أطول من ذلك ، لما لمس منه من معارضة رجال الأزهر له ،
ولتفكيره وطريقته في فهم الإسلام فوصل الى واحة « سيوة » ، ومكث فيها
فترة ، ووضع بذور الدعوة السنوسية . ثم رحل منها الى طرابلس الغرب .
قاصدا الى الجزائر .

ولكن في رحلته من طرابلس الى مدينة « قابس » بتونس بلغه أن الفرنسيين
استولوا على الجزائر كلها ، وكادت المقاومة الشعبية فيها أن تفتنى . فعاد
الى طرابلس ، ثم منها الى برقة ، وانتهى به المقام في مدينة بنى غازى
في ليبيا .

ثم عاد مرة ثالثة الى مكة في سنة ١٨٤٦ م . ولم يلبث أن رجع الى
برقة سنة ١٨٥٣م وأسس على حافة الجبل الأخضر ، من ناحية الجنوب ،
زاوية « العزيمات » . ثم بعد أن أقام فيها مدة انتقل الى الجغبوب في
الجنوب ، التى تبعد مائة وستين كيلومترا عن ساحل البحر الأبيض
المتوسط وأسس بها زاوية الجغبوب سنة ١٨٥٦م .

وتعتبر جغبوب ملتقى لحجاج شمال أفريقيا عبر الأراضى المصرية وملتقى
القوافل التجارية بين الصحراء الكبرى والسودان ، ووسط أفريقيا جنوبا
وساحل البحر الأبيض المتوسط شمالا ، كما تعتبر زاوية هذه المحلة الزاوية
النموذجية للحركة السنوسية من الوجهة الفكرية والنظرية والتطبيق العملى
معاً .

أما زاوية « الكفرة » التى تبعد نحو سبعمائة كيلومترا من ساحل
البحر الأبيض المتوسط الى الجنوب فقد شيدت في عهد خليفة السنوسى
الكبير : السيد محمد المهدى .

والمدة التى أقامها السنوسى الكبير في ليبيا ، ونشر فيها مذهبهُ ، تقرب
من عشر سنوات . وفى هذه المدة أسس فيها احدى وعشرين زاوية .
وأشهرها :

زاوية البيضاء وسط الجبل الأخضر ، حيث يوجد قبر الصحابي رافع الأنصاري ،

والجغبوب ،

وواحة الفقه في فزان ،

ومزدة في جنوب طرابلس .

وقد اختيرت مواقع هذه الزوايا بحيث تعتبر مراكز على الحدود الليبية شرقا وغربا وشمالا وجنوبا ، مركزا للثقافة والتحصين ... وغير ذلك من الاهداف التي تتصل بفرض الزاوية ، كما سيأتى .

عوامل الحركة السنوسية :

والسنوسى الكبير الم بالتراث الاسلامى فى جامع القرويين ، بعد ان حفظ القرآن الكريم فى موطن ميلاده . وتعرف على الزاوية واهدافها للطرق الصوفية فى الجزائر ، ومارس مع رجالها نشاط هذه الزاوية ثم وقف على احوال العالم الاسلامى فى تروده على مكة عدة مرات . كما أدرك موقف المسلمين عامة من غزو الجزائر على يد الفرنسيين الصليبيين ، هؤلاء الحاقدين على المسلمين لانهم مسلمون ، ولتمسكهم بدينهم ثم على ما ملكته أيديهم من ثروات عديدة .

ويمكن أن نلخص احوال العالم الاسلامى على نحو ما تآثر بها السنوسى الكبير فيما يلى :

✳ ضعف حال المسلمين ضعفا اقتصاديا ، وخلقيا ، ودينيا ، واجتماعيا :

(أ) فالستوى الاقتصادى لحياتهم متواضع ، أو ضعيف .

(ب) ويغلب على سلوكهم الخلقى عدم الثقة بالنفس ، وعدم رعاية جرمة الغير .

(ج) وفهمهم للدين يقوم على أنه دعوة للتواكل ، وأنه جملة من العادات والتقاليد التى من شأنها أن تحجب رسالة الله للإنسان فى حقيقتها ، وأنه مذهب امام ، أو طريقة شيخ ، أو حرفة دجال أو منجم .

(د) وجماعتهم مفككة ، ووعيهم الاجتماعى يكاد ينعدم ، والعصبية الطائفية طغت على روح الجماعة العامة ، والخصومة بين الطوائف تأخذ من تفكير المسلمين ونشاطهم أكثر مما يمنحونه للسعى فى الحياة ، لخير أنفسهم وجماعتهم .

* ضغط العالم المسيحى على المسلمين ، لا لاستغلاله اقتصاديا بحسب بل لممارسة « الحروب الصليبية » فى صورة أخرى على نحو ما عرف من احتلال الجزائر عام ١٨٣٠ م ومعاملة السلطة الفرنسية المسلمين هناك بمعاملة تقوم على اذلالهم ، وتجريدتهم من مقومات شخصيتهم العامة .

* ضعف المركز الرئيسى للسلطة الاسلامية العليا وهى الخلافة العثمانية عن مقاومة الضعف الداخلى ، وعن حماية البلاد الاسلامية من الاعتداء الخارجى عليها .

هذه الحال للعالم الاسلامى ، مع تنشئته النشأة الاسلامية : النظرية والعماية معا ، ومع اتصاله فى هذه التنشئة بعلماء لهم تاريخ مجيد فى التضحية والايمان مثل : السيد محمد بن القنذور ، والسيد العربى بن أحمد الدرقاوى من أشياخ الطريقة الشاذلية ، والسيد أحمد بن محمد التيجانى الصوفى الكبير . خلقت منه زعيما لحركة اسلامية فى النصف الأول من القرن التاسع عشر تتميز عن الحركتين الاسلاميتين قبلها وهما : حركة ابن تيمية ، وحركة محمد ابن عبد الوهاب ، وإن اشتركت معهما فى الأسس والغاية ، وتأثرت بمثل الظروف والعوامل التى تأثرت بها هاتان الحركتان .

فالعوامل التى أحاطت بهؤسس الحركة السنوسية فى النصف الأول من القرن التاسع عشر هى نفسها التى أحاطت بابن تيمية فى القرن الرابع عشر قبله ، وهى نفسها لم تتبدل فى وقت محمد بن عبد الوهاب فى النصف الثانى من القرن التاسع عشر :

* اذ الشعور بضعف المسلمين بسبب الفرقة المذهبية وبسبب التوجيه المنحرف غير الاسلامى ، والشعور بضعف السلطة الاسلامية العامة — كما كان الحال فى بغداد على عهد ابن تيمية ، وكما كان فى القسطنطينية على عهد محمد بن عبد الوهاب ، ومحمد بن على السنوسى الكبير — كان واضحا

في محيط هؤلاء الدعاة جميعا . وهو شيء غير مستور يفتش عنه ، بل شيء يواجه القارئ للتاريخ الاسلامي في كل عصر من هذه العصور مواجهة واضحة قوية .

* اما الشعور بضغط العالم غير الاسلامي على العالم الاسلامي فهو كما سبق يتمثل في عهد ابن تيمية في هجوم التتار وهجوم الصليبيين منذ آخر القرن الحادي عشر الى قرب نهاية القرن الثالث عشر ، وفي عهد ابن عبد الوهاب ومحمد بن علي السنوسي بدا يتمثل في هجوم الاستعمار الغربي على رقعة العالم الاسلامي ، في مكان اثر مكان ،

ولهذا سنرى ان ما يؤثر من آراء السنوسي ، وما يؤثر لابن تيمية ، ومحمد بن عبد الوهاب بعده ، ويعرف أيضا لمحمد بن علي ، مما يعتبر جميعه رد فعل لعوامل واحدة ، وفي الوقت نفسه علاجا لحال متشابهة .

ولكن اذا كان هؤلاء الثلاثة اشتركوا في التأثير بعوامل واحدة ، وكانت دعوتهم صدى لها — فانهم يفترقون فيما بينهم بالسبيل الذي سلكه كل واحد منهم في تحقيق الدعوة . والفرق في هذا السبيل قد يكون :

في الفرق بين استعمال الشدة والضعف ، او سلوك اللين والاقناع ،

وقد يرجع الى تخير جانب من جوانب الآراء ، وتقديم هذا الجانب على غيره في التطبيق والتنفيذ مراعاة للظروف والأحوال التي تخطط بصاحب الدعوة .

فقد اشدت ابن تيمية وقسا في طلب تحقيق آرائه ، وأراد أن يحققها دفعة واحدة . فخاصم الجميع وحاربهم . ومن أجل ذلك رمى بحق أو بغير حق ، بالخروج عن الجماعة الاسلامية ، على نحو ما رمى هو خصومه .

ومحمد بن عبد الوهاب اتبع نفس الأسلوب : ولحقته نفس النتائج التي لحقت استاذة ابن تيمية من قبل .

اما السنوسي الكبير فآثر مهانة السلطة الاسلامية المركزية كما يأتي .
وهادن الصوفية كما يبدو في كتابه : « السبيل المعين في الطرائق

الأربعين » . وتخبر من بين هذه الطرق طريقة خاصة به . وانتفع بأسلوبهم في الاجتماع والانتقاء بالمريدين والأتباع ، واستخدم أسلوب الاقتناع والدعوة ، كما يتضح في كتابه : « إيقاظ الوسنان » . وعنى بالمودعة والمعاونة وتجنب القسوة والعنف : بدا ذلك في « زاويته » التي اتخذ منها ومن نشاطها تحقيق التعاون والمحبة بين الجميع . وقد أثر أن يكون أمة لا دولة ، وأن يكون مريداً لا حاكماً ، وأن يكون أخاً لا سيداً .

وتاريخه هو تاريخ أمة وحركته ،

ومنهجه في حياته هو صراطه وطريقته ،

وتفكيره هو تحكيم كتاب الله .

ولم يعن في حياته بما يقال عن شخصه بين أتباعه . وهو لهذا لا يهتم بما توصف أو تسمى به حركته ومذهبه بعد مماته . فقد اهتم بشيء واحد : أن يكون مسلماً ، وأن يكون أتباعه مسلمين أعزاء على أنفسهم ، كرماء على غيرهم .

وسنرى أيضاً أن هذه الحركة السنوسية تتميز عن الحركتين السابقتين . عليها ، بأنها رأت في شخص الداعي الإمام في الدعوة ، وصاحب الحق في الفصل في الخصومات بين الأتباع ، وفي فرض الضرائب والمكوس . وبذلك تفانت الأزواج الذي صجب الحركة الوهابية ، وأزالت الثنائية بين رجال الدعوة ورجال السلطة المشرفة على تنفيذ مبادئ الدعوة ، كما تفانت معاداة السلطة القائمة ، على عهد ابن تيمية ، لآرائه وتفكيره .

ثم تتميز أيضاً بأنها زاوجت بين الآراء النظرية والتطبيق العملي لها في حياة « الزاوية » ، وأخذت أتباعها بالترويض على صفاء النفوس ، بجانب صقل عقولهم بثقافة القرآن وتعاليم السنة الصحيحة : وبهذا بحق أن تعد هذه الحركة دستوراً لحياة أقرته وآمنت به .

١ - تعاليم السنوسية :

للسنوسي الكبير ثلاثة كتب يمكن أن تصور الأسس التي قامت عليها الحركة السنوسية .

ففى كتاب : « ايقاظ الوسنان » تحدث فيه :

أولا : عن وجوب الرجوع الى القرآن والسنة ،

وثانيا : وعن بيان أن : دلالة الكتاب والسنة واحدة ،

وثالثا : وعن وجوب اتباعها ، وتقديمها على رأى كل مجتهد ،

ورابعا : عن رايه فى العمل بالحديث ، وفى رأى الفقهاء ، والمحدثين ،
والأصوليين فيه ،

وخامسا : عن القول بالاجتهاد ، وردة على ذلك الزعم القائل : أن
الاجتهاد قد انقطع بالاجماع ،

وسائسا : عن نعية على التقاليد ، ومما يقوله فيه :

« . لا يجب انحصار التقليد فى الأئمة الأربعة ، رضى الله عنهم ، لانه
لا واجب الا ما أوجبه الله ورسوله ، ولم يوجب الله ولا رسوله على أحد من
الناس أن يتمذهب بمذهب رجل من الأئمة ، فيقلده دون غيره . بل لا يصح
للعامى مذهب . ولو سلم لم يلزمه ، ولا أحد من الخلق قط ، أن يتمذهب
بـرجل من الأئمة بأخذ أقواله كلها ، ويدع أقوال غيره كلها .

« وهذه بدعة قبيحة حدثت فى الأمة ، لم يقل بها أحد من أئمة الاسلام .
فيا لله العجب ؟ ماتت مذاهب رسول الله صلى الله عليه وسلم ، ومذاهب
التابعين وتابعيهم ، وسائر الاسلام ، وبطلت جملة الا مذاهب أربعة أنفس
فقط من بين الأئمة والفقهاء . وهل بذلك قال أحد الأئمة ، أو دعا اليه ؟
أو دلت لفظه واحدة من كلامه عليه ؟ . والذي أوجبه الله ورسوله على
الصحابة والتابعين هو الذى أوجبه على من بعدهم . . الى يوم القيامة ،
لا يختلف الواجب ولا يتبدل ، وان اختلفت كيفيته ، أو قدره ، باختلاف
القدرة والعجز ، والزمان والمكان ، والحال . فذلك — أبدا — تابع لما
أوجب الله » (١) .

وفى كتاب : « المسائل العشر » — وهو المعروف بكتاب « بغية المقاصد
وخلاصة المراد » — يذكر :

(١) كتاب السنوسية دين ودولة للأستاذ محمد فؤاد شكرى ، ص ٣ .

أولاً : أن هدى الأئمة الراشدين في الفتوى ، والمذاهب ، والقضاء ،
هو لفهم المسلمين في القرآن والسنة ،

وثانياً : أن السلوك الخلقي السليم هو الذي يتأيد بالكتاب والسنة ،

وثالثاً : يتكلم مرة أخرى عن الاجتهاد والتقليد والفرق بينهما وبين أنواع
الاجتهاد والمجتهدين ، وأبطل الزام انحصار التقليد في المذاهب الأربعة على
عكس محمد بن عبد الوهاب في التزامه مذهب أحمد بن حنبل ،

ورابعاً : ثم يكرر مرة أخرى رأيه في كلام المحدثين ، والاصوليين ،
والفقهاء في العمل بالحديث وتفرقهم فيه .

وفي كتاب « السلسيل المعين في الطرائق الأربعين » — وهو على
هامش كتاب « المسائل العشر » — تحدث مؤسس السنوسية عن الطرق
الصوفية ووصف الطريقة المثلى . التي رضى بها ، والتي عرفت بنسبتها
اليه ،

وهي طريقة تقوم على البساطة في التعبير وقت العظة ، وتستند في وصاياها
الى آيات القرآن الكريم . وتذكر العظة ، وتقرنها بالآية القرآنية . وما في
العظة هو معنى الآية مبسطا .

كما تقوم هذه الطريقة على دعوة التعاون ، والاخوة ، والتماسك .
والاجتماعات التي تهيئها الطرق الأخرى للذكر والدعاء توجهها « الطريقة »
السنوسية في عمل تعاوني كاطعام الفقراء ، واستقبال الوافدين ، واجرامهم
وتوجيههم نحو المحبة والصفاء .

وقد أبعد السنوسي الكبير من طريقته التي اختارها الحديث عن
كرامات الأولياء ، وخوارق العادات ، وميزات « المتقدمين » و « المريدين » ،
واستعاض عن ذلك بالحديث عن « احدية الله ، ورعايته لخلقه » .

وبذلك كانت طريقته تدريباً عملياً لتصفية النفوس ، ومحبة بعضها
لبعض ، طبقاً لمنهج الاسلام المرسوم ، الذي لم يتغير بتأويل أو فهم ، تحت
رغبة خاصة .

وميزتها انها وجهت خصيصة الطرق الصوفية فى الاجتماع الاسبوعى ، الى غاية عملية مثمرة ، لاشعوذة فيها ولا دجل . والحديث فيها هو الحديث عن الله جل ثنائه ، ومن كتابه . لا يذكر فيها انسان آخر من شيوخ الطريقة . ومقدميها . وموعد الاجتماع الاسبوعى حدد له الجمعة والاثنين من كل اسبوع .

٢ - الزوايا السنوسية :

والزاوية السنوسية هى الجانب الرئيسى الثانى فى الحركة السنوسية . هى التطبيق العملى للفكرة الاصلاحية التى نادى بها محمد بن على السنوسى الكبير .

والزاوية من الجهة المساحية : كانت تضم المؤسسات الآتية :

(ا) مسجدا .

(ب) ومدرسة لتحفيظ القرآن الكريم .

(ج) ومعهدا دينيا ، لتدريس العلوم الاسلامية لمن اتم حفظ القرآن ، يعد للالتحاق بالازهر فى المرحلة العالمية .

(د) ومساكن للطلاب الغرباء . ويطلق عليها « خلوة » . وهى مقسمة حسب موطن الغرباء ، وكل قسم منها يسمى « رباطا » .

(هـ) ومكتبة علمية .

وكان بزاوية جغبوب مكتبة تحتوى على ثمانية ألف مجلد فى الفقه الاسلامى والتاريخ ، وتفسير القرآن ، والأدب ، وعلم الفلك . وقد ضاعت هذه المكتبة بعد احتلال الطليان لواحة جغبوب فى سنة ١٩٢٥ على اثر تنازل الحكومة المصرية عن هذه الواحة للحكومة الايطالية . تحت ضغط النفوذ البريطانى فى مصر فى عهد حكومة زيور باشا .

(و) وبيوتا « للاخوان » تقام حول هذه المؤسسات لسكنى الاخوان ، وهم الأعوان والاساتذة .

(ز) ومجلسا للضيوف . وهو مكان يعد لاستقبال الوافدين وانامتهم

فترة من الوقت .

وكل هذه الأبنية والمؤسسات يلتف حولها سور خارجي . به عدة أبواب .

وكما كانت تضم الزاوية جملة من المؤسسات على هذا النحو ، كان يلحق بها بعض الأراضي الصالحة للزراعة ، وبعض دور أخرى للمرضى والصناعة المهنية ، مما له اتصال بتيسير الإقامة للطلاب والأتباع .

ولذا كانت لاتقام الزاوية الا في بقعة مختارة اختيارا دقيقا بحيث تسهل فيها الحياة ، وبحيث تؤدي فيها الرسالة لأكبر عدد من الرواد والمقيمين . فكانت لاتقام الا بجوار الآبار ، وعلى الأطلال التي خلفها الرومان في الصحراء الغربية ، وفي المواضع الصالحة للزراعة . وفي المواقع الاستراتيجية ، كأن تكون في تقاطع عدة طرق ، أو ملتقى للقوافل ، أو قريبة من الحدود الليبية ، في اتصالها بمصر ، أو بتونس ، أو الجزائر ، أو السودان ، أو قلب الصحراء الكبرى .

وكانت زاوية جغبوب تعتبر النموذج للزاوية السنوسية ، في اختيار موقعها ، وفي عدد مؤسساتها ، وفي المشاركة العملية التي كانت تتم بين الطلاب والاخوان في الدرس أو في الحقل ، أو في دار المهنة والحرفة . وكان السنوسي الكبير في أثناء اقامته في جغبوب ، يشترك مع الطلاب في يوم الخميس من كل أسبوع ، في النشاط الذي يؤدونه في الحقل . وكان يقصد بذلك أن يوحى الى هؤلاء الطلاب بأن العمل من أجل العيش والحياة لا يقل شأنًا عن تعلم الدين والعلم .

والزوايا السنوسية تحولت عندما بدا الغزو الإيطالي في ليبيا سنة ١٩١١ م — الى مراكز للمقاومة . وأدت في خدمة الوطن الليبي مهمة جليلة . إذ بفضلها استمرت المقاومة الشعبية من سنة ١٩١١ الى سنة ١٩١٨ م . ولم تنته المقاومة الا بعد أن تألب الاستعمار الغربي في أفريقيا في صورة جماعة على اباداة البقية الباقية من أتباع الحركة السنوسية :

فسلمت انجلترا جغبوب الى ايطاليا باسم الحكومة المصرية ،

ودخلت الجيوش الفرنسية واحة فزان باسم المحافظة على تونس ،

وباسم « الباي » هناك في تونس ،

وكان آخر عمل وحشى قام به الغزاة المستعمرون من الأوربيين ،
للاجهاز على المقاومة الشعبية السنوسية لقاء السيد عمر المختار -
من قواد الحركة السنوسية - من طائفة حطقت به فوق جمع كبير من الليبيين ،
وقتل لوقتته ، وأراد الحاكم الايطالى « جراتزايانى » بذلك أن يثير الرعب
فى قلوب الأحياء من الليبيين ، عندما أراد أن يفتقم بهذه الصورة الجبرية
من زعماء حركة المقاومة .

وبعد أن انتهت المقاومة الشعبية هناك فى ليبيا ، اتخذ الايطاليون
الرسميون هذه الزوايا مراكز لتثبيت استعمارهم . فجعلوها نقاطا للحراسة
على الحدود . ولتتبع بقية الأتباع والاخوان ، وللاشراف على القوافل
المارة وحركة التجارة العابرة ، بين ليبيا والبلاد المجاورة .

وكان للحركة السنوسية مجلس يسمى مجلس « الاخوان » وكان يتألف
على عهد السنوسى الكبير . من :

- ١ - السيد أحمد الريفى ، من الجزائر .
- ٢ - والسيد على عبد المولى ، من سفاقس بتونس .
- ٣ - والسيد عمران بن بركة الفيتورى ، من ليبيا الغربية .
- ٤ - والسيد محمد مصطفى المنفى ، من تلمسان بالجزائر .
- ٥ - والسيد محمد البكرى ، من واحة بسكرة بالجزائر .

وكانت مهمته مباشرة « الاعداد » فى الزوايا المختلفة والتوجيه حسب
أصول الفكرة السنوسية .

أما رسالة الزوايا السنوسية فكانت تتجه الى خلق جيل من المستميين
يقتسم بالتسامح فى علاقة بعضه ببعض . وبصفاء النفس من الاحقاد
والضغائن ، وبالايمان بالله ، وبالحمية من أجل الله والوطن . كانت تحاول
بناء جماعة قوية متساندة ولايغمر جانبها بالنسبة للعدو الخارجى ، ولايتترك
فرد منها فردا آخر دون أن يعاونه ، ويكون له أخا فى الشدة قبل اليسر .

ومن أجل توحيد الاشراف على حركة التوجيه فى المجالات المختلفة كان

الأشخاص الذين يقومون بالتدريس ، هم أنفسهم الذين يقومون بالفصل في المنازعات ، وهم الذين يتولون أعمال البر ، وجباية الزكاة والضرائب الأخرى ، وهم الذين يتولون الوعظ في النادى ، والتبشير بالاسلام بين القوافل المارة . وكان للقبائل المجاورة في السكنى للزاوية فضل غير قليل في معاونة رجال الحركة السنوسية على القيام برسالة الزاوية . سواء في تمكينهم بالمساعدات المالية والعينية السخية ، أو في تأمينهم من الأحداث الفاجئة ضد سكان الزاوية من العرب الرحل والأغراب .

وقد أحالت الزاوية القرآن الكريم الى دستور عملى للمسلمين في حياتهم ، وجعلته مصدر تشريع وتوجيه ، وكتاب تلاوة للأفكار ، ومصدر خشية من الله ، بما فيه من قصص وعبر ، وبما فيه من حديث عن الجزاء ، والثواب والعقاب .

السنوسى والخلافة العثمانية :

ولم تكن هناك دوافع لدى السنوسى الكبير لمعاداة الخلافة العثمانية في واقع الأمر . فلم يكن هو يطمح في الخلافة . ولا يسعى لمحاربة العثمانيين . بل على العكس : كان يرى المحافظة على الاستقرار في مركز الخلافة العثمانية ، في وقت اشتدت فيه عوامل الاضطراب ضد العالم الاسلامى ، وضد الخلافة العثمانية من الأوروبيين . وبالأخص بعد ما احتلت فرنسا الجزائر .

وربما كان لدى الحكام والولاة من الأتراك في ليبيا شيء من الحذر والاحتياط من حركة السنوسى ، أوجده الاحتكاك السابق من رجال الخلافة العثمانية برجال الحركة الوهابية . والحركة السنوسية قريبة الشبه في تفكيرها بحركة محمد بن عبد الوهاب .

ولكن هذا الاحتياط خف أثره ، بعد ماتبين على ممر الزمن ، أن هدف هذه الدعوة :

هو العمل على استقرار الأمن الداخلى ، والتوجيه الزوحى السليم . ولذلك لم يجد الحكم في برقة هدوءا داخليا ، مثل ماوجده في العشر سنوات التى استقرت فيها الحركة السنوسية في زواياها هناك .

ومما يدل على حسن العلاقة بين السنوسى الكبير والخلافة العثمانية ، أن السلطان عبد المجيد الأول ، فى سنة ١٨٥٦ م ، منح السنوسية عهدا يعفى جميع أملاكها من دفع الضرائب ، وفى نفس الوقت يسمح لرئيسها بجمع الأعشار الدينية ، وهى « الزكاة » من أتباعها . وقد صدر فرمان هذه الإرادة السنوية من استنبول وحمله إلى برقة السيد عبد الرحيم المعبود « من أتباع السنوسى » .

وقد تأكد هذا الإعفاء مرة أخرى من جانب العثمانيين فى عهد السلطان عبد العزيز « شقيق السلطان السابق » ، عندما أحضر السيد أبو القاسم العيساوى فرمانا آخر من استنبول إلى والى طرابلس ، وفيه ما يؤيد استمرار هذا الامتياز . ويضيف إلى ذلك حرمة الزاوية السنوسية فى حدود الأراضى الخاصة بها .

ومهما خامر الأتراك الشك فى الحركة السنوسية ، فانهم كانوا على اعتقاد بأن السنوسيين سيكونون أعوانهم فى حرب يخوضونها ضد الأوروبيين . وقد برهن الغزو الإيطالى على صحة هذا الاعتقاد .

ولكن يحلو للغربيين المسيحيين المستعمرين فى دراساتهم لهذه الحركات أن يوجدها شقاقا بين السنوسيين والخلافة العثمانية . فيتحدثون عن جفوة بين الطرفين . أساسها رغبة السنوسى فى الاستقلال والملك من جانب ، وحرص الخلافة العثمانية من جانب آخر على الامبراطورية الإسلامية ، ولا يجد هؤلاء الدارسون مبررا لهذا الشقاق إلا القياس على ما كان بين السلطة فى استنبول وأصحاب المذهب الوهابى فى نجد والحجاز من خلاف ، نجر إلى حرب أهلية بين الطرفين .

على أن هؤلاء الغربيين المستعمرين ، لمصالحتهم هم أنفسهم ، يعودون فيتحدثون عن الوثام التقليدى الذى كان بين السنوسيين فى ليبيا والخلافة العثمانية فى تركيا . ولكنهم لا يتحدثون عن ذلك إلا عندما يرددون فى الوقت الحاضر الربط بين ليبيا من جانب وتركيا العثمانية من جانب آخر ، حتى يحولوا دون الربط الأخرى بين الدين ، واللغة ، والجوار بين مصر وليبيا الشقيقة . وبذلك يسهل للاستعمار الغربى أن ينتفع بقواعده الحربية فى ليبيا على رضاء السلطة الليبية والشعب الليبى . فاتصال تركيا العثمانية بليبيا ، عن طريق

تحرير الضباط الأتراك للجيش ، وعن طريق الربط الثقافي والاقتصادي بين البلدين ، من شأنه تقريب الاتجاه العلماني في الشرق الأوسط للرأي العام الليبي . اذ هذا الاتصال سيثير الربط التقليدي بين 'امام الحركة السنوسية والخلافة العثمانية فيما مضى ، ويتخذ وسيلة للتقريب بين سياسة البلدين في الوقت الحاضر . لأن تركيا الحديثة ، التي تتنكر لكل حركة اسلامية وعربية ، هي عنوان للوجود العلماني في الشرق الأدنى الاسلامي .

طابع الحركة السنوسية :

* لم تكن السنوسية حركة قومية محصورة في قوم معينين . بل كانت حركة دينية عامة : في برقة ، وفي طرابلس ، وفي تونس ، وفي مراكش ، وفي مصر ، وفي الحجاز ، وفي السودان ، وفي غرب ووسط افريقيا .

* ولم تكن نشر فكرة ، بقدر ما عنيت بالفكرة من حيث : تطبيقها في الحياة العملية .

* ولم تكن دعوة للانقطاع الى العبادة . إنما كانت دعوة الى العبادة والسعي في الحياة معا .

* ولم تكن دعوة للاستسلام والتواكل . بل كانت دعوة الى التوكل على الله ، واعداد الانسان بتعليمه الرماية ، واستخدام السلاح ، للدفاع عن النفس والوطن الاسلامي .

* واستفادت بطلب الرجوع الى الكتاب والسنة في الاستشهاد بآياته في العظات والتوجيه الروحي .

وهدف الى تصفية النفوس ،

والى ربط الأفراد برباط روحي أخوي ،

والى توجيههم نحو أمنهم في الداخل والخارج ،

وقضت بينهم في الخصومات .

وأخذت من غنيهم لفقيرهم .

• وأعطت من عالمهم لجاهلهم •

وضربت بشيوخها المثل في الصفاء والزهد في الدنيا ، والتضحية في
سبيل الهدف العام •

• وطالبت بالرجوع الى الكتاب والسنة •

وطالبت بممارسة الانسان عمله الفكري في الكتاب والسنة و «الاجتهاد»
فيهما •

• وآمنت بأسلوب الاقناع ، وتجنب أسلوب العنف ولشدة •

وعملت على صيانة سلطان الخلافة العثمانية وصدت عمل الحلفاء
الغربيين •

✳ فهل هي حركة روحية تسعى لتطهير النفوس ؟

✳ وهل هي حركة فكرية تسعى لتوضيح المبادئ وتستند الى المنطق
الانساني في ذلك ؟

✳ وهل هي حركة اجتماعية ، رأت في الزاوية خلق الوعي الاجتماعي
وتأكيد في جماعتها ؟

✳ وهل هي حركة ثقافية تعليمية • تسعى الى تنوير اتباعها عن طريق
المعرفة ؟

✳ وهل هي حركة سياسية تهدف الى قيام بما تقوم به دولة نحو
رعاياها في تأمينهم على حياتهم في الداخل بالفصل في الخصومات بينهم
وتوجيههم نحو العمل من أجل العيش ، وفي الخارج باعدادهم للدفاع عن
أنفسهم كجماعة وأفراد ؟

✳ وهل هي صورة من حركة محمد بن عبد الوهاب ، اقتنع بها مؤسسها
أثناء إقامته الطويلة بمكة لحراسة تعاليم الوهابية وأصولها ؟

كل هذا يصح أن يقال •

وما يقال عندئذ له سند في تاريخ هذه الحركة •

ولكنها قبل كل شيء حركة اسلامية : تركزت في برقة ، وظهرت في النصف الأول من القرن التاسع عشر ، وكان لها أثر إيجابي في مقاومة الاستعمار الغربي ، وفي تأسيس الدولة الليبية الحديثة •

وإذا كنا نرى من زاوية التاريخ قيمة هذه الحركة في بناء جماعة اسلامية قوية تتحد في داخلها ومع بقية الجماعات الأخرى في الوطن الاسلامي • وتتكتل ضد الاستعمار الصليبي ، فانا نرقب في أمل أن يعود هذا التاريخ الماضي للسفوسية ، ويتبلور في هذه الدولة الفتية الحديثة ، ليبيا المستقلة . وتصبح صلبة غير طيبة في مواجهة الاستعمار الشرقي ، ومتحررة من كل أثر للصليبية الأوروبية ، وللالحاد الماركسي •

ان أخوف شيء الآن على ليبيا المعاصرة ، التي أسستها الحركة السفوسية الاسلامية ، أن تنحرف في تيار الماركسية اللينينية باسم « الثورة » أو باسم « الاشتراكية » وتنقلب رأسا على عقب من ايمان بالله الى كفر به ، ومن روحية معتدلة مستقيمة الى مادية طاغية ، وهي لم تمارس « الاستقلال » بعد ، ولم يتهيا لأبنائها أن يقفوا على أقدامهم ثابتين في نظرتهم الى تيارات الاستعمار الجديد • وهي تيارات العقلية اليهودية العالمية باسم « الثورية » مرة ، وباسم « الليبرالية » مرة أخرى •

انه دعاء وأمل ، ولكن في خوف ووجل •

محتويات الكتاب

الصفحة	الموضوع
٣	مقدمة :
٦	تمهيد : الفكر الاسلامى
الفصل الاول	
(١٦ - ٢٥)	
١٦	تقييم الفكر الاسلامى فى مرحلته الاولى
١٧	الفكر الاسلامى فى جانب التفلسف
الفصل الثانى	
(٢٦ - ٣٢)	
٢٦	اعادة بناء المجتمع الاسلامى
الفصل الثالث	
(٣٣ - ٦٩)	
٣٣	ابن تيمية
٣٥	أسس النقد عند ابن تيمية
٣٨	ابن تيمية والشيعة
٤٢	مع غلاة الشيعة
٤٥	تعاليم الاسماعيلية
٤٧	١ - فى جانب الله

٤٨	٢ - في جانب الوجود والعالم
٤٩	٣ - في جانب الانسان
٥٤	ابن تيمية وملاحدة الصوفية
٦١	ابن تيمية والفلاسفة
٦٣	ابن تيمية والمتكلمون
٦٤	ابن تيمية والفقهاء
٦٨	ابن تيمية والمفسرون وأهل الحديث

الفصل الرابع

(٧٠ - ٨٤)

٧٠	محمد بن عبد الوهاب
٧٢	١ - الجانب السياسي
٧٤	٢ - الحركة الدينية للاصلاحية
٧٥	أسس الدعوة الوهابية
٧٩	التعليق على حركة محمد بن عبد الوهاب

الفصل الخامس

(٨٥ - ١٠٢)

٨٥	الحركة السنوسية
٨٩	عوامل الحركة السنوسية
٩٢	١ - تعاليم السنوسية
٩٥	٢ - الزوايا السنوسية
٩٨	السنوسى والخلافة العثمانية
١٠٠	طابع الحركة السنوسية
١٠٣	محتويات الكتاب

رقم الايداع ٢٨٥٣ / ١٩٨١

الترقيم الدولى x - ١٣ - ٧٣٣٥ - ١٧٧

هذا الكتاب

((الفكر الاسلامى فى تطوره)) :

* هذا الكتاب يوضح فى خطوط عامة : مراحل التفكير لدى المسلمين ، منذ أن اتصلوا بغيرهم ، واطلعوا على ما لهم من عقائد . واتجاهات فكرية . . ومذهبية ، متعددة . كما يعرض لموقف المسلمين — وهو موقف يختلف من طائفة الى اخرى — فى مواجهة هذه العقائد والاتجاهات . . .

* ويستهدف بالذات : بيان أن تفرق المسلمين فى مواجهة المذاهب والمدارس الفكرية والثقافية التى كانت لغير المسلمين عند الاتصال بهم ، لا تعود الى كتاب الله ، وسنة رسوله الصحيحة عليه السلام . بل تعود الى عوامل سياسية ، ومنصرية متوطنة فى تجمعات المسلمين . . . والى عوامل خارجية دفعت بعضهم الى الرفض والبعض الآخر للقبول ، لما انكشف لهم من عناصر الثقافة ، والفكر الأجنبى . وهذه العوامل دائرة مع الزمن والايام التى تمر بهم .

* ويكشف عن الأبعاد التى يحدد بها ابن تيمية دعوته الى المسلمين : الى وقفة من الطائفية ، والمذهبية التى تفشت فى الأمة الاسلامية ، ومزقتها الى مجموعات يخاصم بعضها بعضا . وهى وقفة المؤمن بكتاب الله ، وسنة رسوله الصحيحة ، عليه السلام . . . والناقد المتريث لما عدا هذين المصدرين ، رغبة فى اضعاف الشقاق على الأقل ، وتمهيدا للوصول الى وحدة الكلمة بينهم . وهى كلمة القرآن ، والسنة الموضحة لما أجمل فيه .

* ويربط بين العمل الفكرى للمسلمين فى الحاضر ، بما كان لهم فى الماضى . وهو عمل غايته الدفاع عن الاسلام فى وجه التحديات والانحرافات ، التى يعلنها الحاقدون ضده ، من وقت لآخر .

* والكتاب ينتهى الى القول الصريح : بأن « العصمة » هى فى جانب الله وحده وحيا فى كتابه . . . وتبليغا فى السنة الصحيحة لرسوله صلى الله عليه وسلم . كما ينتهى الى ان الفكر الاسلامى فى مؤلفات المسلمين ليس فى مستوى واحد : فى النضوج . . ووضوح الموضوع . . والقرب من دين الله . . والريادة فى الراى . وانما هو صاحب مستويات عديدة ، مختلفة . وسيظل الاعجاز . . وستظل القدوة لجميع المؤمنين ، لكتاب الله وحده : فى رسالته . . وفى تعبيره وفى مبادئه .



مكتبة ولعب